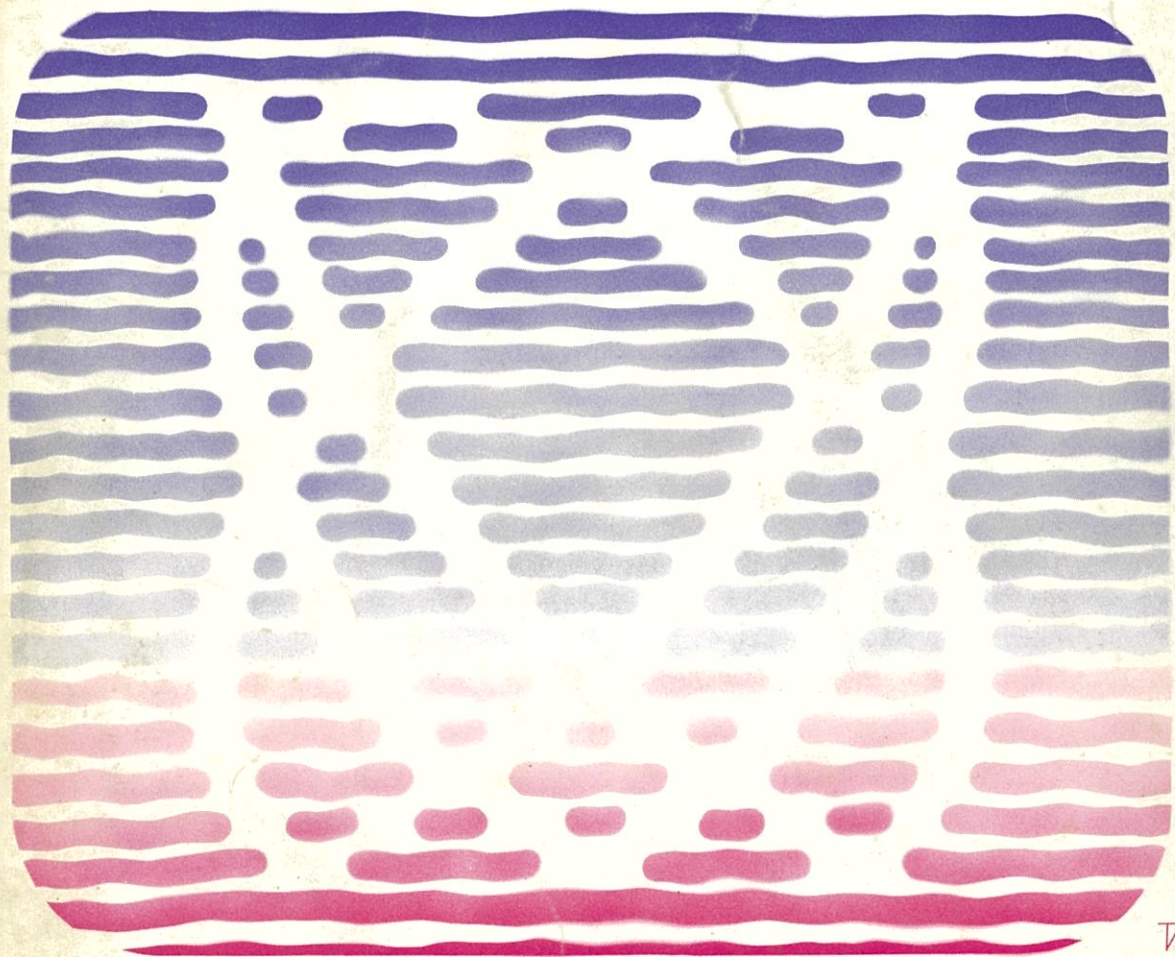


第
28
回

調布祭

'78.11.24(金)～26(日)



電気通信大学

人材募集

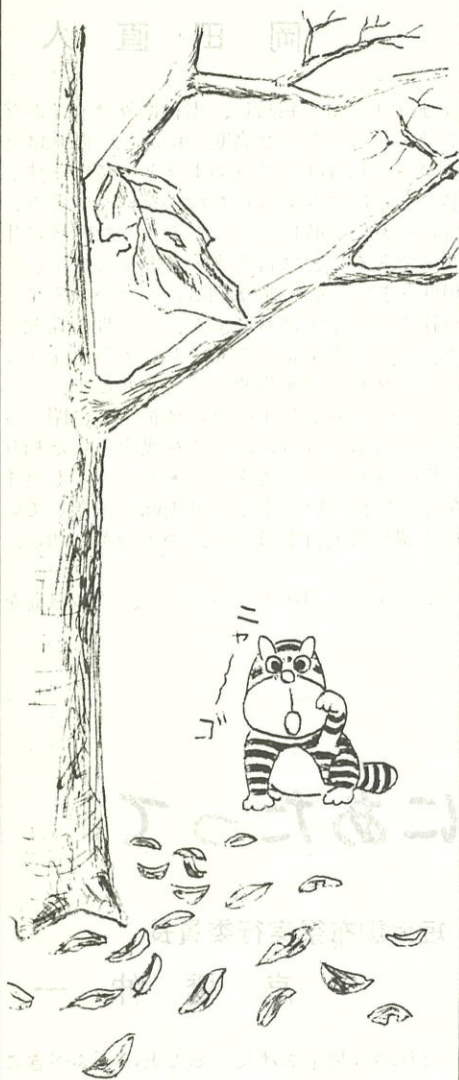
- 当社は、日本で初めてのマイコン専門店をオープンした、マイコン及び、マイコン周辺機のシステム販売会社です。
- 有能なセールスエンジニア及び、エンジニアの養成を私達は待っています。我こそはと思われる方は、一度扉をたたいて下さい。
- 職 種：セールスエンジニア 5名
 エンジニア 5名
- 勤務地：東京
- 給与他：面談の上、優待。
 社会保険等完備。

(株) アスターインターナショナル

マイクロコンピュータ・スーパーショップ COSMOS

PHONE : 03-253-6801 (代)

第28回 調布祭 プログラム



目次

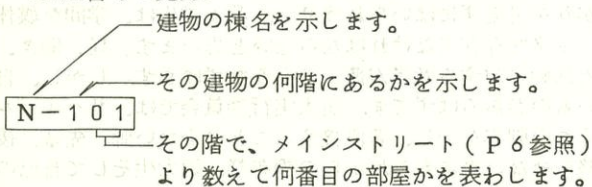
調布祭開催にあたって	2
調布祭に寄せて	3
行事日程表	4
電通大案内図	6
本部企画	
前夜祭(シンセサイザー・コンサート)	8
ガラクタ市	9
講演(リニアモーター)	10
コミュニティー・カレッジ「南極観測の20年」	12
コンサート(庄野真代)	14
講演(岡本喜八)	16
映画会(オールナイト)	17
マイクロ・コンピューター	18
青空劇場(短大主催)	20
後夜祭	21
研究室公開	22
研究室紹介	25
一般参加団体催物	
A棟	35
B棟	39
C棟	41
D, G棟	43
M, L棟	44
学生会館, 喫茶室	45
西I号棟	49
西II号棟	50
西IV, V号棟	52
体育館, 西地区テニスコート	54
学生会館前芝生	55
メインストリート	56
編集後記	60
索引	64

使い方のカラクリご紹介

本紙の手引き

—利用・使用・活用法etc—

<部屋番号の見方>



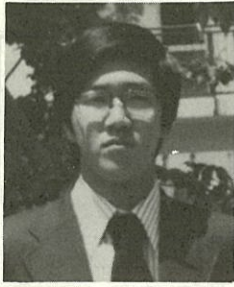
つまりこの例の場合、N棟1階の最もメインストリート寄りの部屋であること示しています。

<本紙の使い方の例>

- 場所で選ぶ人
 まず電通大案内図(P6)を見る。
- 行きたい団体名がわかっている人
 まず索引(P64)を見る。
- 時間で選ぶ人
 まず行事日程表(P4)を見る。

特にかわいい女の子

**調布祭実行委員に尋ねれば
手とり足とりおしえてあげマス…ん?**



調布祭開催にあたって

第28回調布祭実行委員長

岡田直人

自分の目で物が見えますか。自分の耳で声が聞えますか。そして自分自身の頭で判断し、実行に移せますか？私達は今、一つの「型」から抜け出そうとしています。長い歴史の中でも希有であった高度経済成長の時代はとくに終りを告げています。その時代に作られた遺物的存在の「型」の中で私達は目覚めようとしています。これからの私達の時代は、エネルギー不足・公害等前時代が発展の名のもとにまき散らした汚物を取りのぞき、私達自身の手で新しいものを創り出す、無から有を生み出すいわば新しい誕生の時代です。このような時代に生きる私達にとって何よりも要求されなければならないものは「独想性」であることは言うまでもありません。「型」というもので乗り切れなくなったこの時の流れの波は、「独想性」という船で乗り切るしかないので。この船は「型」と異なり無限の発展の可能性を内に秘めています。私達工科の学生においても、「真理の探究」とは、「知る」ことではなく、個人個人が真理は真理として受けとめ、その真理を自らの「オリジナリティー、独想性」をもって解することではないかと思ひます。この意味において第28回調布祭統一テーマとして、「おりじなりてい」という言葉を掲げます。幻映に惑わされず、歩き出しつつある学生の真の姿を大学の閉ざされがちな門を開き、直接学生との対話により知っていただきたいのです。対話をさらには学問を媒介とした相互理解の輪を、学内だけではなく、広く社会に広げていく、それがこの祭の目的です。各クラブ・サークルも自主的に非常に個性的な企画を持って参加しています。各研究室では現在進められている工学の最先端を公開しています。実行委員会も本学の特質を生かした企画を用意致しました。私達調布祭実行委員一同、調布祭が成功し、ひとりでも多くの方が御来校下さるよう望んで止みません。

末筆では御座居ますが、調布祭開催のために御支援ならびに御尽力くださった関係各位の方々に、この紙面を借りまして厚く御礼申し上げます。

53年 秋



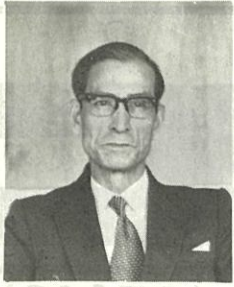
調布祭開催にあたって

短大調布祭実行委員長

高橋伸一

28回という調布祭の歴史の中で企画、行事の内容が向上し、それなりの成果をあげていることは喜ぶべきことだと思います。しかし、実際にはどれだけの学生にその成果を残し、どれだけの学生に調布祭が浸透しているのかと思います。全国の大学においても企画のマンネリ化、参加学生の減少、サークル単位の活動の場となってしまう大学祭では本来の大学祭とは何か皆さんも一緒に考えて見て下さい。それは形式上のものではなく実質共に学生の活動の場でなければならぬのが大学祭ではないか、と思ひます。しかし実質共に、学生の活動の場ではない大学祭、学生意識がうすく就職予備校生とまで言われ、全無主義、観念型オカマ青年がキャンパスを闊歩する中で、大学祭と我々学生のあるべき姿とのつながりを考えずにはられません。我々学生は、学問を媒体とし自己の信念、理想を述べ、自己を創造するアカデミックな存在でなければならないと思ひます。昼、働き、夜、学ぶ我々短大生にとって、一般の学生よりも学内外活動に対する意識が薄いのもうなずけます。しかし、自己を創造する手段は少なからず学生の間にはできないものがあるはずで。短大実行委員会では、リバイバルで青空劇場を開催することになりました。一人でも多くこの劇場を通し、普段接することの少ない師、先輩、後輩、友人と語り、調布祭を一部の学生の単なる祭に終らせない為にもこれからの調布祭、短大生そして自己のあり方を論じ、それを見出すことを望みやみません。最後に、第28回調布祭開催に際し、ご支援ならびにご尽力下さった関係各位にこの紙面を借り、心からお礼申し上げます。

昭和53年 晩秋



調布祭の意義

学 長 平 島 正 喜

調布祭の季節がめぐってくるといつも考えるのであるが、調布祭とは一体何だろうか。秋になると方々で行なわれる祭の一種であろうということは推測されるが、それでは、方々の祭は何のために催されるのか。

こういう問いを発すると、人は恐らく、どこでも祭をやるから我々もやるんだ、というぐらいの答しか返って来ないのではないか、という気がする。こういう事を尋ねられたとしても、実は、私自身も正確な答は持ち合わせていない。

一体、なぜ調布祭はしなければならないのか。また、どうしてもしなければならないならば、一体、どういう調布祭をするのが一番いいのだろうか。

これは決して私の意地悪な質問ではない。我々が、もう一度調布祭の意義を考えてみることは意味のないことではないと考えるからである。

ともあれ、今年の調布祭が成功裡に終ることを衷心から切望する次第である。



調布祭の 成功を祈る

学生部長 真 板 一 郎

学生祭は何れの大学でも催されるであろう。それだけに多くの場合、陳腐なものになりがちである。これを抜け出そうとして思案する関係者の苦労はなみだしいものではない。なかんずく実行委員諸君の苦労には思いやられるものがある。

一般には、講演に、映画に、音楽というのがまずお定まりの道具だてとしてプログラムにならぶのはいたしかたあるまい。

本学の調布祭が最近の特徴として、学生諸君の努力が教職員の理解と協力をえて、研究室の公開あるいは、研究成果の紹介など広く学術研究面の分野に比重がおかれてきていることは洵に好ましい傾向である。

今回の調布祭の基本方針として、「大学に対する理解を深めること」と「大学内相互の交流を進めること」を目指していることからみてもこれは当然のことである。

それはまず第一に、近年の科学技術の進歩は、その内容があまりに細分多様化されて専門を異にする者には理解しがたいことが多い。大学の研究、教育には学問の原理、体系、応用を通して専門への誘いがあるからこれへの招待は市民の関心を深めることとなろう。

また第二には、従来の学問・科学はひとつの狭い専門を深く掘り下げることを主とするため、隣接分野の者には不案内となりがちである。大学の組織においても研究室が違い、学科が異なると殆ど接触の機会もないことがある。調布祭を機にこうした仲間どうしが交流を深める縁となれば相互に得るところ大であろう。

調布の名を冠したお祭りであるから地域社会と大学の連体感が滲みでるような雰囲気醸成されるように工夫されたい。その意味ではコミュニカレッジの講師陣に本学の教官が数多く顔を揃えていることもこれを調布祭の一環として考えるなら更に必ずや拡大調布祭への発展が期待されることとなろう。

晩秋の数日を学生諸君が市民ともどもに科学の祭典を豊かな思念の饗宴として成功されるよう祈るや切である。

「時間制で行なわれるもの」のスケジュール表

	10(時)	11	12	1	2	3	4	
23							前夜祭	
24	コンピューターデモンストレーション (西Ⅳ 2・3F)							
	アーチェリー講習会 (西Ⅱ棟前)							
	テニススクール (西地区テ)							
	バドミントン講習会 (体育館)							
25	コンピューターデモンストレーション (西Ⅳ 2・3F)							
					映画		講演 岡本喜八	
					少 <small>林寺</small> 演 <small>武会</small>		弓道風船割り(学館芝生)	
	アーチェリー講習会 (西Ⅱ棟前)							
	テニススクール (西地区テニスコート)							
	バドミントン講習会 (体育館)							
26	コンピューターデモンストレーション (西Ⅳ 2・3F)							
					リニアモーターカー 講演 国鉄 (B202)		リニアモーターカー 講演 日鉄	
					コミュニティー カレッジ (西Ⅴ309)			
					FOXハンティング" 受付		FOXハンティング"	
	テニススクール (西地区テニスコート)							
	弓道風船割り(学館芝生)				少 <small>林寺</small> 演 <small>武会</small>		弓道風船割り(学館芝生)	
	バドミントン講習会 (体育館)							
		10	11	12	1	2	3	4

オールナイト映画 : 「キューポラのある街」「愛と希望の街」「
 庄野真代コンサート : "Pop Rock Street" 前売 70
 コミュニティーカレッジ : 「南極観測の二十年」 芳野 起夫
 講演 : あの「日本の一番長い日」「ダイナマイト・ドンドン」

5 6 7 8 9 10

インセサイザーコンサート
(B202)

映画・オールナイト
(B201)

球講習会 (体育館)

庄野真代
コンサート
【グリーンホール】

社交ダンス講習会 (大集会室)

球講習会 (体育館)

發

後夜祭
(大集会室)

球講習会 (体育館)

5 6 7 8 9 10

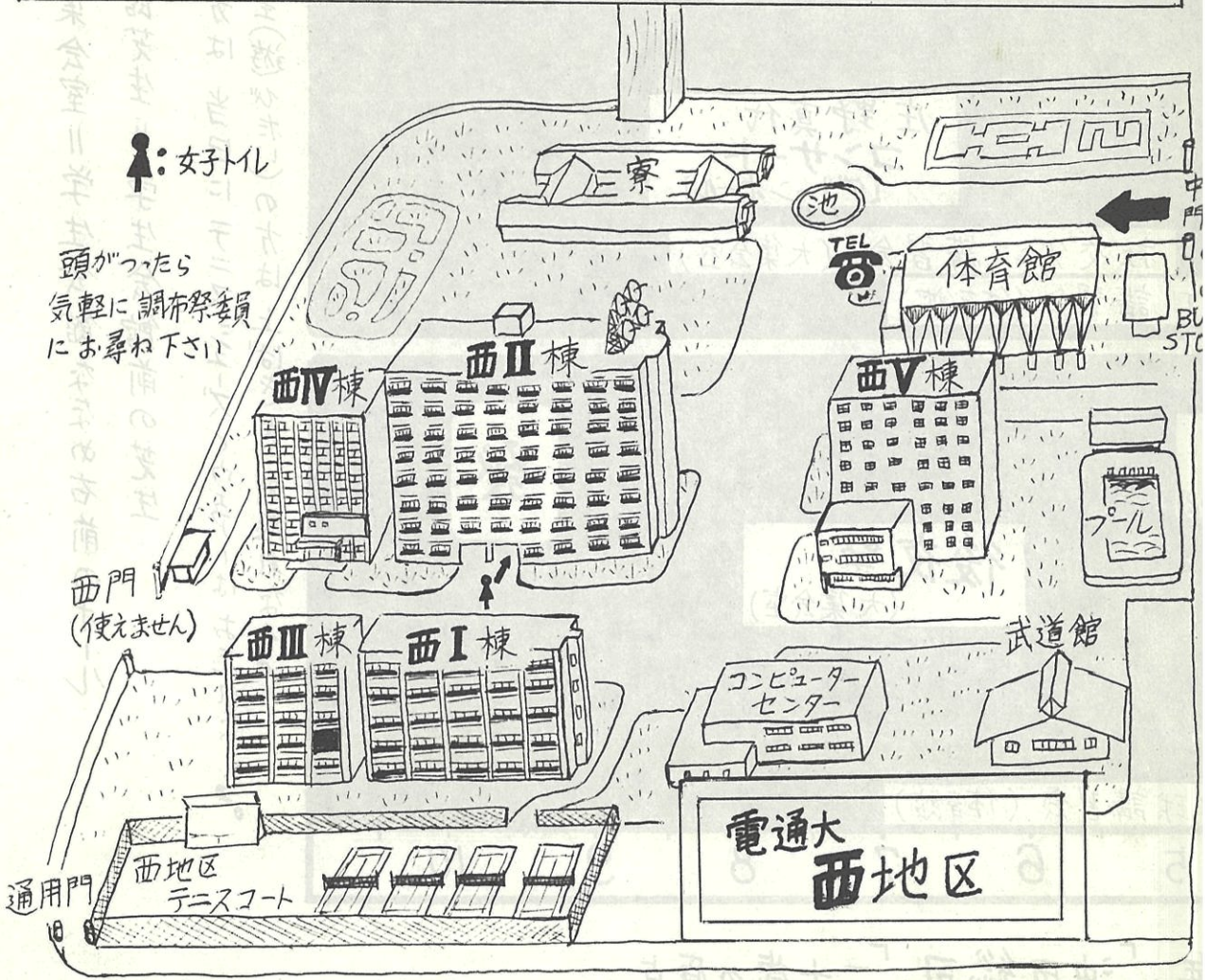
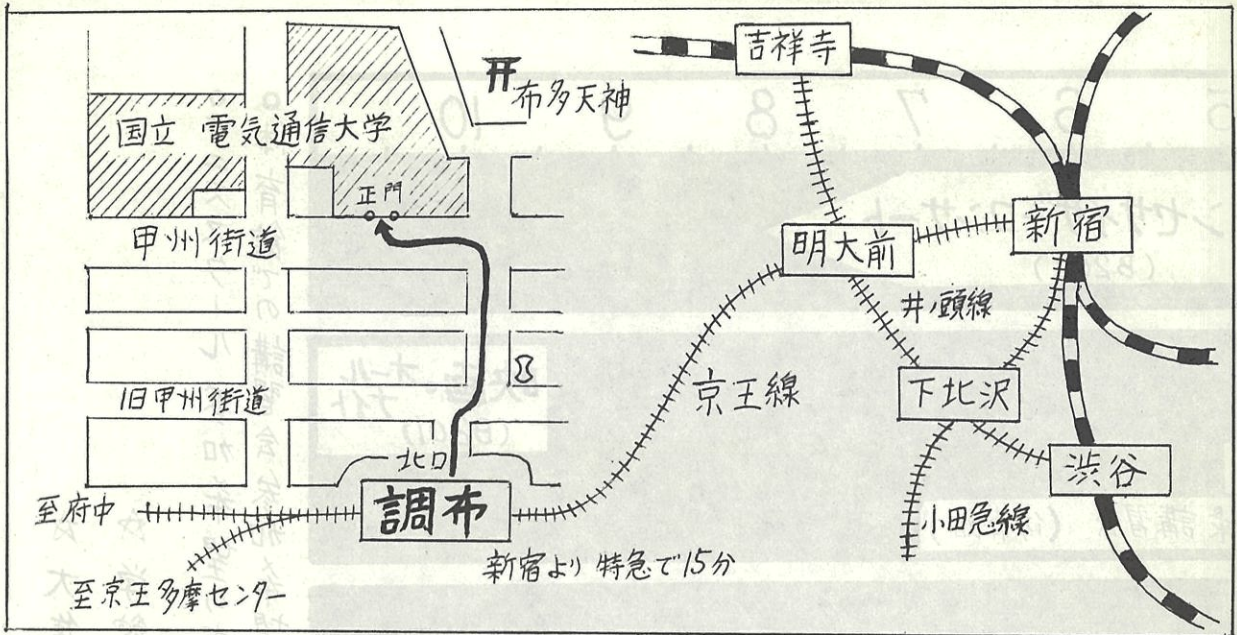
○テニススクール参加希望の方は当日にテニスシューズとウェアはお忘れなく！
○体育館での講習会参加希望(遊びたい)の方は上ばきをお忘れなく！

☆大集会室II学生会館ななめ右前のホール
☆学館芝生II学生会館前の芝生

年「沖田総司」「二十歳の原点」
日 900円 調布市市民福祉会館 グリーンホール

本喜八先生です。

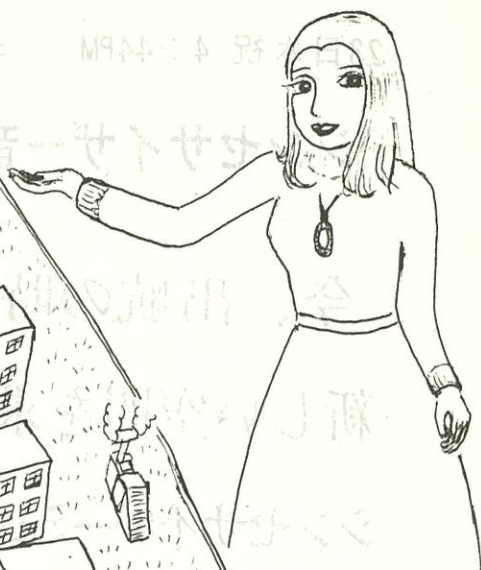
Chofu Fest.



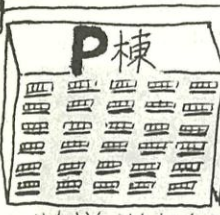
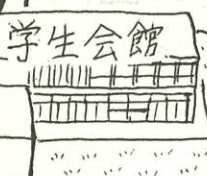
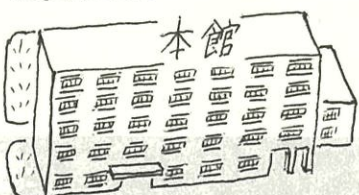
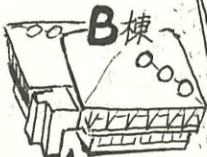
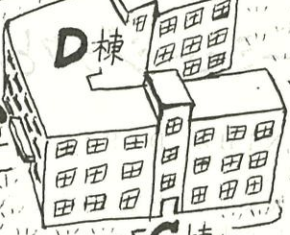
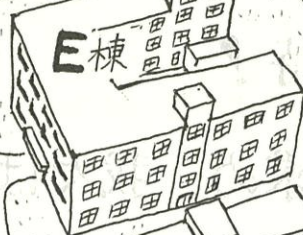
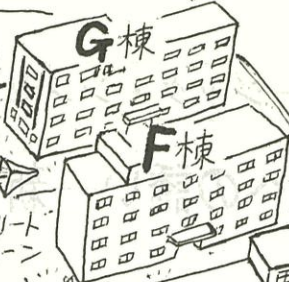
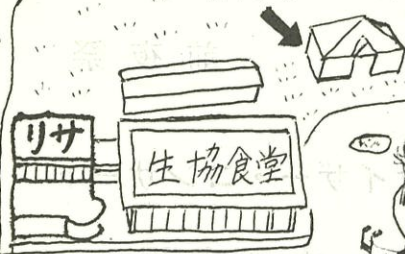
甲州街道

府中・八王子

電通大案内図



調布祭実行委員会



正門

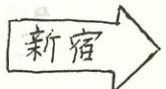


布多天神



東門 (閉まっています)

新宿

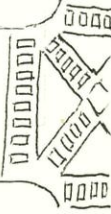


メインストリート

三鷹・土曜手

BUS TOP

電通大 東地区



23日(木)祝 4:44PM

ミュージック・シンセサイザー・コンサート

シンセサイザー音楽への誘い—新しい音の空間へ—

主催：シンセデザイン研究会
協力：オベリスク(レーザー)

今、出航の時！

新しい空間を求め、我々は音と光の融合を図る

シンセサイザーミュージックとレーザーとが交錯する90分

*シンセデザイン(SYNTHESIS-DESIGN)とは、SYNTHESIZERとDESIGNとから私達が作った新しい熟語です。

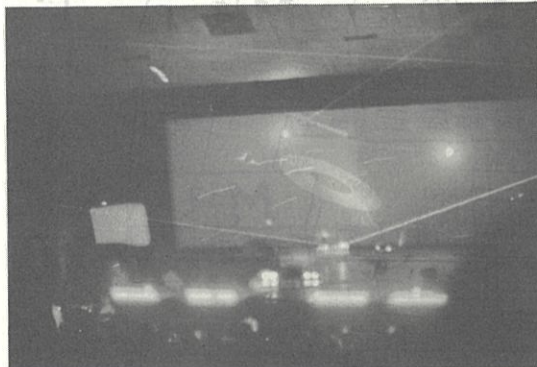
私達はシンセサイザーによる音楽を他の芸術との融合の中で捉えようとしています。とりわけ光の芸術との融合に興味を持っています。

*今回はオベリスクの協力を得ることができましたので、4WのArレーザーを用いたショーが実現しました。オベリスクの皆様ならびにこのコンサートのために御協力下さった方々に厚く御礼を申し上げます。

***天に星
***地に花
***人に愛

そして空間には音楽を！

シンセデザイン研究会*****



LOVE ELECTRONIX

ボックス・エレクトロニカはエレクトロニクスとコンテンポラリー・アーツ、そして新しいサイエンスのインターメディアに挑戦しています。

- パラサイコロジカル・エレクトリック・デバイス
- バイオフィードバック・システム
- レーザー・スキャンニング・システム
- ヴォイス・カプラー及びスピーチ・シンセサイザー
- デジタル・ミュージック・プログラマー
- その他エレクトロニクスを使用したアート全般に関するコンサルタント

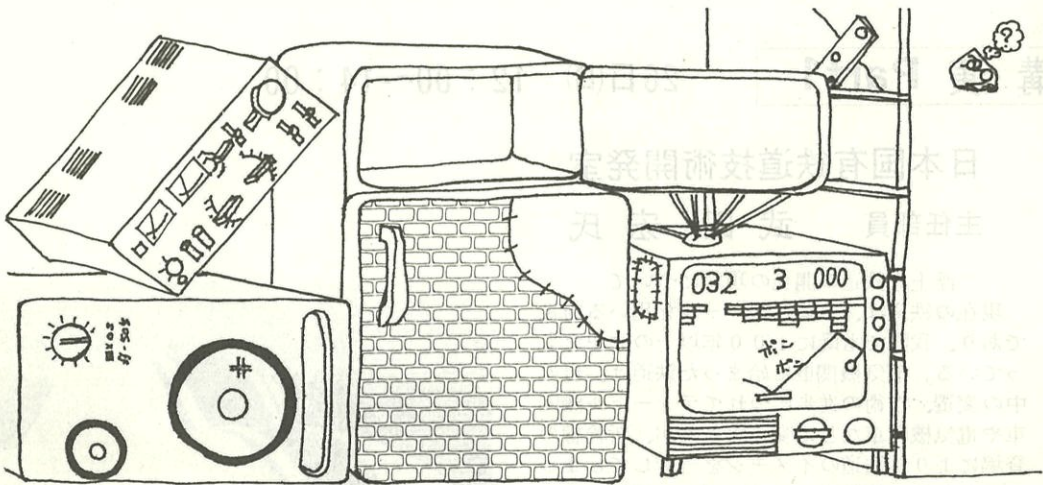
BOX ELECTRONICA

ボックスエレクトロニカ株式会社
〒150 東京都渋谷区宇田川町2-1
渋谷ホームズ810
TEL. (03)496-2946

我楽苦多市💡

場所：C棟前メインストリート

協力：電通大生活共同組合組織部



さあみなさん。

寄って来らはい、来てくらはい。我楽苦多市が今年は調布祭に本部企画として登場で〜す。なんでもあります。はんでも売ります。見に来ないと絶対に損するよ！地元、調布市の皆様の暖かい援助をいただいて、今年はいっそう盛大におこないます。利益はすべて福祉のために役だてます。とにかく新品みたいな電気製品から、何10年間もコチコチ動いてた時計まで、何から何まで安いのです。涙、なみだの大安売り。買った、買った。もってけドロボー！

本部企画

新理論実用化への道

～浮上式鉄道・リニアモータを追い求めて～

(企画にあたって)

次の世代の陸輸を担う新しい動力として磁気浮上・リニアシンクロナンスモータ推進による高速輸送機関の開発が注目されて来ています。現在この新動力は日本国有鉄道ならびに日本航空でそれぞれ全く異なる理論をもって研究され実用化されつつあります。(運輸省は現在中止)。それぞれの理論の長所及び実用化に共ない生じる諸問題、日本の気象条件にどう適合させるか、低周波の発生をどう防ぐか、法規的にどのような取り扱いを受けるのか等、を第一線で活躍されている技術者の方々を招き、共に考えてみたいと思います。

講演 Part1

26日(日) 12:00～14:00

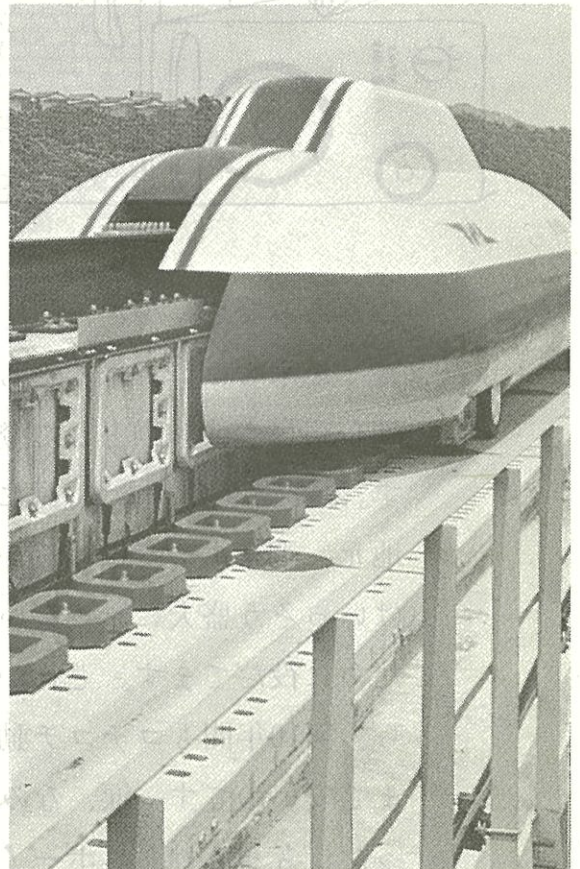
日本国有鉄道技術開発室

主任部員 武田 宏氏

浮上式鉄道の開発の現状について

現在の鉄道は、車輪と鉄レールを用いる方式であり、我国でも既に100年以上の歴史をもっている。蒸気機関車に始まった鉄道は、世の中の変遷、技術の進歩につれてディーゼル機関車や電気機関車などに変ってきたが、新幹線の登場により、鉄道のイメージを一変してしまった感がある。鉄道は、土木、電気、機械、電子など広範囲な技術の集合体であり、一般産業界で育成されてきた技術の他鉄道プロパーといえる多くの技術(例えば新幹線の台車やATCのような装置やシステム)の開発によって成功したものであり、これらの技術は海外からも高く評価されている。しかし車輪-鉄レール方式は鉄と鉄の接触が基本となるため、粘着の限界などがあり、多様化してくる社会の要請に十分なる対応がしにくい面が明らかになってきた。

国鉄では、昭和37年頃から新しい方式の輸送機関の開発を指向して、調査研究を開始し、日本の国情に適する方式として超電導磁気浮上・リニアシンクロナンスモータ推進方式を選択するに至った。この方式は車両に超電導磁石を搭載し、この磁石と地上の浮上用コイルとの間に発生する反発力によって車両を地上100mm程浮上させ、又この超電導磁石と地上の推進用コイルで構成される、リニアシンクロナンスモータを利用して推進する方式である。これまで国立市にある鉄道技術研究所内で諸々の基礎実験を進め、昭和47年には重さ3.5トンの実験車



を用いて時速60km/hの浮上走行に成功した。その後実規模に近い状態での実験の必要性から宮崎県に実験線を建設し、昭和52年夏から、重さ10トン、長さ13.5mの実験車(MC-500)を用いて実験を行ってきた。今年7月5日には、世界に先がけて本方式により337km/hを達成した。現在ガイドウェイの延長工事を実施中であり、来年夏には7kmの走行区間で更に高い速度域での実験を行う計画であり、又車載型冷凍液化装置の開発などにより今や新しい局面を迎えようとしている。

講演 Part2

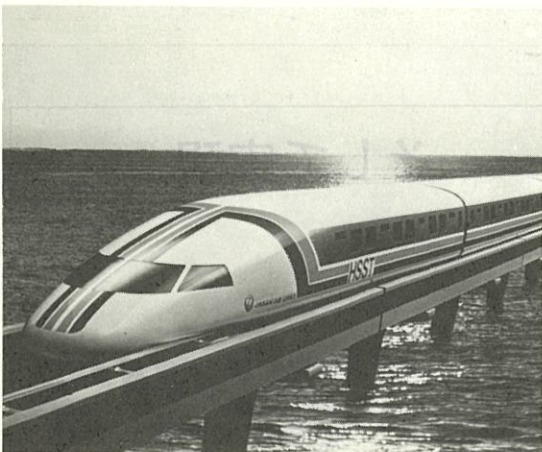
26日(日) 15:00~17:00

日本航空HSST技術開発グループ

技師・副参事 遠藤 武一氏

日本航空が地上輸送機関に関心を持って理由には、空港へのアクセス問題があります。成田新空港の開港をひかえ、空港へのアクセスをテーマに世界各地の空港と都市間の交通を調査し、航空輸送のもつ高速性をそのまま空航一都市間の交通でも維持するためにはどのような交通輸送機関が最適であるか、また、その高速輸送機関により空港一都心間を結ぶことの可能性について検討をおこない、低公害、省エネルギーの高速輸送機関として当時研究が進められていた磁気浮上・リニアモーター推進による方式に焦点をあて、その導入に関する研究をはじめました。

磁気浮上方式には常電導吸引式浮上方式、超電導反発式浮上方式がありますが、常電導吸引式浮上方式を選んで開発を進めたことは、この方式が技術的にも解明されており、実用化された技術の応用として早期実現の可能性を持つと判断したからであります。



浮上方式の開発は「ウイター」のニックネームを持つ電磁石による吸引式浮上装置の製作にはじまり、吸引式浮上方式およびリニアモーターの高速性能を研究するための試作1号機(HSST-φ1)の整備、続いて有人機である試作2号機(HSST-φ2)を完成しました。HSST-φ1は川崎市東扇島の実験場にて本年2月14日、目標速度時速300kmを越える時速307.8kmを記録し、あわせて磁気浮上制御の安定性も実証しました。HSST-02は乗員1名、乗客数最大8名の有人機でHSST-01で得られたデータを使用して製作した機体です。有人飛行を行ないつつ浮上方式、案内方式、推進方式等実験を進めています。

*HSSTとは「HIGH SPEED SURFACE TRANSPORT」の略で、高速地表輸送機の意味です。

南極観測の20年!



電波物理学 芳野 赴 夫教授

日時 26日(日) 14:00~16:00

場所 西V-309教室

☆ 調布市民の皆様方の積極的参加を望みます。

☆ 入場無料

昭和52年1月29日、日本南極地域観測事業は満20周年を迎えた。20年前のこの日、IGY(国際地球観測年)参加を目的として、海上保安庁の巡視船「宗谷」に乗船した第1次南極観測隊が、初めての氷との闘いの後オングル島の一角に上陸し、ここに昭和基地の建設を決定した日である。その後20年、その間第6次と第7次隊の間で宗谷の老朽化に伴い、防衛庁所属の新砕氷艦「ふじ」の完成まで3年間の休止期間を生じたが、昭和53年3月現在まで18回の観測が終了し、19次隊が越冬観測を続行中である。この21年間に昭和基地は建物延べ面積で第1次隊の約30倍の40棟、延べ面積3,500㎡に拡大され、11名だった第1次越冬隊員も30名に増え、観測項目も当初は想像もできなかった分野に増加している。

南極観測の目的は、その対象とする分野が非常に広く多岐にわたっているにもかかわらず、その大部分が基礎科学の分野に属し、内容や成果が一般に衆知されないくらいがあり、今日でもしばしば「南極観測の目的は何ですか」と言う質問を受ける。

定常観測は1961年6月23日に発効した南極条約及び国連の下部組織の一つであるSCAR(南極科学研究

機構)によって、各国の観測基地で定常的に観測を実施することを義務付けられた観測項目で、地上・高層気象観測、地磁気絶対・三成分、電離層のボトムサイドサウンド観測、リオメータ観測等がある。研究観測は、それぞれの観測隊の研究目的、参加研究者の専門等により、特別の研究テーマを決めて行われる研究観測で、現在まで基地観測で行われた主な項目は次のように広い範囲を持っている。その概要をあげると、地球物理学部門として、超高層物理学、地磁気、気象、地震、海洋物理学等、地学部門として地質学、地形学、地図作成、氷河学、雪氷学等、生物・環境科学部門として、海洋生物学、極地生物学、生態学、微生物学、また地球汚染の最も少ない地域であることから、地球の公害、汚染のモニタとしての環境科学、極地寒冷地生理学、医学、特殊な生活環境における心理学等があり、また近年、南極大陸周辺氷上で非常に多数の隕(いん)石が発見され、宇宙・星間物質の研究も開始されている。

設営科学部門では、寒冷地における機械車両等の耐候特性を研究する寒地工学、極地用食糧の研究、低温用燃料の研究、特殊な寒冷地環境における建築工学、

世界で通用する技術を……そして実現

通信機事業部・無線機事業部・計測器事業部・
産業機械事業部・自動機事業部の
5事業部が一体となって
世界に通用する技術を開発しています。



本社=東京都港区南麻布4-12-20 TEL 446-1111(代)

支店: 札幌・仙台・名古屋・大阪・福岡

土木工学、暖房工学、雪氷上を飛ぶ航空機、ヘリコプターに対する航空工学、航空機操縦法、広大な白一色の何も目標の無い南極大陸上で、コンパスの偏差も非常に大きい地域での地上旅行、航空機の航法工学の研究もその一つであり、電波吸収変動の極めて大きい南極と内地および他国の南極観測隊基地間の通信、電波伝搬の研究もここに属する重要研究項目の一つである。

今日の南極観測はIGY（国際地球観測年）1958～1959を契機に開始された。従って各国の南極観測の主テーマの一つにオーロラの発生原因の研究、すなわち地球磁気圏内の電磁現象の探究に大きなパーセンテージが置かれている。この超高層物理学の分野の研究は、1957年10月4日の初の人工衛星スプートニク1号の成功以来、人工衛星観測、ロケット観測等によって極めて急速に進められ地球磁気圏の全貌が解明されると共に、今日ではその技術の急速な進歩によって、地球周辺の空間はもちろん、他惑星の探査も行われ、太陽系空間の研究は非常に早さで解明されてきた。現在地球磁気圏に残った問題を重点的に探究する目的で、IMS（国際磁気圏観測計画）1976～79が実施されており、第17次隊はこの初年度を、18次、19次隊がそれぞれ2年度、3年度の観測を担当することを目的として編成され、観測・研究に従事した。

第17次、18次、19次隊は特にこのIMSの研究を主目的として編成された隊で、磁力線に沿って高度の異なる幾つかの点で立体観測を行う態勢を整えた。すなわち、日本南極観測隊のIMS観測計画は、磁気圏高度の現象を電離層観測衛星ISIS-1号および2号国産科学衛星EXOS-A（1978年2月打上げ）により、総合的な連続現象を昭和基地、大陸内約300Kmのみずは観測拠点、計4箇所（予定）の無人観測点からなる地上観測網によって、ルーチン立体同時観測を通年実施する。又、この間にはオーロラ発光高度における現象を直接観測するため、17、18、19次隊で合計19機のロケットを打上げ、更に立体同時観測網を強化する。

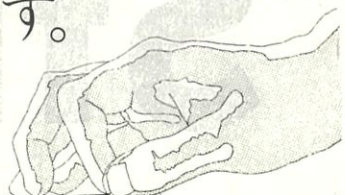


以上の昭和基地周辺の南極地域の立体同時観測ばかりでなく、ヨーロッパ共同体(ESRO)の打上げた静止衛星GEOS/ESROが昭和基地を通る磁力線にある時期に、昭和基地で低高度の極軌道電離層観測衛星ISIS-1号、2号のデータをテレメトリー受信し、同時にロケットを打上げ、更に昭和基地とその磁気共役点であるアイスランドでも、オーロラ、地磁気、VLF自然電波を観測して、一大立体同時観測を行い、成功した。

現在、内地に持帰られた膨大なデータの解析と研究に着手しており、今後ヒス、コーラス等の緯度特性、オーロラオーバルとエミッションとの相関特性、高度の差によるエミッションの周波数特性、電離層トップサイドボトムサイドサウンドのデータ解析による極冠オーロラオーバル、プラズマポーズ等の電離層の諸特性、地上観測、衛星観測、ロケット観測の各データ間の相関解析等を通じて、極域サブストーム現象の解明を急いでいる。

“秘めた価値”をつくります。

SMKのパーツ考です。



高い有用性とすぐれた価値を持ち、不可欠で、ひと知れず頑張っている...
人の社会でもこういった分担や職種があるように、エレクトロニクスの分野にも同じことが言えます。大きなシステムをささげる優秀なパーツをつくり、広く深く社会へ貢献すること、それがSMKの願いです。私たちは直接目に触れないからこそ価値がある、とさえ自負しています。あなたのビジネスと共にあり、あなたのくつろぎと共にあるSMK。毎日の生活の中であなたにピッタリ寄り添っているのです。

電子機構部品の総合メーカー

SMK

昭和無線工業株式会社

●本社 = 〒142 東京都品川区戸越6-5-5

Phone: 785-1111(大代表)

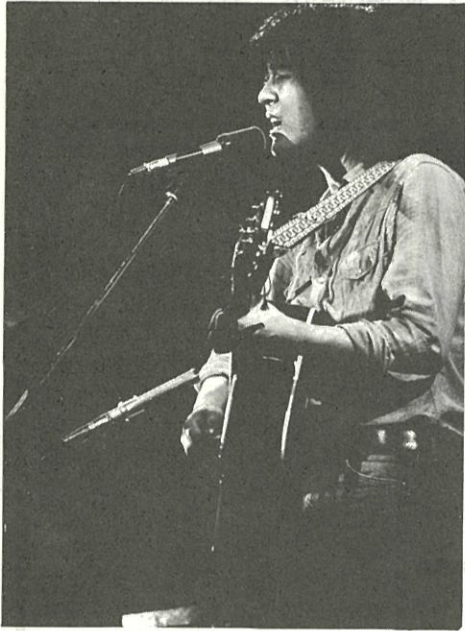
本部企画

CONCE



**Pop Rock
Street
Concert**

by 代真野庄



—ごめんなさい—

コンサートのチケットが猛烈な勢いで売れてしまいました。前売り券は完売となりました。尚、当日券もほとんど用意できそうにありません。感謝とともに深くおわびいたします。

実行委員一同

ゲスト 立川 義喜

11月25日(土)

開場：6：00PM

開演：6：30PM 全席自由

料金：前売700円 当日900円

場所：調布グリーンホール

(京王線調布駅南口下車徒歩1分
調布市市民福祉会館内
駐車場ナシ)

当日はPM11：30より整理券をグリーンホールにて発行いたします。

25日(土) 映画 1:00PM
講演 3:00PM

企画協力 キネマ倶楽部

「我が映画人生」 映画監督 岡本喜八

—居残りて 居座りつづけ 居直れり—

黒づくめの衣裳によるダンディぶり、そして戦中派としての体験を踏んまえた独自の映像感覚岡本喜八は一時期、日本映画のヒーロー的存在だった。大正13年2月17日鳥取県米子市の生まれ。本名、岡本喜八郎。県立米子商蚕学校をへて、明治大学専門部商科に入学、昭和18年9月に卒業し、10月に東宝入社、助監督となった。が、当時戦争が激化し、19年1月に徴用され、中島飛行機の武運転工となった。



岡本喜八

20年1月には工兵特別甲種幹部候補生として予備士官学校に入学。この軍隊時代の体験が彼の人生に、そして映画作家としてのキャリアに大きな影を落しているように思われる。8月の終戦、復員後は東宝へ復職し、33年3月に監督昇進するまでは、谷口千吉、成瀬巳喜男、マキノ雅弘らの監督につき、長い助監督生活を続けた。第一作「結婚のすべて」は雪村いづみ主演の青春コメディで、従来の日本映画にない快調のテンポが印象に残ったぐらいで、やはり彼の名を一気に高めたのは「独立愚連隊」である。「独立愚連隊」は終戦間近い北支戦争で各隊の屑のような奴ばかり集まった警備隊が大暴れする話で、ラストで十人足らずの日本兵が数百名もの八路軍を皆殺ししてしまうというあたりから分る通り、これは戦争にたいする岡本の心情を基盤に置いた上での日本製西部劇であった。そう言えば彼は明大時代から「駅馬車」などジョン・フォードの西部劇にいたく傾倒していたと言う。

彼のこうしたスペクトルへの指向は、「暗黒街の顔役」のようなクールなギャグ映画にも鮮かに結実、また「侍」「斬る」などの時代劇にもパタ臭い感覚をもちこんで、エンターテインメントとしての面白さをフルに発揮しているし、また「ああ爆弾」のようなミュージカルで日本映画不毛の領域にも入りこもうとする。もつともこれは壮烈な失敗作だったか。

しかし岡本自身はこうしたスペクトル的なものの蔭に隠れた、戦中派としてのナマの自己告白の欲望が捨て切れない。ATGで撮った「肉弾」がその現われで、寺田農扮する兵隊さんを通して、かつて軍隊生活を送った弱虫の自己を戯画化してみせる。それが山口瞳原作の「江分利満氏の優雅な生活」では、なかなか戦後の世代に融けこめない戦中派としての自己をかなり裸に表現する結果となる。（「日本映画作家全史<下>」猪俣勝人・田山力哉著、より抜粋） <78年度作品 「ダイナマイトどんどん」「ブルークリスマス」>

私の場合、コドモゴコロに加えて、弾丸にも当らず焼夷弾にも焼かれずに生きのびた、戦中派の心情も大いに影響している。なにしろあの戦争で、中学生時代の同窓生の半数が死んだ。

従って、《肉弾》を原型として、《独立愚連隊》《独立愚連隊西へ》《どぶ鼠作戦》《血と砂》《江分利満氏の優雅な生活》《日本のいちばん長い日》《赤毛》《沖縄決戦》《喊》と三分の一に近い作品が八月十五日から出発したファンタジアである。

去年の八月十五日、たまたま色紙なんぞをたのまれて、平素書きなれないもんだから四苦八苦して、やっとひねり出したのが「居残りて、居座りつづけ、居直れり」である。（「への曲り角」岡本喜八著、より）

上映作品—肉弾—より



敗戦末期。あいつ（寺田農）は、特攻要員として、毎日訓練をさせられ、上官達からは、豚や牛あつかいを受けている。屈辱的な日々の連続のなかで、いざ、特攻隊として出陣がきまると、豚や牛の待遇から、人間を一挙にとびこえて、神さまあつかいを受けることになる。そして休暇。女郎屋の主人のかわりをつとめている女学生（大谷直子）の姿をみかけ、カンノンサマの美しさを感じ、短い一夜をとともにすごすと、あいつはこのカンノンサマのために死のうという決意がわいてきた。

企画 協力 キネマ倶楽部

夜 君は目をさまし 調布をさまよう そして…電通大で何かを見つける

それぞれの時代にいくつかの青春があった!!

上映時間

開場 20:00 開演 21:30

- 21:30~22:32 愛と希望の街
 22:40~24:10 キューボラのある街
 24:30~2:00 不良少年
 2:10~3:39 二十歳の原点
 3:50~5:22 沖田総司

- 愛と希望の街 1969・松竹作品
 監督・脚本 大島渚<デビュー>
 出演 望月優子・藤川弘志

これは貧しさのために許されぬ行為をあえてしなければならぬ少年と、それに同情を寄せる人々の善意の物語です。しかしその善意によってもどうにもならない現実生活の状況に対する烈しい怒りを、強い訴えかけの姿勢を含んだ画面によって鋭く表現したい。(演出にあたっての大島渚の抱負。「飛翔する監督たちの全貌」より)

- キューボラのある街 1962・日活作品
 監督 浦山桐郎<デビュー> 脚本 今村昌平
 出演 吉永小百合・浜田光夫・東野英治郎

ジュン(吉永)は、昼間働き、夜「定時制高校」に通うことにきめる。その日ぐらしの生活からぬけであるために、貧乏がなぜあるか、この世の不平等が生まれるそのしくみをより知っていくために。ジュンとタカユキ(ジュンの弟)がかけていくラストはさすががしかなかった。(略)

吉永小百合は、ジュンそのものであった。なやみながら、成長するその姿を、的確に、しかも魅力的に表現していた。(「戦後映画の主人公たち」石子順著)

- 不良少年 1960・岩波映画作品
 監督 羽仁進

「不良少年」の出演者たちは、街の中で、いわゆる「遊んで」いた少年たちである。当時、無名の演技経

験のない少年ばかりを集めて、長篇映画を作るなど、まったくはじめてだったし、企画はなかなか実現しなかった。そのために、少年たちとすごした月日はかなり長く、彼らともだいぶ親しくなった。(略)
 (「人間的映像論」Ⅲ演技の思想、羽仁進著より。自らの体験をふまえた映像論の書。一読の価値あり。)

- 二十歳の原点 1973 東京映画=東宝作品
 監督 大森健次郎 原作 高野悦子
 出演 角ゆり子・大門正明・地井武男

その不安の青春・試行錯誤の青春・挫折の青春が、何か荒々しい息吹きで頭をもたげてきた時期、大学紛争の嵐がそれに拍車をかけて、黒々と若者の頭上に籠った。良心的な若者、傷つきやすい若者、揺れ動きやすい若者の足どりが乱れ、そして倒れるという悲劇を呼び、そえがまた連鎖反動的に黒い時代風潮を強化していった。

高野悦子もそんな嵐の中に、吹きとんで消えた一人の若者であった。

昭和四十四年六月、国鉄山陰線に若い女が飛び込み即死した。立命館大学文学部学生・高野悦子、二十歳遺品の十数冊に及ぶ大学ノートにはこまごまと日記が記されていた。(「日本映画名作全史—現代編—」)

- 沖田総司 1974・東宝映画=東宝作品
 監督 出目昌伸 脚本 大野晴子
 出演 草刈正雄・米倉斉加年・真野響子

幕末動乱の嵐の時代に、多くの青年が死んだ。人さまざまの信念や野望や思惑に自らの運命を託して、その嵐の中へ躍りこんでいったのだ。(略)二人(近藤勇と土方歳三)の弟分の沖田総司は、それほどの野心も、時代に対する見識も、信念も、夢もなく、ただ信頼する二人の兄貴分のあとについて、そのいいなりに剣をふるい、有名になり、そしてあつげなく死んでいったのではないかと思われる。

(「日本映画名作全史—現代編—」猪俣勝人著、社会思想社刊、より)



「キューボラのある街」

マイクロコンピューター

協力 (マイクロコンピューターを作る会)

今年にはいつから「PET」を始めとする、BASICという簡単なプログラミング言語が使える、「マイクロコンピューター」が生まれてきました。いわゆるパーソナル・コンピューターと呼ばれるこれらの機種はいままでのもとの異なり初心者にも簡単に使えるため、マイクロ・コンピューターの普及に一層拍車がかかり、BASICを使ったゲームのためのプログラムは数種類あるマイクロ・コンピューター関係の雑誌にあふれています。

昨年の調布祭では私たちMMAは本部企画として参加し、当時アマチュアの間に普及しつつあったBASICの「便利さ」をアピールしました。幸いたくさんの方々に見ていただき、熱心な質問もいただきました。それからわずか一年でマイクロ・コンピューター界の様相は一変しました。BASICは若年層を中心とするホビイストを大量に産み出したのですが、同時に誤解をも産みました。マイクロ・コンピューターはすべて即BASICが使える、という誤解です。昨年あたりは無責任な週刊誌などに「マイクロ・コンピューター(10万円ほどのワンボード組立キット)は何でもできる。家計簿の計質、競馬の予想……。」と書きたてられ、大枚を投じた挙句「こんなはずではなかった。」などという悲劇も多数生じたようですが、今度は別の種類の誤解が生じたわけです。マイクロ・コンピューターと聞くと反射的にその名が思い出されるあのスター・トレックゲームも、一般の方々に「マイクロ・コンピューターとは、このようなもの。」という誤解、偏見を生み出す原因となったのではないのでしょうか。

マイクロ・コンピューターの能力とは、そのような限られたものではないのです。確かにミニ・コンピューター以上の「本物の」コンピューターより処理能力は劣りますが、私たちアマチュアにも手が届くところまで来た「コンピューター」は週刊誌流に言えば「何でもできる」(ただしマイクロ・コンピューターに「空を飛べ」と言っても無理ですが……)のです。ただし本体だけではまったく無力なもので、せいぜい赤いランプがチカチカ光る程度のことしかできません。本体すなわち頭脳、の手足となつて働く出力装置、目や耳の役目をする入力装置があつて始めて「何でもできる」のです。本体と入出力装置を接続する部分がインターフェースですが、入出力装置、インターフェースを含めて自分たちで自由に設計できてこそ、またマイクロ・コンピューターのプログラム(BASICだけでなく)が自由に作成できてこそ、本当にマイクロ・コンピューターを使いこなしたと言えるのではないのでしょうか。

私たちがはたして使いこなしているのかどうかは見ていただいた方々の判断におまかせするとして、私たち電気通信大学マイクロ・コンピューターを作る会(略してMMA)は昨年に引き続き、今年も本部企画として調布祭に参加、各種の展示を行ないます。本年度の展示予定は、マイクロ・コンピューターによるシンセサイザーの自動演奏、カラーグラフィックディスプレイを使ったスターウォーズゲーム、昨年展示されて大好評だったMMAオリジナルのSNAKE(ヘビ)ゲーム、BASICを使ったゲーム、非数値計算用言語LISPをマイクロ・コンピューター用にアレンジしたTINY・LISP、それからフロッピーディスクを使用した、MMAのメインシステムです。最後のものについて少し説明します。本格的なパーソナル・コンピューター(個人用のコンピューター)へのアプローチの第一歩は、大容量外部記憶装置です。現在の、BASICが使えるシステムの多くはその代用としてオーディオ用のカセットテープをインターフェースを介して利用していますが、安い反面性能的には不満足なものでした。これに代る、アマチュアの手が届くものとしては小型のデータカセットテープ装置、あるいはフロッピーディスクというものがあります。後者は前者の約2倍のコストがかかりますが、スピード、使い易さなどでアマチュアのシステム用としては理想的なものです。ところがその高価さの故アマチュアの間ではまだ普及するには至っていません。わがMMAではこのフロッピーディスクを使用することに決定しました。

これらの展示や見ていただければ、マイクロ・コンピューターにはBASICでプログラムを作り走らせるだけでなく、もっと広い楽しみ方があることがわかっていただけたらと思います。今回の展示はゲーム関係が多くなってしまいましたが、最近ではマイクロ・コンピューターによる音声認識(単語を聞き判断する)、個人用データ管理システムなど興味深い分野が聞かれつつあります。私たちはこれからも、このような新分野にも取り組んでいきたいと思っています。

マイクロ・コンピューターをすでに趣味とされている方も、そうでない方も、是非私たちの展示を見ていただきたいと思います。もしあなたがマイクロ・コンピューターの面白さを発見、あるいは再発見していただければ私たちの努力は報われたこととなります。とにかく、是非一度会場へ足を運んで下さい。きつとその甲斐があることと思います。

月刊アスキー マイクロコンピュータ総合誌

定価 440円

ASCII

全国の書店にて好評発売中!!



8月号

BASICによる高速フーリエ変換

Z-80FFT

ノン・フィクションシリーズ

コンピュータ犯罪



9月号

マイコンに話しかけよう

音声認識

ドラゴン曲線・ヒルベルト曲線を描く

曲線を描くROBOT言語



10月号

数値データを読み込んでグラフィック表示する

PET統計処理プログラム

メンタンピン、ツモ、ドラドラ!!

マージャンゲーム

洋書, BASICゲームブック



Interface age
1000円+〒160円
年間12000円(千共)



Kilobaud
1000円+〒160円
年間12000円(千共)



Byte
1000円+〒160円
年間12000円(千共)



日本語版
ベーシック・ゲームブック
3000円(千共)

お申し込みは、下記申し込み書を御使用下さい。

お申し込みは

1冊500円(千共)

半年(6冊)3000円(千共)

1年(12冊)5500円(千共)

を現金書留または振替

《東京7-57496》にてお申し込み下さい。

〒107東京都港区南青山5-6-4ハイトリオ

☎03(407)4910

(株)アスキー出版

申込書

お名前		電話	
住所	〒		
	誌名	価格	
	ASCII		□月~□月まで

本部企画

青空劇場

青空劇場へ全員集合!

主催：短大調布祭実行委員会

秋も深まり、枯れ葉が一葉、一葉と散ってゆき、キャンパスの木々も裸になってゆく物静かな頃、二年ぶりに又々やって来ました調布祭名物(?)の青空劇場。

キャンパスの中にどっしりと腰を落ち着けて、調布祭の間、三日三晩、他人の目などは気にせずに、がらがら声の雄叫びを発し、演じますのは、我ら短大生の恥、あつ、いや、まちがい、短大の誇り、短大名物男の面々。我ら学生の本当に楽しめるユートピアをキャンパスに造るべく、我らが命を賭けた青空劇場。

飛び入り大歓迎、青空劇場に参加すれば、皆、友達。

時を忘れ、楽しさに陶酔する場を造り出す。

我々は、我ら学生が本当に楽しめる場を造り出そうと努力している。

その場が青空劇場である。

誰でも参加でき、いっしょに楽しめる場が青空劇場である。

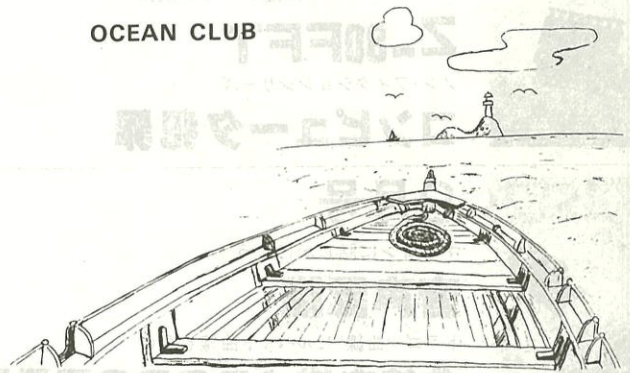
学生の、学生による、学生のための青空劇場に参加しよう。

青空劇場周辺名店街

海洋部

カッターは海に生きる男の最も伝統的な男性的なスポーツです。14名のクルー全員の呼吸が一致せねば、長さ9m、重さ2tのカッターは人力では動きません。平素からつちかっただけ盛な気力をもった海洋部へあなたもどうぞ。我々といっしょにロマンを求めて、航海にしましょう。

OCEAN CLUB



溜場

短大バスケット

76Rのメンメンは、どなたが来場しても熱燗とコーヒーを、ということ念頭に、このテントを建てました。調布祭に来て寂しく帰ろうとするあなた、孤独なあなた、溜場へ来て下さい。暖い笑顔が待っています。

長介屋

いらっしゃいませ! こちらは、毎年おなじみの「長介屋」です。今年も、ちょっとお腹がすいたら、「長介屋」で、いかがですか。女性の方も、低カロリーの綿が子でも、ご自分で作って食べてみては、いかがですか。場所は、D棟すぐそば。どうぞ、今年もよろしくごひいきのほどを、お願い致します。

お客様各位へ

短大舞踏講習会

短大社交舞踏研究部

先輩達の記録によれば、その部員数は現在の3~4倍であり、今はフォーメーションを組むのさえ難しいような人数不足の状態です。電通短大舞研では、常時、行動力ある部員を募集しておりますので、その気のある方は、見学等に入室して下さい。今年は、第21回二部大学定期戦出場のため参加できませんが、随時、講習会を開きますので、皆さんの参加を期待しています。

26日(日)18:00~20:00

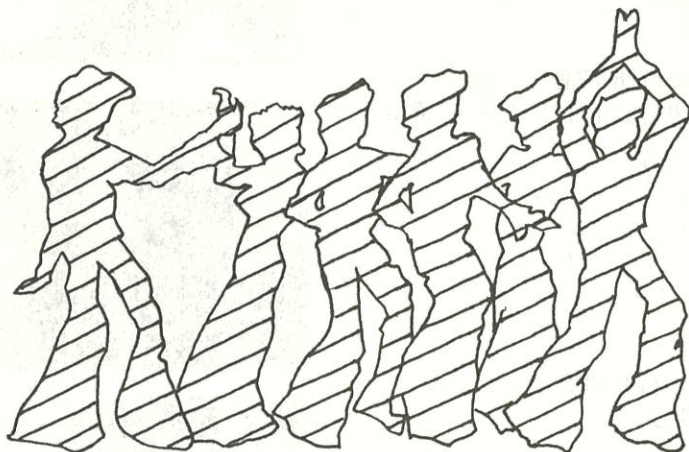
後夜祭：ダンスパーティー！

主催：軽音楽部

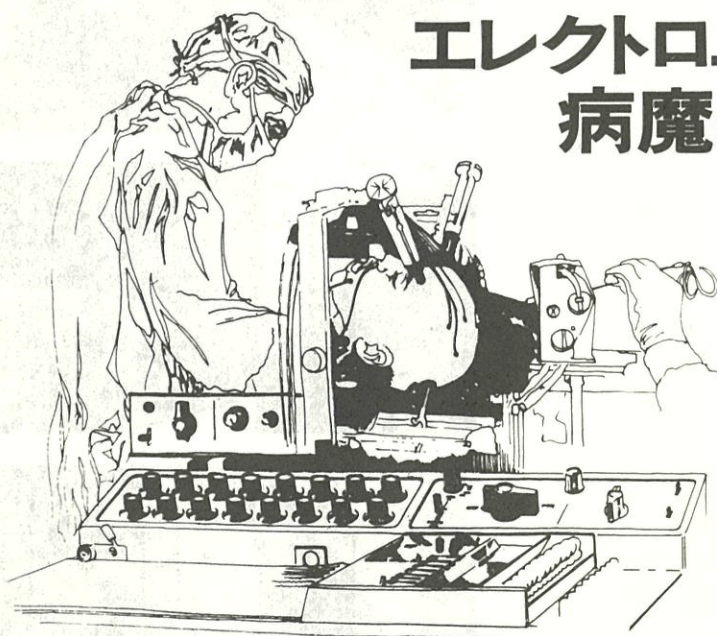
学館大集会室

Let's Dance!

さあ今夜はボクと Sunday Night Fever!



エレクトロニクスで 病魔に挑戦する



主要営業品目：脳波計、脳波分析装置、ICU・CCU用監視装置、多用途監視記録装置、心電計、ジェット記録式心音心電計、ハートモニタ、筋電計、血圧モニタ、換気量モニタ、イヤオキシメータ、オキシゲンモニタ、希釈式心拍出量計算装置、電気血圧計、電磁血流計、呼吸抵抗計、肺機能検査装置、日母分娩監視装置、新生児モニタ、超音波診断装置、医用テレメータ、心臓蘇生装置、ペースメーカ、自動注入装置、電気刺激装置、医用データレコーダ、ブラウン管オシロスコープ、連続撮影装置、血液自動分析装置(ジェムサック)、自動血球計数器、心電図自動解析システム、心電図電送解析システム、医用データ処理システム、各種生体用トランスデューサ



NIHON KOHDEN

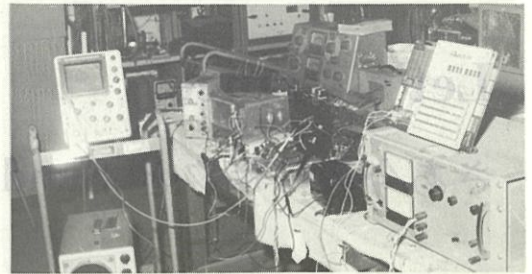
日本光電

〒161 新宿区西落合1-31-4 ☎03-953-1181(代)

研究室“公開”

研究所 搬送工学 山中研究室
 場所 E棟-221

- D級発信器
- マイコンを用いた高周波電力測定
- スペクトラムアナライザ



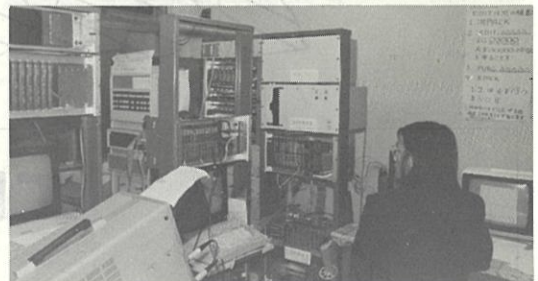
研究所 音響工学 山口研究室
 場所 E棟-301, 308, 310, 311, 318, E棟屋上

- ベースのこまの振動の解析、コンピュータによる合成音声、バイノーラル録音、音像移動
- 音響講座主催による大声大会(賞品つき)
- ソナグラムによる声紋の記録を取ってあげます。
- 聴力検査, スピーカー・アンプの特性を取ってあげます。



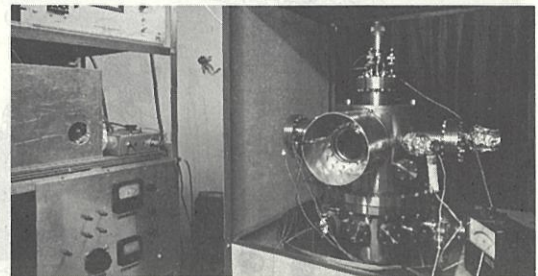
研究所 電子機器学 石井研究所
 場所 西II号館-813

- マイクロコンピュータ(ポリプロセッサ, コンピュータネットワーク)
- 音声認識
- リンコンベックス通信方式
- コンピュータゲーム: Startrek
 五目並べ
 オセロ
 Vector Agreement etc



研究所 半導体研究室
 場所 西II号館-301, 302,

- 半導体のHall効果及びドリフト移動度
- 半導体表面の電子線回折パターン



研究所 制御工学研究室
 場所 西II号館-410, 418

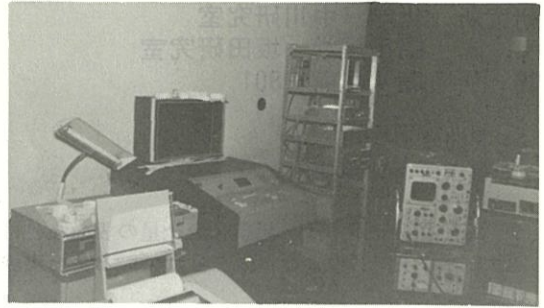
- 魚状プレート
- 人間の動特性
- モデルプラント etc



研究所 自動機械学 石川研究室
場所 機械工場

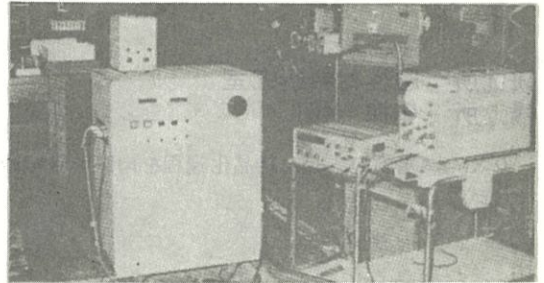
中止

○NCによる切削加工のシミュレーション



研究所 機械工作法 鈴木研究室
場所 実験実習第2工場

- 新しい金属加工法として期待されている電磁成形法の概要とその応用例として製品の展示
- 電磁成形法の実演
- 機械工学科実験実習工場におけるNCフライス盤等の最新工作機械の実演



研究所 情報数理工学科計算機室
場所 西IV号館-203

- 教育用コンピュータシステム
- コンピュータ・ゲーム
- マイクロコンピュータ

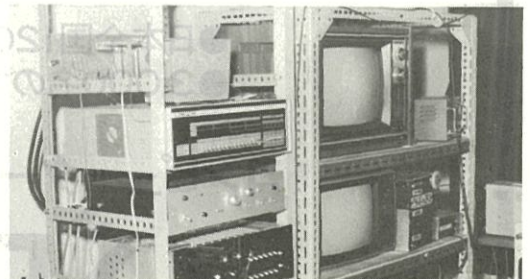
研究所 固体電子素子 矢沢研究室
場所 西III号館-509

- 研究室の活動内容の紹介
- 半導体・溶液界面現象について
- 水素発生用の TiO_2 薄膜電極の公開
- TiO_2 薄膜製作装置公開



研究所 電子管工学 長谷川研究室
場所 西II号館-322, 324

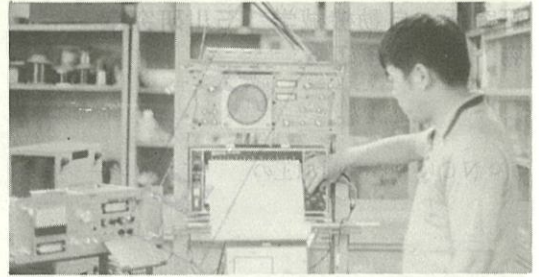
- アナログ手法、及び、マイクロプロセッサを用いた画像処理の研究



研究所 化学 中川研究室
 応用理学 坂田研究室
 場所 西V号館-801

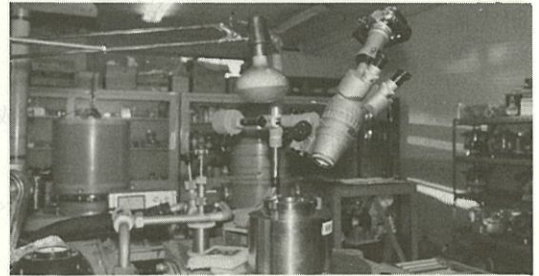
- 星間分子の生成実験
- 星表面の化学反応

銀河中心やオリオン星雲又変光星の表面などに似た状態で、分子がどのようにつくられているかを実験的に研究している。



研究所 磁性材料研究室
 場所 G棟-401

- Sb 蒸着膜の成長，結晶化過程を肉眼で直接観測する試み。



研究所 計数管理学 荻原研究室
 場所 F棟-412

- 設備，実験装置の公開
- 卒業生の後輩へのアドバイス(VTR)
- ベルトコンベアーによるまわる喫茶室



- 日本全国120ヵ所の技術サービス網
- 3,000名のコンピューター・スタッフ

コンピューターは _____

バロース

Burroughs

研究室紹介

☆ 全研究室を公開するには、意欲・費用・方法等において、時期早尚と思われる為、また一般の誤解をさける為に、今回は全研究室の紹介文をここに掲載することにしました。

電波通信工学科 (R)

(情報工学)

情報理論とその応用が本研究室の主テーマである。目下、誤り訂正符号の研究および高雑音伝送路におけるデータ伝送の研究に力を注いでおり、超遠隔地の計算機利用を目標として、各種の研究を進めている。一方、情報システムに関し、社会システム、生体システムなどのモデル化と計算機による解析も行ない、ユニークな成果を上げている。

(航法工学)

等角写像法による線路定数論並びにその工学的応用、高周波クリスタルフィルタ並びに分布定数・結合系フィルタ、モノリシックフィルタ及び弾性表面波トランスジューサ、セミリジッドケーブル及びセックスレスコネクタ、精密同軸系マイクロ波回路特に測定装置の開発、航法機器の技術と運用特に空港港湾へのアプローチ、人工衛星・観測ロケット搭載装置の開発、スペースプラズマ中の波動現象に関する理論及び実験。

- 設備 ○掃引信号発生器 (1~18GHz, マイクロパワー社 H712DL)
○高精度定在波測定器 (アルフォード社)
○伝送特性測定装置 (GR社)
○時間領域反射係数測定装置 (HP社)

(通信法規学)

- 各種無線業務に対する周波数割当の法規的技術的考察
 - 放送法制の体系の整備について
 - 通信法規の計量化システム
 - 宇宙通信の国際的管理
- 設備 電子計算機 FACOM-R
○磁気テープ装置 (TEAC MT8E)
○CRT端末 (カンオ CT-3501)

(通信運用学)

- 共鳴光の伝搬
- 海用通信網の構成
- 通信符号の認識と処理に関する研究
- 環境情報システムの構成
- 光学的情報処理
- パターン認識 リモートセンシング
- 3次相関とバイスペクトル

設備 データレコーダ (TEAC-R400)

(通信技術)

- コンピューターネットワーク データ通信
 - 海上および海中における通信方式 通信運用
 - 通信技術のCAI CMI
- 設備 ミニコンPANFACOM U-100
赤外線センサ ハイドロファン等

通信工学科 (C)

(電気回路学)

- 音声の生成機構の研究
- 音声の合成及び分析
- 聴覚機構の計算機モデル
- 情報処理に関する研究

(伝送工学)

- マイクロ波帯における厳密電磁界解析並びに精密計測技術の開発に関する研究
- 高周波・マイクロ波帯における標準に関する研究
- レーダーに関する研究
- 情報伝送回路の代数位相幾何的研究
- 多導体伝送線路の漏話特性に関する研究
- 非線形フィルタリング及び統計確率的回路網に関する研究

設備 高精度定在波測定器

(GR社, Type 900-LB)

多線条線路伝送特性測定装置 (HP社)

(搬送工学)

- 半導体大電力スイッチングとその応用
- 高周波表面処理装置の研究
- デジタル回路による電力計の研究
- スパッタリングによる薄膜回路素子
- 超伝導体の工学的応用
- ジョセフソン接合に関する研究

(交換工学)

- 電磁式、電子式交換機に関する研究
- 電話、データ通信等のトラヒック設計法研究
- 通信トラヒック理論の研究
- パターン認識・人工知能の研究
- オートマトン・言語理論・グラフ理論の研究

(音響工学)

- 音声通信系の通話品質に関する研究
- 聴心理に関する研究
- 衝突振動のシミュレーションとその応用に関する研究
- 電気音響変換機構に関する研究

(電気測定学)

- アンテナビームの圧縮
- レーダーの信号処理
- 自動車用エレクトロニクス
- リモートセンシング
- 宇宙通信システム
- 設備 レーダーオートプロッター
マイクロ波実験装置

(電波工学)

- マイクロ波集積回路の研究
- 集積回路中の温度分布の研究
- レーダー光のマイクロ波変調の研究
- 設備 大電力パルス発生器
マイクロ波測定装置
赤外線顕微温度計

(電子機器学)

- 無線航法援助方式
- ビデオ方式に関する研究
- CATVに関する研究
- 帰還通信方式と双方向通信方式
- コンピュータネットワークの研究
- 雑音中のランダム信号の検出
- データ伝送
- 音声情報の認識
- 設備 イミッタンスブリッジ
高速パルス発生器

(電子応用工学)

- 新しい固体電子デバイスの開発
- グラファイトの電子物性
- 薄膜太陽電池
- イオン注入による物性の制御とデバイスの開発

(電波物理学)

1. 科学衛星EXOS-Aによる地球磁気圏内プラズマ波動の研究
2. EXOS-Aの菅平受信結果と衛星データとの比較による高層電磁界の研究
3. 商用電磁界の電磁環境に及ぼす影響に関する研究
4. 木星電波のシンチレーション及び偏波による電波源と放射機構に関する研究
5. HFドップラー観測に関する研究
6. イオンビームプラズマ相互作用の実験
7. ホイッスラー空電による地球磁気圏内不規則電離の研究
8. リモートセンシング衛星を用いた成層圏・熱圏の研究

(電子物理学)

半導体や絶縁物(イオン結晶)中に含まれている常磁性不純物イオンや放射線照射による生成欠陥の電子構造、これらイオンの周囲にある格子イオンの状態の研究に力を注いでいる。特に、電子スピン共鳴、電子-核二重共鳴などの手法を用いて不純物イオンの基底状態について、また励起状態については光励起を上記と併用したり、光吸収、蛍光などの光学的測定を用いて研究している。

(電子管工学)

テーマは主として画像の計測である。原面の輪郭面を表示したり、面積や輪郭の全長その他特徴量を計測表示する電子装置について研究し、更にこれを顕微鏡、X線等の医用写真に応用することを試みている。

(半導体工学)

1. 半導体の表面および界面の物性
2. 有機半導体太陽電池
3. グラファイトの層間化合物とイオン注入

(電子回路学)

回路関係; 医用電子機器、音声波形の分析と音声信号の帯域圧縮、FM通信方式、固体マイクロ波素子等
レーザー関係; 色素レーザー、N₂ガスレーザー、ルビーレーザー、金属蒸気の共鳴散乱、レーザーレーダーによる気象観測、結合をもつレーザーの量子論等

(制御工学)

制御工学研究室は、いわゆるオートメーションに関する理論とそのための装置について幅広い研究を行なっている。例えばプラントの制御の実際的な技術、それにかかわる人間の動作と明らかにするための研究などから、人間の操作に適した制御装置、逆に人間の優れた点を取り入れた制御装置の開発を目指している。

経営工学科 (B)

(基礎経営学)

会計学が専門ですが、とりわけ企業の経営分析を研究しております。

- 高度成長における企業経営分析
- 原価計算の理論的研究

(産業経営学)

- 産業適性の実験的研究
- 生体電気現象の数値解析
- E・E・G・M・Vを中心として—
- Man Machine SystemにおけるPersonalityに関する研究
- Man-Machine Systemの情報理論的研究
- 最適制御理論
- 動的システムの状態推定
- システム理論

(企業管理学)

- 研究開発管理と経営管理
- 情報システムの研究
- 確率ネットワークの解析
- 生産プロセスのシステムの分析
- 信頼性データの解析
- 実験計画法
- 在庫システムの解析
- 品質管理

(計数管理学)

日本の各種産業について企業行動を把握しようという目的をもって、主としては統計的手法を用いて、財務諸表を対象とする経営分析を行っている。本年度は、統計的な手法として、多変量解析の主成分分析を採用し、プロジェクトチームでプログラムを作成し、電子計算機を用いて、財務諸表を整理分類し、経営分析を行っている。こういった研究内容は、当大学では、非常にユニークなものと思われる。

又、生産システムの有効度を主として人間の立場から検討している。

(情報管理学)

- スケジュールリングの理論
 - 組合せの計画法
 - 計量経済学的手法による需要予測
 - 数理経済学の基礎理論
- 設備 電子計算機(HITAC-10、中央処理装置、磁気ドラム・データタイプライタ高速テプリーダ)

機械工学科 (M)

(機械要素)

当研究室では、機械の動力伝達機構の重要な要素である歯車に対して総合的な研究を行っている。歯車の実際的使用面については、潤滑と摩耗の関係が非常に重要である。実験は、自動車用のハイポイドギヤをはじめ、ねじ歯車、はずば歯車、平歯車、又それらとの関連を調べる円筒試験、四球試験等の研究を行っている。設備 歯車摩耗試験機、円筒摩耗試験機、ホブ盤

(機械工作法)

工業の進歩に伴い新しい加工法の開発が強く要請され、高エネルギー速度加工法が生れた。当研究室では、このうち、瞬間的に高密度の電磁エネルギーを素材に加えて高速度で塑性加工を行う電磁成形法の研究を進めており、成形機構等の基礎研究のみならずその特徴を生かした応用分野の開発に努めている。さらに、高速塑性変形を受ける金属材料について、材料強度、応力波の伝播とその効果などの研究を行っている。

(弾性及塑性学)

- 不規則変動荷重疲労に関する研究
 - 疲労の確率統計的研究
 - 金属の破壊機構に関する研究
 - 非線型破壊力学に関する研究
- 設備 クリープ試験機、万能疲労試験機、引張圧縮疲労試験機
(クランク式、油圧式)
不規則変動荷重疲労試験機

(熱流工学)

流体が固体壁と接触していて、その間に温度差があると熱の移動が起こる。これを熱伝達とよぶ。流体内の熱の移動は流体自身の伝導と流体の運動による輸送とによって行なわれる。

この流体内の熱移動を(i)外部よりの強制的な仕事に基づく場合(強制対流熱伝達)テーマ例;短形断面曲り管内強制対流熱伝達。(ii)外部よりの強制的な仕事を与えることのない場合(自然対流熱伝達)テーマ例;水平矩形管内自然対流熱伝達 について研究している。

(固体力学)

材料の力学的性質を理論と実験の両面から追及し機械工学の基礎的分野の教育と研究を分担している。材料の不均一性や欠陥の理論的取扱、それにもとづく高次変形論の確立さらにその転位論との関連性など、新しい研究が進められている。

機械工学第2学科 (N)

(信頼性工学)

各種材料の強度の信頼性に関する研究を行っている。機械や構造物の破壊原因の90%以上は材料の疲れによるものであると報告されているので、疲れに関する研究が割合に多い。

当研究室では、金属材料の強度と破壊に関する基礎的研究として、(1)金属の機械的性質(降伏現象、塑性変形など)とエネルギー状態の関係、(2)疲れ過程で応力-歪履歴曲線、かたさ、すべり、き裂、蓄積エネルギー及び転位構造等の変化を観測し疲れ寿命、疲れ損傷との関係を検討している。そのため各種の疲れ試験機、万能試験機、熱分析装置及び電子顕微鏡等を用いて実験、研究を行っている。

(自動機械工学)

当講座は、1975年発足し、まだまだ測定器も、実験装置も不足ではありますが将来に向けて大きく一步をまさに踏み出そうとしている研究室であります。場所はP棟4階西側半分です。人間の不向きな労働環境、職種に機械が、とってかわりまた、ある部分では人間以上の機能をもつ機械を創造することが自動化の目的であり、当研究室もその一翼をになつていくつもりであります。

さて当研究室の研究テーマは

1. 歯車の新しい精密加工法と自動加工システムの開発
 2. 歯車の精密計測法とその自動化
 3. 超精密角変測定装置の自動化
 4. 磁気スケールの基礎とその応用
- なを、これらの研究道具としてマイクロコンピュータをふんだんに利用しています。

(機械材料)

鉄鋼を中心とした各種金属材料の力学的挙動に関する研究の中で、主に強度と破壊ならびに金属加工に関して基礎的方面と実用的方面からの研究を進めている。

主な研究テーマは次のとおりである。

- 材料破壊の信頼性に関する研究
 - 鉄鋼の熱間加工に関する研究
 - 材料の環境強度に関する研究
 - 金属単結晶の高温における変形
- 設備 環境破壊試験装置 衝撃試験機
クリープ試験機 引張・圧縮試験器
X線装置 等

(機械力学)

1. 振動工学、調和運動および周期運動、自動振動の研究、振動の計測をやっている。
2. 電気音響工学、電気・音響・機械系の対応、電気音響変換、音波、音響測定、空内音響及び水中音響の研究をやっている。

材料科学学科 (S)

(材料物性学)

- 分子の電子構造理論
 - 分子と輻射場との相互作用理論
 - 酵素と有機分子の相互作用の研究
 - 分子性結晶を用いた有機半導体の研究
 - ゼーマン・シュタルク複合効果の研究
- 設備 平面回折格子分
ナルミRM-23-II
オックスフォード超伝導マグネット

(材料分析学)

- 誘電物性と分子構造との関連についての研究
 - 水素結合に関する研究(分光学的、熱的、誘電的研究)
 - 核磁気共鳴吸収による分子構造の研究
 - 分子性結晶の相転移に関する研究
 - X線による結晶構造解析
- 設備 誘電率損失測定ブリッジ
マイクロ波吸収測定装置
高性能赤外線分光器

(誘電材料学)

- 強誘電体の物性的研究
 - 圧電磁気材料の研究
 - レーザーによる強誘電体結晶の光学的性質
 - 液晶相転移の研究
- 設備 磁器燃成用函形電気炉一式
偏光解析装置一式
メモリスコープ(日立)

(磁性材料学)

- 磁性の理論的研究
 - 臨温現象の研究
 - ヤーン・テラー効果の協力現象の研究
 - 化合物磁性体の物性的研究
 - 金属間化合物磁性体およびその薄膜の研究
- 設備 Xバンド常磁性共鳴吸収測定装置
磁化率測定装置
- 蒸着膜の結晶化の機構の研究

(高分子材料学)

- 超導性質物質として期待されている有機電荷移動錯体類の合成と光物性的研究
 - 太陽エネルギーを直接利用するための光による物質変換の基礎的研究
 - 生理活性微量生体成分の構造研究
- 設備 ガス・クロマトグラフ
光化学反応用紫外線照射装置
赤外・紫外及び分光光度計
光学反応計
回折格子照射分光器

電子計算機学科 (D)

物理工学科 (P)

(論理回路設計学)

- プログラミング言語とコンパイラ
- アルゴリズムの複雑さ
- プログラミング方法論

(記憶装置学)

- バブル磁区デバイス、バブル磁区材料の研究
- 磁壁移動の数値解析
- 計算機を使った磁気測定

(ソフトウェア基礎学)

- 多重通信路の情報理論
- 多重通信路の符号理論
- 確率過程とその処理
- アルゴリズムの数学的理論(オートマトンと形式言語。プログラムの理論。帰納的関数。人工知能。)

(システムプログラミング学)

- 数値解析
- 応用プログラム
- 計算機システムの性能解析
- オペレーティングシステム
- ソフトウェアの信頼性

(端末装置学)

- 装置設計の基礎及び共通の手法
- 図形処理、計算機の自動設計
- 計算機システム

(言語工学)

- 自然言語の処理
- 人工知能
- 自動翻訳
- 情報検索

(固体物理学)

「金属間化合物の磁性」というのが当研究室の研究課題である。金属や合金の磁気的な性質の基礎的研究と考えて載きたい。応用とは直結していないので、研究の内容や目的を端的に表現することは困難であるが、要するに、例えばマンガン、鉄、ニッケル、コバルト等の原子がどのような環境におかれたらどのような磁性を呈するのかを調べ、磁性の根源に関する秘密を解く鍵を探す仕事である。

(量子光学)

- 原子・分子の量子力学
- レーザーによる光散乱の研究
設備 光学用 He クライオスタット
ダブルモノクロメーター

(分子工学)

- 重イオンの電子構造の理論と分子の動的過程の研究
- 共に大型計算機を使用して精密計算を行う。
- レーザーによる光散乱分光学。
- ラマン散乱による誘電体結晶の相転移の研究

(応用物理学)

- 物性理論特に固体及び固体表面の電子構造、磁性、光物性。
- 統計力学
- 非線形光学及びレーザーによる原子分子の分光学の研究。

(流体工学)

- 乱流の統計理論及び輸送現象。
- 電磁流体力学の基礎と応用。

電気通信研究施設・磁気電子物性部門

井早研究室

この部門は本年度開設されたばかりで、まだ建物もスタッフも揃っていないので将来の研究の方向についてのみ述べる。ひとつは、最近次第に注目されてきた高い磁場の影響である。ここで高い磁場とは10万ガウスの磁束以上をいう。このような磁場のもとで、たとえば光の実験を行うと簡単には説明のつかない現象が起る。これはふつうの物質でもそうであるが、生物体、あるいは生物体関連物質ではとくに顕著であることが次第に判ってきた。この部門では、高い磁場を用いることにひとつの特徴があることになる。

つぎに今話題の省エネルギー問題がある。新聞でも報じられているリニアモーターを用いる高速電車について言えば、超伝導電磁石によって車輛をレールから浮上させるために抵抗が少なくなり、非常にエネルギーの節約となる。がしかし、現在の超伝導体は、約マイナス253度まで冷却しないと使えない。この温度がたとえば液体チッ素(マイナス196度)温度まで下がれば、画期的なことになる。

われわれはこのような有利な臨界温度をもつ物質を見出すことも、目的のひとつとしている。

(放射線工学)

- 原子衝突の実験。
- イオンサイクロトロン共鳴分析計を利用したイオン-中性反応の研究。
- 原子衝突の理論的研究。
- 放射線物理、エネルギー科学(核融合等)への応用。

情報数理工学科(1)

(応用解析学)

- 多様体の構造。
- 符号理論。
- 非線形作用の半群および非線形発展方程式の研究。
- 偏微分方程式の理論および数値解法の研究。
- 関数論。
- 確率過程(再帰的マルコフ連鎖)

(数値解析学)

- 数値解析の基礎,リーマン面上の関数論。
- 位相解析的方法による数値解析の研究。

(情報基礎学)

- 応用確率過程論。
- 待ち行列理論。
- 在庫管理の理論。
- 情報理論。
- ノンパラメトリック推測論。
- 電子計算機による数値解析の研究。

(計画数学)

- 数理工学,OR,計算機科学。
- 数値解析,計算機科学。

(応用数学)

- 非線型微分方程式,リーマン幾何学,非リーマン幾何学。
- 位相微分幾何学,接続幾何学。
- 有限群
- 偏微分方程式

(統計数学)

- 応用確率過程。
- 数理統計学。

電気通信研究施設・固体電子素子部門

矢沢研究室

化石燃料が枯渇してきている現在、将来のエネルギーが憂慮されている。最近、クリーンエネルギーとしての水素が注目されてきた。水素を作り出す方法は何通りかあるが、我々の研究室では、ほぼ無尽蔵と考えて良い水と太陽エネルギーから水素を作ることを考えている。本多藤原効果により、半導体電極に光を当て水を分解して水素を取り出すのである。当研究室では、そのメカニズムを研究すると共に、半導体電極(TiO₂)の薄膜化及び太陽電池との組合せに成功している。最近におかに、この種の研究が盛んになってきているので、さらに研究を前進させるべく努力している。

電気通信研究施設・人工知能部門

1. 発話内容の自動識別、話者の自動照合などの基礎研究として現在コンピューターにより音声の波形を分析しこれにシステム理論をあてはめることにより音声を調音図形として表示したり、逆に調音図形から音成を合成する研究を行っている。このためX線データの分析や舌の運動モデルの計算機シミュレーションも行っている。
2. 文字認識の分野で最後に残された問題といわれる自由手書き文字の自動認識などの実現をめざして人間の書字運動をコンピューターで分析して、これにシステム理論をあてはめる研究、学習系により自動分類する研究などを行っている。
3. 学内コンピューターネットワークのホストのシステムプログラムやマイコンで制御されるインテリジェントターミナルなどの開発を行っている。

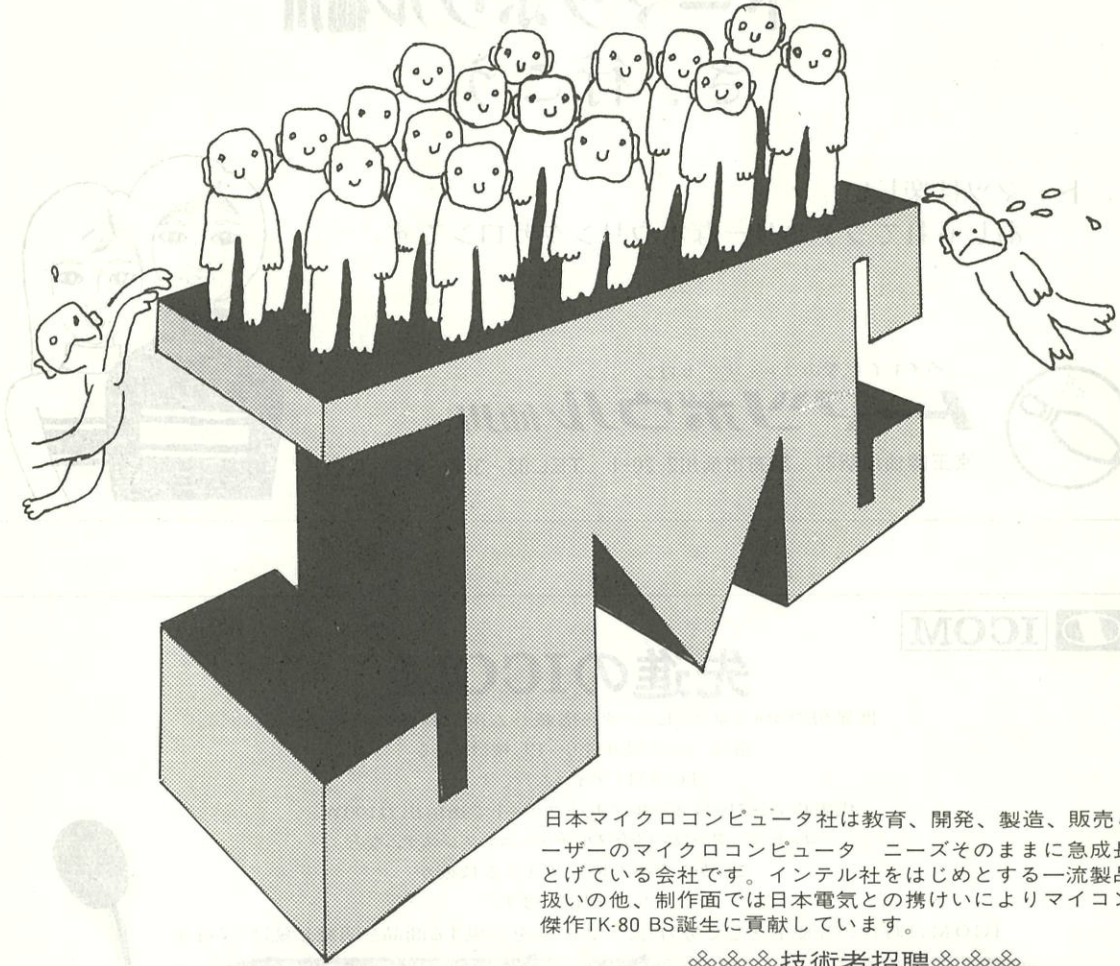
祝 調布祭

東京タンカー株式会社

本社 東京都港区西新橋1丁目
3番地12号 石本館9F)

TEL 03(502)1511 (代表)

人材



日本マイクロコンピュータ社は教育、開発、製造、販売とユーザーのマイクロコンピュータ ニーズそのままに急成長をとげている会社です。インテル社をはじめとする一流製品取扱いの他、制作面では日本電気との携けいによりマイコンの傑作TK-80 BS誕生に貢献しています。

❖❖❖技術者招聘❖❖❖

- 開発技術要員
コンピュータシステムについて確実な実力、もしくは将来性ある素質を有する方。
豊富なマイコンプロジェクトに挑戦して戴きます。
- インストラクト要員
豊かな人格を持ち、マイクロコンピュータについて限りない情熱を注いで惜みない方。適性に合せ幅広いユーザー教育とアプリケーションサポートに従事していただきます。
- 営業技術要員
内外の市場、技術を的確に把握し責任をもって企画、行動の出来るビジネスエンジニア。技術、国際接渉などにそれぞれの個性を発揮していただきます。
- 履歴書（職務経歴書添付、尚可）を総務部宛送付して下さい。

JMC 日本マイクロコンピュータ株式会社

本社/東京都千代田区麹町4-5-21睦ビル TEL03(230)0041(代) 〒102

若いからパンチがあるのさ やっぱり**ボウリング**だ!!

甲州街道は京王線仙川駅のそば

トーマツボウル仙川 さ!行こう

トーマツは楽しい
おしゃれてファミリーなボウリングサロンです。



こころイキイキ、愛のファミリー サロン

トーマツボウル仙川

京王線仙川駅前 調布市仙川2-20-1 TEL 03-308-8151(代表)

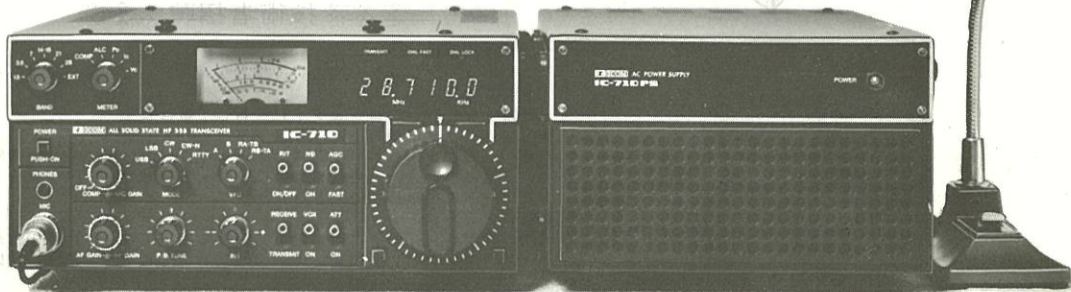


先進のICOM

世界初のマイクロコンピューター搭載ハム用無線機の開発など
常にハムの技術をリードし続けている
ICOM(アイコム)です。

代表作IC-710はオールソリッドステートで送信出力100W。
コンピューターコンパチブルチューニングシステムなど
これからのハムの主流となる技術が
盛り込まれています。

ICOMは時代の先駆者として努力し、ハムの夢を実現する商品を開発し続けています。



HF オールバンド 100W トランシーバー
IC-710
¥212,500 (デスクマイクロホンIC-SM2付)

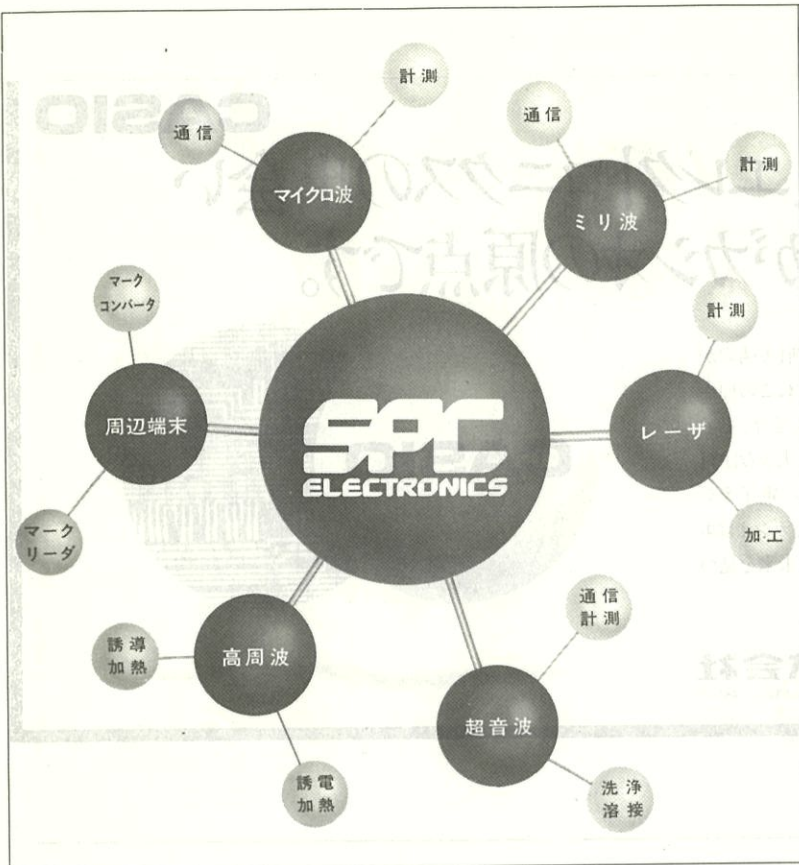
IC-710専用AC電源
IC-710PS
¥35,500

付属デスクマイクロホン
IC-SM2

アイコム株式会社

● 本社 / ☎06(793)5301(代) ● 大阪営業所 / ☎06(793)0331(代) ● 東京営業所 / ☎03(954)0331(代) ● 名古屋営業所 / ☎052(682)8151(代) ● 九州営業所 / ☎092(281)1296(代)
● カタログのご請求は、職業・年令明記の上、大阪営業所<大阪市平野区加美南1-8-35〒547>E係まで





エレクトロニクスの

深掘りを目指す



島田理化工業株式会社

本社：調布市柴崎 2-1-3
〒182 ☎0424-83-2111

工場：調布市，島田市

営業所：大阪市，名古屋市

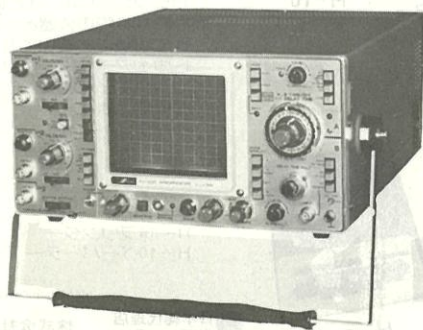
出張所：郡山市，福岡市

資本金：3億6千万円

従業員：750人

年商：70億円

エレクトロニクスエイジの 誇りある担い手



岩崎通信機株式会社
IWATSU ELECTRIC CO., LTD.

本社 〒168 東京都杉並区久我山 1-7-41 ☎(03)334-1111(大代表)

のズでニロイマレエ

CASIO

斬新な思想とエレクトロニクスの出会い ——これがカシオの原点です。

斬新な思想と最高の技術の出会いから新しいものが生まれる——カシオは創業以来、常にこの原点に立ち還って考え、進んできました。そして今、その出会いの中から生まれた多くの製品が、大きな注目を集めています。電卓からシステムマシン、電子デジタルウォッチ、更に電子レジスターまで、カシオはエレクトロニクスの無限の可能性を求め、未来を見つめながら前進を続けています。

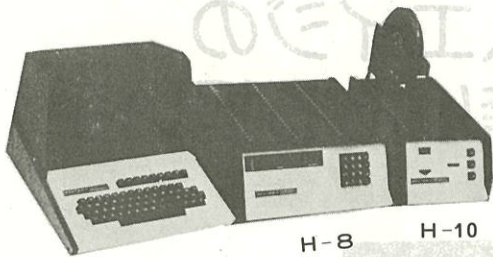


カシオ計算機株式会社

〒160 東京都新宿区西新宿2-6(新宿住友ビル) TEL03(347)4811(代)

学習用・実習
教育用・汎用

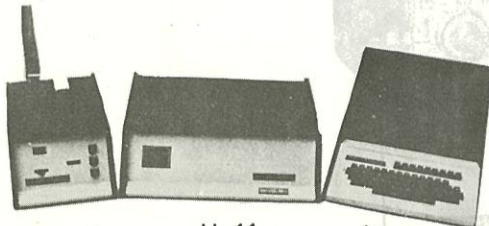
ヒースキット コンピューター



H-9

H-8

H-10



H-10

H-11

H-9

・H-8 コンピューターシステム

H-8 コンピューター

8080ACPUを使用した HEATH TOTAL DESIGN によるコンピュータ。

フロントパネルにはインターラフトコントロール機能をもち普通のビット単位のスイッチと異なりキーボードにてメモリアドレス、データ、入出力ポートなどがオクタルの数字で表示されます。バイナリーのスイッチと異なり誤操作も少く簡単に操作出来ます。

H-17 H-8用ミニフロッピーディスク

・H-11 コンピューターシステム

H-11 コンピューター

16ビットのLSI-11を基本とした DECKD11-F ボードが中心になり周辺装置とマッチするデザインです。高速、高信頼性で実績のあるDEC社のPDP-11と互換をもち強力なソフトウェアサポートがあります。H-11は現在考えられる16ビットマイクロコンピュータの中では最も強力なシステムを構成します。

H-27 H-11用ミニフロッピーディスク

・周辺装置

H-9CRT

H-14プリンター

H-10ペーパーテープリンター/パンチャー

International Electronic Engineering



日本総代理店

株式会社 IEEコーポレーション

〒106 東京都港区六本木3丁目4-33 TEL(03)585-2333(代)

マルマン六本木ビル5階 TELEX J28756 IEEC

〒500 岐阜市金園町1-8 IEEビル TEL(0582)64-0511(代)

WATANI ELECTRIC CO. LTD.

WATANI

(奥升大)1111-488(03) 1A 山登六至並路器京東 801千 林幸

A-101

P.B.S SOUND '78

Play Back society

あなたはどんな音楽が好きですか？ジャズ？ロック？クラシック？それとも歌謡曲ですか？どんなジャンルであれ、音楽って実にすばらしい物だと思いませんか？ともあれ、そのすばらしき「音楽」なる物と切っても切り離せない物がオーディオであります。良い音楽をより良い音で……。これが、音楽を愛する者の願いであり、オーディオ存在の根本原理なのであります。近頃では、小中学生にまで浸透しはじめたオーディオであります。これは凝り出したら奥の深いもので、いくら金があっても足りないのです。そこで登場とあいなりますのが自作であります。「自分の納得いく音を自分の手で」それが、自作オーディオの同好会である我々のスローガンであります。オーディオをenjoyしたかったら自作に限ります。自分の作ったものから音が出た時の喜びは一度自作した者でなければわからないすばらしさです。音を聴く楽しみ+工作の楽しみ。これぞ、enjoyオーディオの神髄ではないでしょうか。

さて、P・B・Sでは、今年も自作のすばらしさを知っていただくとう、自作スピーカー、自作アンプを多数用意致しました。特別企画その1としては「FMファン」（共同出版社）の協力により、「自作JBL対自作タンノイ」と題しまして、JBL幻の名器「ハーツフィールド」とおなじみタンノイの「オートグラフ」の実寸大模造品を出展する予定であります。又、その他にも大イベントを計画しておりますので、調布祭へおこしになった皆さん、ぜひA-101をのぞいてみてください。リクエストにもおこたえできるよう、レコードも多数用意してお待ちしております。皆さんも我々といっしょにオーディオをenjoyしてみませんか？

A-102

第22回フォックスハンティング

短大無線工学研究部
JAIYJN

今年も昨年に引き続き、電通大クラブ(JAIZGP)と合同で、フォックスハンティングを開催する事になりました。去年の50MHz部門優勝者は、なんと18分でフォックス2匹を射止めるという凄腕で、関係者を驚かせました。しかし、今年は、そう簡単には見つからないように、そしてあまり時間がかからないような隠し方を考えました。あなたも秋風そよぐ学内で、フォックス探しに興じてみてはいかがですか。



第2回 FOXハンティング

- ◎主催 電通大クラブ・短大無線部
- ◎期日 11月26日(日) *雨天中止
- ◎場所 本学敷地内
- ◎時間 1時~3時PM
- ◎受付 12時~13時
- ◎周波数 50MHz FM放送バンド
- ◎送信電波型式 AM, FM, F2, A2
- (注) アンテナは、ホイップ以外認めません。



A-201

知らぬなら教えてあげよう

ユネスコ研究会



長
あ
ら
び
の
実
体

部
長

「コンパクラブだ」「イカメシイ事をやっている」と語りつがれて、はや8年、鋭い偏見、嘲笑を払いのけての活動一筋。僕らは全国40程の大学と「兄弟のチギリ」を結び、「みんな平和に生きられたら……」「自分も優しい人間の事を考えられる人間になれたら……」と思いつつ、現代社会に目を向けて考えようとする若者(バカ者?)の集団なのです。学生ユネスコの活動は、子供会、婦人問題等多様であり、電通大ユネスコでは現在「技術・技術者」の問題を考えています。ある先輩は言いました「大学で技術をユネスコで、その使い方を学ぶのだ」と。我々は技術だけでなく、それをとりまく状



況も学ばねばならないのではないのでしょうか?

……君もあなたも忘れないはず、ユネスコの魅力と、その仲間たち……

A-202

こんなはずではなかった大学生活

東洋哲学研究会

現代は不確実性の時代だと言われています。それは歴史的観点から見ても、時代・社会と言う点から見てもはつきり伺えます。そういう中であって、いや、あればこそ、今の社会は「人間性」を追求しています。人間性軽視の傾向が続く現代において、それは人間性を重視した社会にしたいという未来への切な願望が込められているのかも知れません。又その期待を担うのが、今大学生活を送っている私達学生ではないでしょうか。

しかし、「今、自分の大学生活に満足していますか」と未来を担う青年に聞いたら、なんと答えるでしょうか。恐らく、確信を持って「ハイ」と答えられる人は、ほとんどいないでしょう。それは、時代社会の混迷のために、自分自信の方向性が定まらずに、惰性的に、当りさわりのない生活を送っている学生がいかに多いかということ、そんな主体性のない生活の中に充実感など湧いて来るものではありません。まさに主体的行動喪失の群と言える、それが現在の私達ではないでしょうか。

そんな、無味乾燥とした生活から、いかにして満足した、充実した生活に転換するか。その方途を、私達は、東洋哲学、なかんずく、1人1人の生命に光を当てた仏法の生命哲学に見出すのです。それは単に、大学生活に留らず、人生において取るべき指針、信念を明確に示しています。又それによる充実した生活、人生は紛えもなく人間性を豊かにしていくことでしょう。

哲学なんて言うと、ちょっとお堅い感じがするかも知れません。しかし、そこに描かれたものは、本源的な人間の姿なのです。21世紀を目指し、明日に力強く生きようとする君、一度来て見ませんか。



デジタル技術から
宇宙通信まで

電子技術の総合プラントメーカー

開発電子技術株式会社

東京都新宿区新宿1-6-5
〒160 ☎ 東京 352-6251 番(代)

Drink
Come on in. Coke

スカッとさわやか
コカ・コーラ



東京 コカ・コーラ ボトリング 株式会社
TOKYO COCA-COLA BOTTLING CO., LTD. (コカ・コーラ指定会社)
Coca-Cola & Coke, コカ・コーラとコークは The Coca-Cola Company の登録商標です

A-202

さわやかな秋空のもと、有意義のひとつときを！第三文明研究会

混沌として激動する現代社会、価値観が、まさしく洪水の如く氾濫し、物事の善悪の判断の基準さえ見失った現代社会。ある識者によれば、「現代日本人の精神風土は、その土台から揺れ動き、積極的にせよ、消極的にせよとめどもなく、そして当てもなく漂流し始めている。そして現代人はこの漂流しているという感覚から底知れない不安感を抱いている」ということです。又、江藤潤氏は、特に青年についてこう語っています。「一切の固定した概念を持たず、状況の変化に流されるままに流される精神を持った第七の世代に入った」と。

この大学四年間に、自己の人間的基盤を作るためにも、より多くの人にふれあい、自らの生き方、思想等について真剣に語り合うという事は、非常に重要ではないでしょうか。我々第三文明研究会では、唯心論、唯物論的観点の両視点を止揚した新しい第三の視点から人間を捉え、人間が人間らしく生きることを追求しています。異なった環境の中で生きてきた体験をもとに、お互いに人間性をさらけ出して対話してみませんか。確固たる信念を持った人も、そして求めている人も、一緒にコーヒーを飲みながら気楽に、そして有意義なひとつときを過ごしてみましょ。う。

A-301

超常現象を科学しよう！PART II

超常現象研究会

> 展示・公開実験 < 超常現象実験法

○ピラミッド・パワー実験法 ESP・PK実験法 ○キールリアン写真(高電圧写真)

○上記の展示物・実験法・実験報告などの他、実験法はお教え致します。

○8KWコアメモリー内蔵の16ビットミニコンによる集中制御の元に各種超能力ゲーム実演。

○ピラミッド製品・超能力測定器・キールリアン写真パネル、他実験用器具等の安価販売。

目先のことにおおわれて、多忙な生活を送る現代人は、大きな夢を抱くことを忘れてはいないでしょうか。あなたも超心理などに興味を持ち、あなたのできる範囲内で、超常現象を科学してみませんか。あなたにスプーンは曲げられなくても、ピラミッドの家庭菜園での効果を試したり、忙しい一日を忘れて、バイオフィードバックで瞑想にふけり、はたして自分にも超能力があるものかどうか、念力カウンターに念をこめて試すことはできるでしょう。

A-302

短大IT

Congraturation
調布祭

森崎国際特許事務所

東京都港区西新橋2丁目8番11号
第7東洋海事ビル(〒105)

電話(03)502-2713(代)

未来をひらく
電子計測器メーカーひずみゲージから
データ処理システムまで株式
会社

共和電業

本社・工場 東京都調布市調布ヶ丘3-5-1 電話=0424-88-1111(大代)
●営業所/東京・大阪・名古屋・福岡・広島・札幌・水戸 ●出張所/筑波

A**棟****A-302廊下 A-303****お好み焼『ゆうこ』**

軟式庭球部

調布名物数々あるけれど特にひときわ目立つのは電通大軟庭部代々秘伝のお好み焼、店内も広くなりその名も色っぽく「ゆうこ」。年に一度の調布祭、他で食べれば五百円千円はかかるところを我々部員一同エイとばかりに目をつぶり、皆さま方のために特にとりよせたカナダ産高級小麦粉、とりたての大粒玉子、駿河の桜エビ、その他新鮮野菜をふんだんに使った「ゆうこ」のお好焼。ソフトドリンク、アルコール類あり。A棟三階お好み焼「ゆうこ」へぜひおこしください。

なお深夜の雀荘も営業中!**A-401****1C**

不況、インフレ、核問題、Sex、暴力。この混乱し、確実性をなくした現代社会において、腐敗し、屈折し、そして生半可なやさしさしか持てなくなった人々の精神を救い、人間性を回復させるもの。それは国際救助隊でもウルトラ警備隊でもない。美しい音楽だけである。今ここに、我々1Cが放つ現代社会へのチャレンジ、超拡大ステレオコンサート/Listen to the music/

A-402 403

フォークソング同好会

A棟の階段を83コ**根性を出して上がって下さい!!****来て欲しいんです****お茶と生演奏で待ってます。**

70%から8%まで

映像の可能性に挑戦する

株式会社 **東京現像所**〒182 東京都調布市富士見町2丁目13番地
TEL 0424 (86) 2171(代)**祝 調布祭**電子回路と油圧サーボ機構を
結ぶシステム製品のパイオニア**(株)サム電子機械**三鷹市下連雀8-9-20
TEL (0422) 46-7211

B-101

未来科学技術セミナー

— 未来科学研究会

11月25日(土)

- 1) 観察、疑問、開発 PM1:30 ~ 3:00
講師 浅川勇吉氏 (浅川研究所々長)
- 2) 科学革命を考える
講師 村上陽一郎氏 (東京大学教養学部助教授)

11月26日(日)

- 3) 磁気生体学(バイオマグネティズム)とは PM1:30 ~ 3:00
講師 中川恭一氏 (いすゞ病院々長・医博)
- 4) 未来学再考— 21世紀の科学と技術— PM3:00 ~ 4:30
講師 猪股修二氏 (電総研主任研究官・工博)

金我回々ー米ス

子 和 茶 室

— 3 0 3 1 — 朝日

B-1F ロビー

パブ「洋輔」

3S

従業員大募集

若くてピチピチした男のかた

面接日 11月23日(木) ~ 26日(日)

場 所 B棟横

委細面談 要履歴書

託児所あり

当社は躍進し続ける『歌えるオカマパブ』チェーンなんです。

会 長
社 長
専 務
監 査
店 長
ホステス

家 田 昌 彦
山 井 浩 二
佐々木 健 彦
上 条 隆 彦
石 田 則 雄
田 中 哲 也
藤 倉 紀美男
山 口 裕 史
田 中 理 一
その他大勢

託児所長
その他

安全は、人とクルマでつくるもの。

日産自動車

人とクルマの
明日をめざす

FACOM

日本の
コンピュータから
世界の
コンピュータへ

富士通

富士通株式会社 FACOMビル
〒105東京都港区西新橋3-21-8
電話 東京(03)437-5111



B棟・1Fロビー

Paco-Paco 未だ学対術

2B・3B

毎年、好評を頂いている。「Paco Paco」であります。今年は、幾多のコンテストで優勝してきた、セミ・プロ Rock バンドを呼ぶことができ、ブルーグラス同好会の協力もあり、盛りだくさんの企画も用意しました。お酒を飲みながらみんなで、えびぞりましょう。超ド迫力の美人ウエイトレスも待っております。



B棟・1Fロビー

喫茶「麻子」

スポーツ同好会

スポ同喫茶「麻子」では、BFをお探しの女性客のために超一流の男性ばかりを揃えまして、あなた様のお越しをお待ちいたしております。

「男はやっぱり男らしくなきゃ」というあなた、あなたにはカウンターの〇〇君がぴったりです。彼はお父さんのお腹から生まれて来たという、まさに男の中の男なのです。

「顔がよくなきゃ」という君、君にはマスターの〇〇君が絶対です。アラン・ドロンとアル・パシーノを足して3で割ると、ちょうど彼の顔になるのです。

「やっぱしハートが大切よ」というアンタ、アンタにはウェイターの〇〇君がバッチリです。彼のやさしさ……それは電通大の入試問題にも似て……。

「私はかわいらしい人がいいわ」というあなた、あなたにはウエイトレスの〇〇さんで決まりです。その他いろいろステキな人間が、お待ちしております。おいしいコーヒー、ドリンク類なども用意してあります。是非一度お立ち寄り下さい。

B棟・1Fロビー

スナック「RIO」

2R有志

トロピカルフード・ドリンク
トロピカルショーを楽しみながら!!

光学機器の総合メーカー

Nikon

カメラ・双眼鏡・天体望遠鏡・眼鏡レンズ
顕微鏡・測量機・精密測定機・特殊光学機器

Nikon 日本光学工業株式会社

明日を創る

技術の **東芝**

Toshiba

本社 川崎市幸区堀川町72
TEL 044(522)2111

☆キネマ倶楽部 自主製作映画上映会

24(土曜のみ)・25・26日 10:00-12:00, 1:00-5:00 C-102

○「PLAY BOYA - 国立二期校は今年でなくなる -」(台本香坂) Nowで"Rich & Mellow"で

FunkyなFusionしたひょうきん者たちが描く超娯楽大作。

○「追跡」 電通大キネマ倶楽部創立の年の処女作。

○「魔法の指輪」 電通大・今年の処女作。(東京家政大と共作)

★「ハンバーグとキャベツ」 '77ひあ展 出展のケツサク。専修大。

★「悪女の挽歌」 東京家政大。今年の自主製作映画展

(ひあ主催) 応募作品。

★「City-Last Time Around」 東大。錯綜する都市に埋

没した大学生活動家の青春をハードに描いた大作。

★その他多数。26日上映後 ティスカッションの予定有り。



「PLAY BOYA」より

遂に出た! キネクラの「シネコミ」創刊!!

C-201

ついにやった!! 4年連続出場

4N

そうです。お待たせしました。アノN科が、マタマタ調布祭に帰って来ました。今年には就職をひかえていたというのに。あの調布祭でのバカ騒ぎが忘れられずに、今年もマタマタ店を出します。今回も皆様おなじみのアノ場所 M棟前テントとC棟201教室で、皆様のおいでをお待ちしてま〜す。

電通大のアホといわれた4年間、その経験を生かし、あなたの悩みの相談にも、ノッテアゲルワ。就職で悩んでいるあなた 女の子と付き合いたがっているボク オカマのあなた それぞれのオーソリティーのやさしいお兄サマが、悩めるあなたのお相手をするワ。

ナオ 当所はN科総会連絡所となりますので、N科の方は必ず、お立ち寄り下さい。

(注) 最終日の夜は、オナジミN科コンバ(N科総会)が、行なわれますので、一般の方は、非常にキケンですので、近寄らないで下さい。

Lathi, B.P.著 山中 惣之助・宇佐美 興一共訳

通信方式—情報伝送の基礎— 2,400円

通信方式を物理的意味から解説した入門的な名著である。

Allison, J.著 後藤 俊成訳

集積回路—製作技術と設計の基礎—1,500円

物性から回路, システムに至るまでほとんどの技術者, 研究者に必要な知識をわかりやすくまとめた入門書である。

マグロウヒル 好学社 Tel (03)542-6721

C棟

C-401

朝鮮問題を考える会

個人有志 朝問会

今年も朝問会は何かやります。

C棟前の“たてかん”を見て下さい。

何が出るかは来てのおたのしみイ〜。

C棟・1Fロビー

MUSIC INN

軽音楽部

調布祭で伝統となった、軽音楽部の「MUSIC INN」です。早い話が音楽喫茶で、生バンド演奏で皆様に楽しんでいただくというのが主旨です。

今年は例年のMENUを一新し、うまい物を作り、かつ従来通りのウイスキー、ビールなどの酒類ももちろん用意します。他に較べて割安、何時間でもねばれる軽音へどうぞ。

バンドの方も、週刊プレイボーイ、月刊平凡パンチ、OH、GORO、テレビ銀座NOWなどで有名な、実践女子大「FANCY・FREE」をはじめ、多数女子大バンドの協力を得て、正統派JAZZピアノトリオから、最近では少なくなったハードロック、そして今一番NOWなクロスオーバーまで実に多くのバンドが登場します。是非、お立ち寄り下さい。

C棟・3Fロビー

短大IR

メインストリート

蹄鉄会

蹄鉄会

秋も深まり、サラブレッドの雄姿も今が一番冴える時です。年に一度の調布祭で、私達は皆様と一緒に競馬を親しむ企画を立てました。「天皇賞」その他のレースを皆様も予想してみませんか。的中した方には、各種プレゼントを用意しています。その他にテンポイント物語も上映。散策の際は、是非御立寄り下さい。



¥3900

営業時間 8:00~20:00
年中無休

乗用車1日料金(1200CC車12時間)
引越用トラックもあります。

調布いすゞ **レンタカー**

TEL 0424 (85) 1847

D 棟

D-233

JA1ZGP 公開運用& FOX ハンティング

EOI-M

電通大アマチュア無線クラブ

電波通信学科のクラブ局(JA1ZGP)の公開運用を行います。今年のテーマはアマチュア無線へのマイコン利用で、いろいろな装置の展示を予定しています。又、去年に引き続きFOXハンティングを行いますから、多数の方の参加をお待ちしております。詳しくは35ページを御覧下さい。

G 棟

G-101

情報の伝達

工学研究部

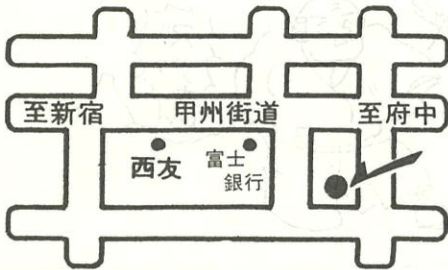
工研ではさまざまな制作活動を行なっています。今年度の調布祭では「情報の伝達」という視点のもとに研究の発表を行ないます。

- MDS FETによるD級アンプ
- PCM装置
- マイクロコンピュータ
- 10CHz送・受信機

等々の展示・実演を予定しています。ジャンク市も行いますので、ぜひ御来場ください。

なお、屋外のコンクリートホーンではレコード演奏の他、グリークラブの生コーラス等を予定しています。

++++ 調布 ++++++



調布市小島町1-18-1



TEL 87-0930



* ボールペンからコンピューターまで*
事務用品・事務機器・スチール家具・法令様式・一般文具

株式会社 清心堂

本店 〒182 調布市小島町1-34-9(調布銀座)
☎0424-83-2633(代)
仙川店 〒182 調布市仙川町1-18-6(仙川駅前通り)
☎03-300-4616・03-307-7740

M棟

M-109

放送研究部

一年間のごぶさたです。今年もDHKこと我電気通信大学放送研究会ではM棟109教室に於て公開スタジオによる番組発表を行ないます。プログラムは、録音あるいは生演出の各種ドラマ、DJ、みなさんにも参加していただくバラエティショーなどなど、バリエーションに富んだ構成です。すばらしいのは量ばかりではありません。質でも勝負します。最高のスクリプトライター。華麗なるキャスト陣、そして新鋭の10インチサイマルシンク4Cンデッキ導入により増々レベルアップした技術チーム。ああ、期待に心臓がこわれそう……。オホン。というわけで、放送研究会の番組を聞かないと調布祭に来た気がしないという人も、あるいは、ちょっとひと休みという人でも、どなたでも大歓迎です。お待ちしております。ではスタジオで会いましょう。

M-115

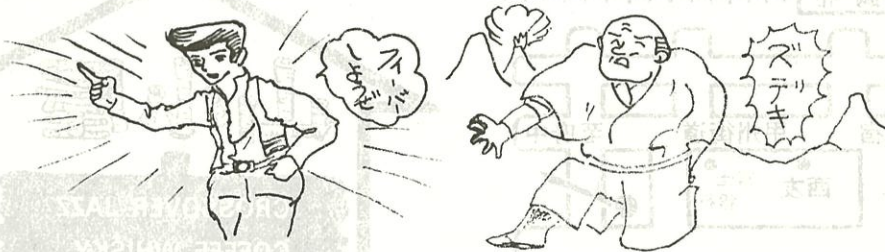
ユース・ホステル・クラブ

ユース・ホステル・クラブ

ユースホステルクラブ といえば、ユースホステルを使って旅をするということを想像しますが、ぼく達のクラブでは、「自然に親しむ」というテーマのもとに、キャンプを中心に活動しています。夏休み中の合宿を中心に、それまでに2~3回のキャンプを行い、合宿では、5~6泊のキャンプを行います。その合間には、新歓ホスティングや分散ホスティングなど、ユースを利用しての行事もあり、山の手線徒歩一周、スキー合宿等、多彩な行事がつまっていて、とても楽しいクラブです。

展示場では、この一年間の行事および、ユースを利用した個人個人の旅の楽しさをわかってもらいたいと思います。

なお、メインストリート(図書館横)においては、やきとりとうどんの店を営業しますので、ぜひ、お立寄り下さい。深夜も営業しますので、よろしく願います。



L棟

L棟・IFロビー

Un Poco Loco

短大器楽部



今年で、はや9年目を迎え、増々充実してきたこのUn Poco Loco。昨の好評にこたえて、今回もプロが出演します。

★ゲスト 日本を代表する

○吉田多宏カルテット (as, g, b, ds)

○赤城義明カルテット (b, g, key, ds)

やっぱりJAZZは深夜が似合う— Round About Midnight — オールナイトで現役、OB総出演で生演奏をバンバンやっています。

安い高い酒を飲みながらJAZZで一夜を明しましょう。

やっぱりJAZZは深夜が似合う— Round About Midnight

大集会室

技術発表会とダンスパーティー 25日(土) 5 PM

舞踏研究部

学友の皆様、社交ダンスを御存知ですか？ ディスコサウンドに酔いしれている君も、又ダンスなど全く縁がないという君も、是非来ていただきたいのです。毎年の調布祭ダンパ、今回は場所の都合上大集会室で開くことになりました。ちょっぴり狭いのが気になるけれど、ミラーボール、生バンドを迎えて、私達一生懸命、準備に励んできたのです。パートナー校、日本女子体育大学、桐蔭学園女子短大、日赤短大より多数の女子大生が、今年も多数参加して下さるので、電通の男どもよ、勇気を出して……。但し、男は、やさしくなければ、いけないよ！



〔軽食、コーヒー、サービス

踊れない方は、女子部員が、お相手致しますヨ！〕

去年の全日本学生舞踊選手権より

大集会室

英語劇「Dinny and the Witches」

by William Gibson

恒例になりました英語劇を今年も公演いたします。我がE・S・S.にとっては、初めてであるミュージカルに挑戦。3人の魔法使いと人間とがおりなす核戦争を非難した問題作です。人類全滅が叫ばれている現在に於て、核戦争も人間にとって大きな危機の一つとなっております。1950年と書かれたこの劇は30年経た今もおそろしく社会を批判し、人間にとって最も重要なものは何なのかを暗示しています。是非ごらんになって私達と一緒に考えてみて下さい。（協力して下さったのは、東京女子大短期大学部E・D・C.の方々です。）

大集会室

全N懇談会

24日(金) 4 PMより

日本の明日を担うN科全員集合！

(一般の方は危険ですので絶対
に近よらないで下さい。)

喫茶レストラン

甲比丹

カピタン

調布市布田1-12-21

TEL 0424 (86) 0642

祝 調布布

美味!!

電通大グラウンド近く

中華 大勝軒

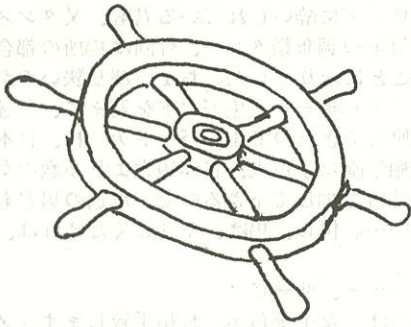
調布市染地1-5-2

☎0424-85-7407

学生会館

小集会室

ヨット部



「熱湯の海がある」と話す者、「怪獣の棲む海がある」と話す者、ここマルセイユの酒場はにぎわっている。人類が月に立つ現代でも、海はこうした多くのナゾを秘めているのです。

我々ヨット部では、潮気たっぷりのスナック喫茶を用意しました。あなたもここへ来て、海の不思議な話を聞いてみませんか？もちろんヨットの話も。

ここへ来ればあなたはもう一人前の「海の男」です。
ラットをにぎって、さあ七つの海へ！

小集会室

鉄道研究会



旅と鉄道の香を

いっぱい載せて

今年もあなたをお待ちしています。

さあ！！

乗り遅れないで

喫茶リサ

写真展

写真部

流れ去る時の中で、ふと私達は足を止めることがある。そこには必ず純粹な心で語り掛けてくるものがある。

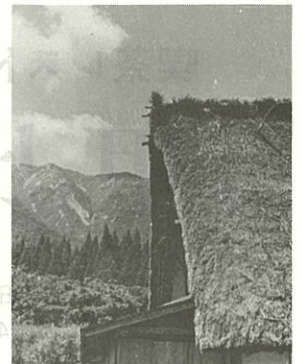
そして彼らと語り合う時、感動が芽生えて来るのです。「その感動を一枚の写真に刻み込もう」。それが私達写真研究部の合言葉です。

今回は好評を博した春の対外展（新宿ステーションビルにて開催）につづく、二度目の大発表会です。

新企画として、部員一同による組写を試み、飛騨高山方面への夏合宿を全員で一組の写真に仕上げました。

その他、決められたスペース内で各人の世界を作るという展示方法を取り、各人の個性を強調しています。

是非、私達一人一人の心のこもった写真を御覧下さい。
写真に魅せられた野郎があなたをお待ちしています。



元理髪室

文学研究部

日頃、文学と疎遠になりがちな電通大の中で、ほんの僅かな間でも、文学に新しみを持てる空間を我々は創りあげたいと思うのです。また実際の文学研究部の活動がどのようなものであるか、広く電通大生に理解を求めようと思っています。当日、会場では、各大学や一般同人誌を展示すると共に、我々の新たに創刊した同人誌『独楽』（ドクラクではありません。コマと読むのです。）を販売します。『独楽』とは、もちろん回るコマです。部員の一人の「回り続ける限りは倒れない。」という言葉に象徴されるように、我々はあくまでもこの『独楽』を回し続け、決して倒れるような事があってはならないと思っています。『独楽』はいわば、文学研究部の存在証明というところでしょうか……………。

- | | | | |
|---------|------------------------|-----------|----------|
| 企画…………… | 〔 1 〕 同人誌の展示 | | |
| | 〔 2 〕 『独楽』の販売 | | |
| | 〔 3 〕 『独楽』合評会 | 11月25日(土) | (PM4:00) |
| | 〔 4 〕 読書会 『美しい星』 三島由紀夫 | 11月26日(日) | (PM4:00) |

音楽室

音楽喫茶

オーケストラ部

今年も私達管 楽団は、世間の迷惑を考えず、音楽喫茶を開くことになりました。クラシックに興味のない方も一度来てみませんか。クラシックとはこんなにいいものだったのかと思われるかもしれません。コーヒーでも飲みながら、ふだん聞くことの出来ない室内楽の生演奏でもお楽しみ下さい。私達まだまだ未熟なのでお聞き苦しい所もあるかもしれませんが、そこはアマチュアとお許し下さい。尚、当日耳せん、ビニール袋等用意しますので御安心下さい。また来たる12月10日に、調布市市民福祉会館に於いて第21回定期演奏会でブラームスの交響曲4番を演奏しますのでこちらの方も是非おいで下さい。



電気通信大学管 楽団 第21回定期演奏会
 指揮：金 浜才
 独奏：沢 和樹
 曲目：フィンランディア シベリウス作曲
 バイオリン協奏曲 メンデルスゾーン作曲
 交響曲第四番 ブラームス作曲
 日時：12月10日 午後1時開演
 会場：調布市市民福祉会館

体育会室

スナック“イレブン+YOU”

サッカー部

サッカー部では今年もスナック「イレブン+YOU」を営業します。恒例のフィルム上映も予定していますので、サッカーの好きな方、興味のある方はお気軽にいらして下さい。
 78アルゼンチンワールドカップは地元アルゼンチンが見事に優勝しました。TVで御覧になった方も多いと思います。世界のトッププレイヤーたちの繰り広げるスピード、テクニック、パワー、イマジネーションあふれるゲームは私たちを熱狂させずにはおきません。また自分でプレーするにはそれなりの楽しさがあるものです。この素晴らしいスポーツ、サッカーを愛する皆さん、お待ちしております。またサッカーなんて知らないという方も、是非これを機会にサッカーファンになっていただきたいと思います。



学生会館

談話室

スナック「白蓮」

少林寺拳法部

皆様、 「少林寺拳法」という名をよくお聞きになると思います。しかし、どのようにして生まれたか御存知でしょうか？ 少林寺拳法の源流は、今から1,400年前、インドからはるばる中国の崇山少林寺を訪れた達磨大師に始まり、宗道臣が、日本に伝えたもので、本山は四国の多度津という所にあります。我々、日本正統少林寺拳法電気通信大学支部は、全国60万拳士と共に、自己確立の精神、どんな困難にも耐え、打ち勝つことのできる自分自身を造ろうと精進しております。今年も、八王子道院の協力を得て日頃の修行の成果を演武会で御覧下さい。

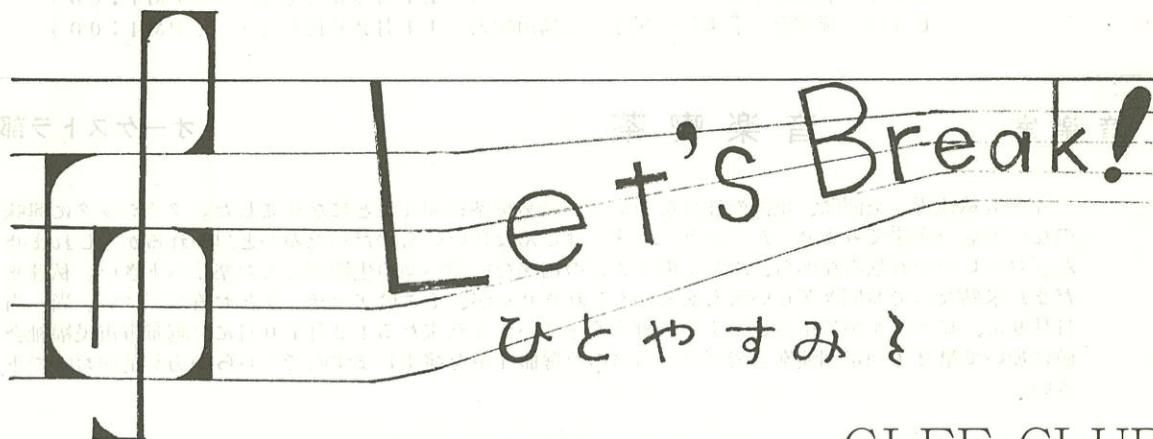
尚、スナック「白蓮」も御利用下さい。

談話室

すなっく GLEEN

GLEEN

グリークラブ



GLEE CLUB

2Fロビー

陽光文明研究会



ミーとケイの歌じゃないけれど、いろんな悪さをする「透明人間」って本当にいるんですよ。知ってましたか。車と車をぶつけてみたり、屋上から少女をスカイダイビングさせてみたり、恐しいですね。さて、なぜ証明が出来るかと言うと「真光の業=MAHIKARINO WAZA」が出来るからなんです。不透明人間のあなたに、手をかざすと、ほら透明人間が……。

西 I - 113

硬式庭球部

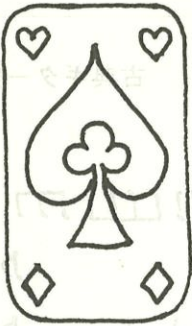
コートの上を縦横無尽に走りまわって自分の思うところにボールを打ちたいと、だれもが思っていることでしょう。そんなあなたの願いにお答えしたのが、毎年大好評を得ている「テニススクール」なんです。太陽の下でプレーをすれば、軽井沢の雰囲気を楽しめることでしょう。デ杯をめざすか、アフターテニスに燃えるか、期待通りのぜいたくな1日となることうけあいです。

また、プレーの合い間に、コーヒーを飲みながらテニスを語りあい、プレーヤー同志の人間性のふれあいをお楽しみ下さい。

西 I - 217

Let's Play Bride

コントラクトブリッジ研研会



これを読んでいただいているあなただけに耳よりの話をするべく、私はトランプの世界からやって参りました。かく言う私はジョーカー……そう、トランプの切り札です。

あなたはコントラクト・ブリッジというトランプゲームを御存知でしょうか。え、御存知ない。それは嘆かわしい。あるトランプ解説書によれば、こう書いてあります。「ブリッジ、特にコントラクト・ブリッジは二十世紀の七不思議のひとつとされています。ヨーロッパでは、コントラクト・ブリッジの武者修業すら行なわれている程で、又、社交会ではブリッジの知識を身につけていることが、不可欠の条件となっています」そう、コントラクト・ブリッジはゲームの王様で、面白さは、チェス、麻雀のそれに匹敵するのです。それではなぜあまり知られていないかって？これは手厳しい……その答はこうです。このゲームが輸入されてまだ間がないからです。結局、広まるだけの時間がまだ日本にはなかったのです。また、トランプの本にもこれを書いたものもありますが、将棋がチェス同様数ページではその面白さが十分表わせないのです。そこで耳よりの話のことでありますが、あなたのために会員が西 I - 217 でコントラクト・ブリッジの講習会を開くことにしました。ここでならあなたはコントラクト・ブリッジの面白さはもちろん、ゲームテクニックまで知ることができるでしょう。ゲーム好きなあなた、パズル好きなあなた、どうぞ御気軽にお寄り下さい。会員の人が親切にお教え致します。

西 I - 117

短大2T



コンタクト
(学割)

市内眼科指定

高橋メガネ

調布駅西友並び 0424 (83) 0179

スナック & コーヒー

Green

グリーン

調布駅北口富士銀行横通り

TEL 87-0923

西 II 号棟

西 II-101

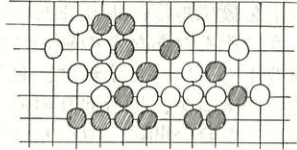
囲碁・将棋部

懸賞つめ将棋



持駒金柱

懸賞詰碁



黒先
上辺の黒は子は
びうなまてしう

囲碁・将棋愛好家の皆様 今年も囲碁・将棋部主催の調布名人戦を行なう事になりました。例年、学生・教職員・調布市民・大学OB等の多数参加により、熱戦がくり広げられております。優勝、準優勝には、スバラシイ賞品が贈られます。又、惜しくも入賞を逃された方にも参加賞が贈られます。そして、今年の特別サービスとして、コーヒー(本物)が無料で飲めます。皆様方の参加を、部員一同、楽しみに待っておりますデヨー。

日程 11/25 (土) 道場、暮会所 (PM1:00~)
11/26 (日) 調布名人戦 (AM10:00~)
参加料 500円 会場 西 II 号館 1階 101号室

西 II-105

「かちかち山」

古典ギター部

おぞうに
お茶づけの店

コ・ヒ・もあリます!

珈琲とパンケーキ

くねーる

調布北口天神通り ☎ 0424 (86)9101

日本料理 居酒屋

後巴たつみ

ご宴会・クラス会・
忘年会・新年会・コンパ
(安い価格で時間制限なし)
調布駅前(特急停車) コイコイ
☎ (0424) 85-5151

西II-201

アーチェリーやったことある？

アーチェリー同好会



我がアーチェリー同好会では、今年も講習会を開きます。「アーチェリーって一度やってみたかったんだけど、なかなか機会がなくて。」とおっしゃるあなた、我々といっしょに弓を射ってみませんか。又、「何度かやったことがある。」とおっしゃるあなた、腕にみがきをかけてみませんか。

昨年以上の内容のある講習会にしようと、一同張り切っておりますので、ぜひ一度お立ち寄りください。

場所 : 計算機センター裏

時間 : 午後1時～4時

棟 前

サイクリング部

わがサイクリング部は汗とホコリにまみれて日夜峠を走っています。この苦しさも峠にのぼって下界を見降ろす快感には勝てません。

さて今年の調布祭企画は、調布祭ラリー、喫茶店、自転車屋の3つです。

- 喫茶店 西2-201で、コーヒー、紅茶、ジュース、ホットドッグ、カレー、スパゲティなど、たいいていの物は作っております。もちろん女の子もいる？
- 自転車屋 メインストリートで、中古車(0.5～1万)、部品(市価の2～3割引)、修理(市価の5割引)、その他自転車に関するものなら何でも引き受けます。
- 調布祭ラリー 場所 埼玉県鎌北湖
時 11月18, 19日
集合 11月18日 正午までに西地区部室か、6時までに鎌北湖YH

茶房ろ
Tea Rock Jazz
and
Classic
Favorite music

TEL 0424-85-0116

定食の店

久栄屋食堂

調布市富士見町2の10

☎ 0424-82-5316

西Ⅳ号棟

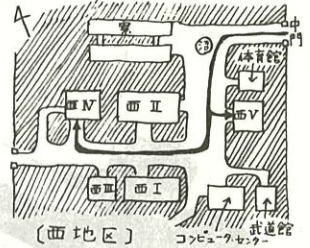
西Ⅳ-2F~3F

コンピュータとチエくらベ

全 1

I学科の総力を結集(?)した、コンピュータ・デモンストレーションと、I学科の誇る教授による講演会と、学生による研究発表を行います。研究発表と申しましてもたいしたことはできませんが、精一杯頑張りますので、ぜひぜひいらして下さい。

西Ⅳ号棟へいらっしゃいましたらまず3F受付へどうぞ(エレベータを御利用下さい)、ここでは端末装置によるシミュレーションとゲーム、新作のポスター付きカレンダーがあります。次は階段で2Fへ、ここではオフィス・コンピュータEPSON EX-1による姓名判断、スロットマシン、etcとマイクロコンピュータの実演、中型計算機H-8350があります。そして、西Ⅴ号棟で、講演会、研究発表を必ず御覧下さい。



☆あなたはコンピュータに勝てるかな?☆

ゲームの種類はなんと十種類以上(ゲームの受付はAM10:00~PM3:30までです)

オセロゲーム、連珠、数あてゲーム、NIMゲーム、リサーチゲーム
レーダー作戦ゲーム、ブラックジャック、月面着陸ゲーム、恋人選び
スター・トレック、宇宙戦艦ヤマトゲーム、怪獣退治ゲーム、クイズ、etc.

西Ⅴ号棟

西Ⅴ-102

SFゲーム

SFZ会

今年は2年ぶりにSFクイズが復活しました。

誰にもできる(であろう)初級から、誰にも解くことができない(かもしれない)上級まで、幾つかのランクに分けて、答えやすいように工夫してみました。軽い頭の体操とも思っ、ひとつチャレンジしてみてもどうですか?

また、調布祭恒例の会誌「霧の国」の無料配布も、第4回目を迎えることになりました。「霧の国」No.4の内容の方は、言うまでもなく、もう粒よりの力作ぞろいですので、ぜひ御一読のほどを。(ただし、数に限りがあります。)

暇をもてあましておられる方については別に、ゲーム、雑談、茶、茶菓子等を用意してありますからどうぞ気軽に声をかけて下さい。運がよければ、何か面白いものが観られるかもしれません。

SF……皆様の御来場を、心からおまちしております。……Z会

ジーンズ&カジュアル
男のおしゃれ

ミサト

調布駅北口天神通り
TEL (82) 0020

京王線調布駅北口百店街アーケード内

養老の滝

宴会承ります

☎ 0424-82-3815

西Ⅳ号棟

西Ⅳ-1F

談話室

会習器音小研製卓

全I

西Ⅴ号棟

西Ⅴ-101

短大聖書研究会

短大聖書研究会

西Ⅴ-105

“M・K・D”

模型工芸同好会

皆さん、模型に興味がありますか？ 当、模型工芸同好会は、略して「MKD」（メタクソ団ではない）は、今年出来たばかりですが、冗談半分でも来て下さる方には、きっと面白いものをお見せできると信じます。小さい頃から模型を作ったことのある方も、全然作ったことのない方も、是非、見ていって下さい。主な展示物は、プラモデルやラジコン飛行機、etc.と、まあ、いろいろあります。気楽にどうぞ！

西Ⅴ-209

DISCO CARIV …ふれあいの時…青春の輝き

3C

「あいてて よかった」の終夜営業です。

お酒 おつまみもあります。（有料）入場料は取りません。

心ゆくまで、「CARIV」で秋の夜長を楽しんでください。

ホステスさんを大募集しています。経験不問、美人大歓迎です。

御食事 御宴会 酒房

酒蔵 男爵亭

電話 0424(88)0343 調布銀座通り

和洋酒・たばこ

酒ならやっぱり

株式会社 鈴木商店

調布市布田1丁目37番16

TEL 0424(82)3140

体育館

卓球初心者講習会

卓球部

時間 11月24日(金)～26日(日) PM4:30～6:45
 場所 電通大 体育館
 対象 初心者・経験者 とにかく卓球のやりたい方なら誰でも

尚、当日は体操服、体育館用の上ばきを持ってきて下さい。
 ラケットは当方でも用意しますが、持参が望ましいです。
 卓球をやりたい方は、絶対、いらして下さい。

1978年 インターハイ 優勝 上園みゆき選手



バドミントン講習会

バドミントン部

無料講習会日程

24, 25日	13:00～16:00
26日	10:00～16:00

西地区テニスコート

テニス教室

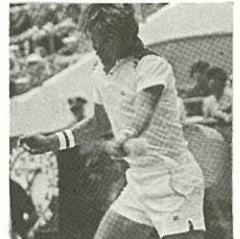
硬式庭球部



無料「テニス・スクール」

11月24日	13:30～17:00
11月25日	10:00～15:00

場所 電気通信大学西地区テニスコート
 当日は、テニスシューズとウェアだけは忘れないように。



LAOX

朝日無線

調布店

調布銀座入口、京王線線路際
 TEL 0424-84-0211代
 三鷹サービススポット
 TEL 0422-32-3741代

Ⓟ 駐車場完備 (駐車場は販売員へおたずねください)

朝日無線の社名は「ラオックス」に変わりました



世界の洋酒が
 そろう谷中

酒類・食料品・計量器

株式会社 谷中商店

TEL 0424-87-0148

弓道講習会



風船割りでおなじみになりました弓道部です。今年講習会を開きます。
 弓を引くということは、たいへんおもしろく老若男女を問わず、誰にでもできる運動です。
 これを機会に一度弓を引いて的中したときの快感を味わってみませんか。

11月25日 (土) 午後2時～4時
 11月26日 (日) 午前10時～午後0時
 ・弓道講習
 ・風船割り

小林寺拳法演武会

小林寺拳法部



・演武会 学館前芝生
 11月25日(土)・26日(日) 13時～14時
 ・スナック「白蓮」学館ロビー
 11月24～26日 10時～20時

喫茶室

ぼんちや亭

特別どうということもない喫茶店
 だけど、ひと味違っているという
 話だよ。一度行ってみようか。

後楽園ストアそば 調布(85)0096

やうは
 すまや
 い

VIVA!
 CHOFU FEST.

中華おはら

調布市布田1-1-1

☎ 0424-86-5316

美に対する意識は人間の根底に流れる輝ける河なのです。我美術部は、この「美」に対する視覚的分野を双肩に担い、今年も美に近づく一歩として、恒例の美術展を開きます。一つの小さな額の中に部員の意識を注ぎ、絵を通じて美を表現しようとしたのですが、未熟さの為、心を伝えることができるかどうか、ただ、自分を見つめようとし、自己を表現しようとした創作過程において、自分に対しては、純粹であったし、その一人一人が見出したものが、少しは表現されているものと信じています。

近年の「美」の意識は美しさと綺麗さの混同、ただ綺麗ならば良しとする傾向がありますが、是非、美術展において、あなたはあなたの意識を絵画に見い出して下さい。

* 喫茶「ポーチ」 *

硬式庭球愛好会



今年の調布祭をにぎわせたわれらの「ポーチ」がマタマタ帰ってきました。メインストリートにそそり立つ大テントこそ、われらのシンボル！そしてあまりのウマさに頭がおかしくなるかもしれない。教養を疑われること間違いないオモロイ料理もいっぱいある。男はタフでなければならない。優しくなければならない、という高倉の健ちゃんの喜びそうな飲み物もあるよ。とにかく一度来てみなければ勝手にシンズバット！こんな僕らを見ればだれもが明日への希望がもてるだろう……ね。女性ばかりのグループは割引。お熱いカップルは割高だ。またさびしく下宿生活をしている人には、〇〇〇、野菜をとらにゃいけんよ〜ん。

* 模 擬 店 *

水泳部

“おでんの店 水泳楼”

ひかり亭

☎ (83) 2426

コンパ、クラス会等に
2階御座敷を……
(席料無料) 5名～40名迄

スーパーマーケット

AFS 朝日屋

調布市小島町 1-37-7

TEL 0424(86)0125(代)

君もブルーグラスを聞いてみないかい

ブルーグラス同好会

今 最高にNOWな音楽 BLUE GLASS

森田君と石見君(わかるかな? このネタ。わかんねえだろうなあ。

森田君「おい、むこうで何かおもしろそうなものをやっているんじゃない」

石見君「どれどれ。ン? なに? ブルー……ブルーグラス? なんだろうね」

森田君「うん。聞いたことないなあ。ブルー……青い、グラス……草、青草の即売会かな? ハハ」

石見君「それにしても、えらくエキサイティングな音楽聞こえてくるじゃない」

森田君「ドレドレ。ちょっとのぞいてみるか。ン? なんだこれは。異な体験!」

石見君「ホンマや。オイドンこげな体験始めてでおま。ナンダコリャ!」

そこへ水吉君登場

水吉君「ヤァヤァ! 君もブルーグラスやってみないかい!」

ああ、やっとなら決まった。これ書くのに3時間かかった。はよねなあかん。その前にちょっと……

調布祭期間中Am10:00よりPm6:00までメインストリートのブルーグラス小屋でやってるよ。お父さんもお母さんもぼくもわたしも、みんなで行こうブルーグラス小屋。と……さあ寝よ。

* 模 擬 店 *

ユネスコ研究会

* 露 店 *

バドミントン

* 模 擬 店 *

ユースホステルクラブ

祝
第28回
調布祭

とんかつ
お食事

値は
安兵衛
味も
良雄
盛は
大石

竹矢

TEL
86-9000

定休

火曜日

メインストリート

🔥 ブティック 『2-N』 🔥

2N

みんなでそろえた古着・皮ジャンやシャツを安くおゆずりします。

ぜひ来て下さい！

* 食料品販売屋 *

3・4N

* 模 擬 店 *

バレーボール部

* 山城流山ん田組 *

山城流山ん田組

我々、山城流山ん田組は昨年の露店+大道芸という路線をさらに充実させた物を準備しております。露店は、山城風やきとり、タレが秘密のアッコちゃん。タコ焼は、他大学で積みあげた技と味で勝負。わた菓子とは、毎年7月末、新宿三井ビルの下55広場で行なわれる「ケチャまつり」で一週間にわたり実施勉強、世間の荒波にもまれた甘い甘いわた菓子をどうぞ。そして大道芸、今年は「第三十三回東京都合唱コンクール」に「電気通信大学山ん田組合唱団」として出場。見事に「銀賞」に輝いたのです。そこで調布祭においても、コンクールでステージ上であぐらをかき、審査員をア然とさせた「ウヒメライセカナカリ・ナスリンベ」や、「マラン・マホン」等の他、日本の伝統的な太鼓を披露させていただきます。

場所：メインストリートのどまん中

時間：いつでもよってらっしゃい

安くておいしい大衆食堂

中華料理・定食の

しのぶ

調布市小島町1-35-6

今日も元気だ
お酒がうまい！
調布源氏

調布市小島町1-11-7

☎ 83-4507

時代を先取りする—— ミツミパーツ



各種エレクトロニクス用部品

ミツミ電機株式会社

〒182 東京都調布市国領町8 8 2
☎ 03(489)5333(大代表)

東京・大阪・ニューヨーク・デュッセルドルフ・
香港・台湾・シンガポール・マレーシア・韓国・
九州・広島・名古屋・厚木・調布・長野・栃木・
水戸・山形・鶴岡・酒田

マイクロコンピュータ応用事例集(第1集) 8080とその応用事例詳説

監修 佐々木彬夫(日経エレクトロニクス)・多田碩佳・松崎 稔 340頁 予3,000円

- 企業の壁を越えて始めて公開されたシステムとインタフェースの詳細。
- 各企業担当者が各例に20~40頁を費して疑問の余地なく明快に解説。
- 監集者が執筆者と数時間の面接を行い十分理解した上で作った詳細な原稿仕様書に基づいて執筆を依頼したので、読者が真に知りたいことが的確に説明されている。

【内容】

8080の構成と使い方(インテル)／ハマチ養殖生實用フィッシュカウンタ(広洋機器)／ロボット「山彦2号」(電通大)／自動倉庫制御システム(立石電機)／自動血液循環システム(MSC他)／和文タイプ漢字タイパシステム(日本システム技研)／熱分解反応電気炉の制御装置(森技研)／日本文の文章発生装置(ソード)／データ伝送端末装置(シャープ)／気象観測データ収集システム(ユニコム)

近代科学社

153・東京都目黒区下目黒1-7-18・振替東京7625

祝 調布祭

- スポーツボーリングの殿堂!
- 素晴らしい設備とサービス!

ボウリング
ビリヤード
調布スポーツサウナ
調布スイミングスクール
パチンコ調布センター
貸ホール 神代園

調布スポーツセンター

〒182 東京都調布市菊野1丁目34の1 ☎ (0424) 87-2211(代)

安く! 早く!

カーライセンスを恵まれた環境で
生協の割引価格で今チャンス

教習時間 AM 8:00 ~ PM 8:00(年中無休)

教習車種 大特・普通・2輪

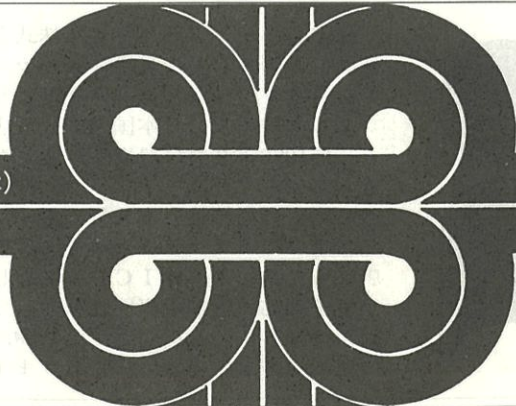


東京都公安委員会指定

調布自動車学校

京王線柴崎駅下車3分・甲州街道沿

☎0424-85-3311(代)



編集後記

ようやくひと山こえました。これから当分登りです
背中に火をつけられて、全力疾走で登ります。いった
い下りはいつでしょう。はたして本当に来るのでしょ
うか? Koike 来てるか!

実行委員の皆様、がんばって下さ〜い! (N.O)

やっと編集が終わったので、茨城へ明日帰り、猫と
遊んでくるのだ。でも、また調布祭室へ戻ったら、米
山のブラックホールのために、頭がつりそう。うっ、
お金のことが心配だな……。 (N.Y)

近ごろめっきり疲れます。秋になるとスランプにな
るのです。今年もまたチューリップと山の手線の憂き
目に合いそうで……。 (三鷹のHi toshi Kun)

いやあ、編集って本当に大変ですね!

ペンネーム：字がきたないとお互いに言っている会
計と編集長を見て、みにくい争いだと笑
う、字のとってもじょうずな米山君。

変態ばかりの中で、ぼくだけまともでいられたの
は、やはり心がけが良いせいだろう。

(キャンデーズ)



信頼に応える自信作 オートレンジ式DMT-7300EA

●サンワのデジタルマルチテスタ7000シリーズの
新製品。自動的に最適レンジが選定されるオート
レンジ式です。●1台でDCV、ACV、DCmA、
ACmA、Ωの5種類が測定できるワイドな機能。
分解能もDC100μV、AC・DC0.1μAと大形高級機
に匹敵します。●使いやすい3電源方式。ハイC
/Pを実現した経済価格です。¥56,900

三和電気計器㈱ 本社=東京都千代田区外神田2-4-4電波ビル・電話03(253)4871

sanwa

DMT



私ども、インターニクス株式会
社は、米国の有力な半導体メーカー
であるインターシル社(所在地カリ
フォルニア州)の日本国内総代理店
として1970年9月に設立されました。
その後マイクロネットワークス社を
はじめ、技術の最先端に行く電子部
品および機器メーカー十数社の代理
店にもなり、半導体ICを中心とし
た電子部品・機器の専門商社として、
お客様各位のお引立てにより順
に業績を伸ばしてまいっております。

私共の願いは唯一つ、「前途有望
な団体のエレクトロニクス産業の発
展のために、少しでもお役にたちた
い」ということです。

皆様方の電子部品選定のコンサル
タントとしてお役に立てるよう今後
共鑽努力致す所在なので、皆様方
のお引立ての程、切にお願い申し上
げます。

技術と信頼の輪をつなぐ

インターニクス株式会社

営業所 千160東京都新宿区西新宿7-4-7第2本田ビル ☎03(369)1101(大代)
関西出張所 千530大阪府北区天神西町1-6 大和ビル12号館 ☎06(364)5971-2

編集後記

あと残るは、他大学への招待状書きと、局まわりだ。
女子大にたくさんかかなくっちゃ。それと、NHKの
スタジオ102に出るんだ。森田君と車で行くんだ！
小池はボツ。小池 調布祭出てこいよ。

(HIROSHI)

ヤクルト！優勝が決まってから書きたかったのに
仕事しないで野球ばかり見てました。
しかしヤクルトは強い。うれしくなっちゃう。

(A.M)

お蔭様で、夜道を一人で歩くのが恐くなくなりました。
た。某委員曰く、「あーあ、調布祭にも誰か女の子、
入んないかなあ」多少うなされまして、終に、お嫁さ
んを貰った夢を見ました。

S.O.S

ねむいぞう〜。わりゃあ〜。はよせんかい。一年こ
きつかいやがって！たらたらと文句もございますが
今ここにおいて筆を持し時、感涙にむせるのみ……。

(F.O)

なんとか終わりそうな気配が見えてきました。疲れ
ました。脳細胞がスピンしています。どうも字を書くこ
とが、にが手の私にとっては、つらい日々でした。
休みたい、休みたい。そしていよいよ、明日は、約1
ヶ月ぶりの休みです。ムフフ……。

勝手なことを少し。小池君、生きてますか。ヒヒの
女遊びは困ります。桜井君、人の字をとやかく言えま
すか？

最後に、第28回調布祭開催およびプログラム製作に
御協力いただいた関係各位の皆様、特に勝手なことば
かり言って御迷惑をおかけした小林さんをはじめとす
る天沼印刷の皆様に厚く御礼いたします。

(HIRO CHAN)

実行委員長・終身ねじ巻き担当	岡田 直人
副委員長・プロボス・くさび形文字	新谷 博之
会計・ドロボー猫	桜井 俊彦
サークル企画部長・キャンディーズ局長	横田 敏行
コンサート企画部長・「Miki命」	小池 斉
渉外部長・おかかえ運転手	森田 明夫
資材担当部長・書記・女遊び師範	米山 隆一
広報部長・女装司会担当	島津 宏志
1年生実行委員	尾崎 文美 , 金光 正弘
	大泉 祥子 , 八木 司
	清野 毅 , 矢野 孝

短大実行委員会

委員長 高橋 伸一	広 報 木下 智博
副委員長 佐々木小次郎	渉 外 山口 かほり
会 計 神藤 佐久也	資 材 鳥海 靖
本部企画 尾形 敏	企画調整 大坊 真
書 記 生田 雄司	

ポスター 田中 功 イラスト 横田 敏行

第28回調布祭プログラム

発 行：昭和53年11月17日

発 行 所：調布祭実行委員会

〒182

調布市調布ケ丘1-5-1

TEL 0424-83-2161

(内線558)

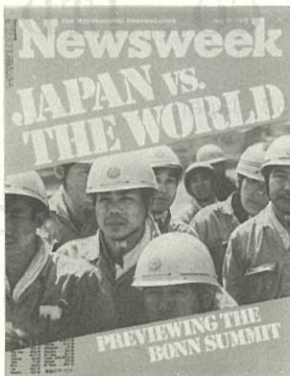
発行責任者：岡田 直人

編集責任者：新谷 博之

印 刷 所：天沼印刷株式会社

調布市富士見町1-9-24

TEL(0424)86-7020



Newsweek THE INTERNATIONAL NEWSMAGAZINE

ニューズウィーク誌は生きた英語で国際情報を伝えます。

ニューズウィーク誌は政治・経済から科学・芸能・スポーツに至る
25ニュース部門にわたり、明快なわかりやすい生きた英語でお伝えします。
この価値ある国際誌を特別割引料金で毎週お届けします。

ニューズウィーク特別学生割引購読料金（昭和54年2月末日迄に限り有効）

36週分 ¥3,960 / 52週分 ¥5,720（一部 ¥110円）

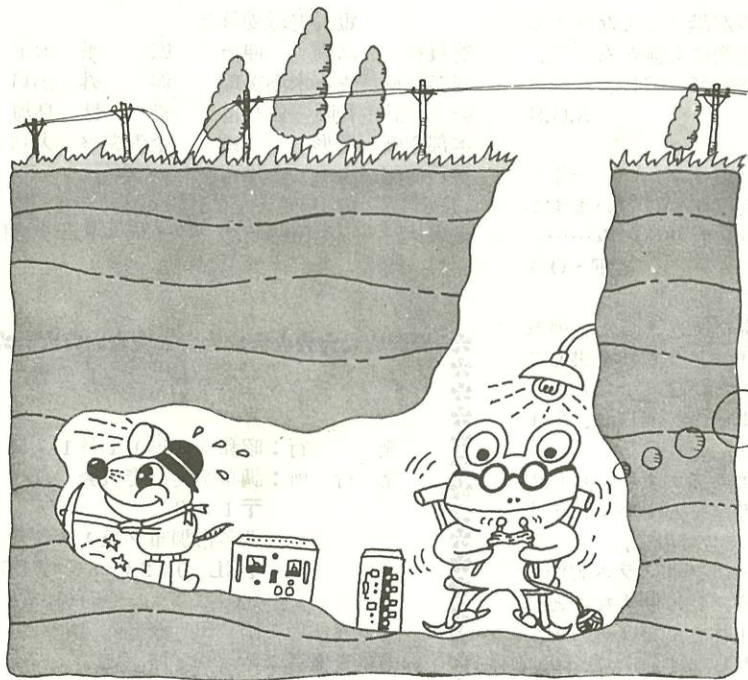
あなたもいますぐ、挟み込みのカードに必要事項をご記入の上、お申し込み下さい。

ニューズウィーク 極東支社 〒100 東京都千代田区丸の内1-6-4
日本交通公社ビル6F TEL.03-211-1691

直流安定化電源と

マイクロコンピュータ専用電源MMシリーズの

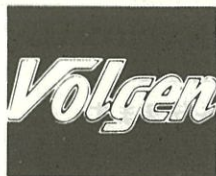
ボルゲン電機



停電しない!
Volgenで
 安心ネ!

入力は
 DC 12V
 24V
 48V
 110V

去年は、電通大から二名就職致しました。



POWER SUPPLY

直流安定化電源

VOLGEN ELECTRIC CO., LTD.

Head Office :

4-12-5 Meguro Meguro-Ku Tokyo 〒153 Japan

Tel Phone : 03 (710) 5 5 2 1

ボルゲン電機株式会社

本社 〒153 東京都目黒区目黒4-12-5

新潟事業所 〒950 新潟市女池神明1-5-2

営業部 ☎03(710)5521代

☎03(719)8311代

☎ 0252 (82) 5 2 3 2

技術部 ☎03(715)2258代

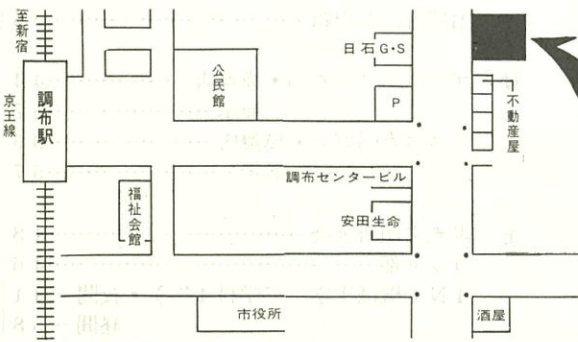
ニッポンレンタカー

基本料金	国産乗用車					トラック							
	車種	S-S	S-A	S-B	S-C	S-D	車種	T-A	T-B	T-C	T-D	T-E	T-F
		1400ccまで	1400ccまで	1600ccまで	1800ccまで	2000ccまで		軽・1tまで	1.5tまで 1tロング	2tまで 1.5tロング 1.5t アルミバン	3tまで 2tロング 2.5t アルミバン	4tまで 3tロング 2tロング アルミバン	4tをこえる
	シビック ミラージュ スターレット	カローラ スプリンター サニー ランサー レオーネ 他	コロナ カリーナ バイオレット ブルーバード スカイライン ギャランΣ 他	マークII セリカ シルビア ローレル 他	クラウン セドリック グロリア 他		スズキ スバル ファスター ライトエース トラック ダットサン トラック 他	エルフ150 ハイエース トヨエース 他	エルフ250 ダイナ キャンター エルフ250 (アルミバン) エルフ150 (ホロ付 アルミバン) 他	エルフ250 キャンター エルフ250 (アルミバン) 他	いすゞ 三菱 日野 他	三菱 日野 他	
時間						時間							
6時間まで	3,900	4,060	4,760	5,600	7,000	6時間まで	3,700	4,300	5,300	7,300	8,000	8,500	
12時間まで		5,810	6,860	7,700	9,100	12時間まで	5,400	5,900	6,900	9,100	11,100	11,700	
24時間まで	5,000	6,860	8,260	9,100	10,500	24時間まで	7,200	7,800	8,800	11,300	16,600	17,400	
2日間まで	8,900	11,760	13,860	15,400	18,200	2日間まで	11,900	12,800	14,600	19,000	25,700	27,000	
3日間まで	12,800	15,960	18,760	21,000	25,200	3日間まで	15,600	17,100	19,900	26,200	33,700	35,500	
以後1日につき	3,900	4,200	4,900	5,600	7,000	以後1日につき	3,700	4,300	5,300	7,300	8,000	8,500	
延滞時間料 (1時間につき)	1,000	1,050				延滞時間料 (1時間につき)	1,000			2,000			

WORLD WIDE -30%

府中営業所
TEL. 0423-68-3366(代)
国分寺営業所
TEL. 0423-24-7221(代)
立川営業所
TEL. 0425-27-1815(代)
京王八王子駅前営業所
TEL. 0426-46-3844(代)

バン			
車種	V-A	V-B	V-C
	カローラ サニー ライトエース 他	スカイライン キャラバン コロナ ハイエース 他	クラウン セドリック ハイエース ロング キャラバン ロング
6時間まで	3,800	4,500	5,500
12時間まで	5,600	6,200	7,200
24時間まで	6,700	7,900	9,000
2日間まで	11,200	13,100	15,400
3日間まで	15,000	17,600	20,900
以後1日につき	3,800	4,500	5,500
延滞時間料 (1時間につき)	1,000		



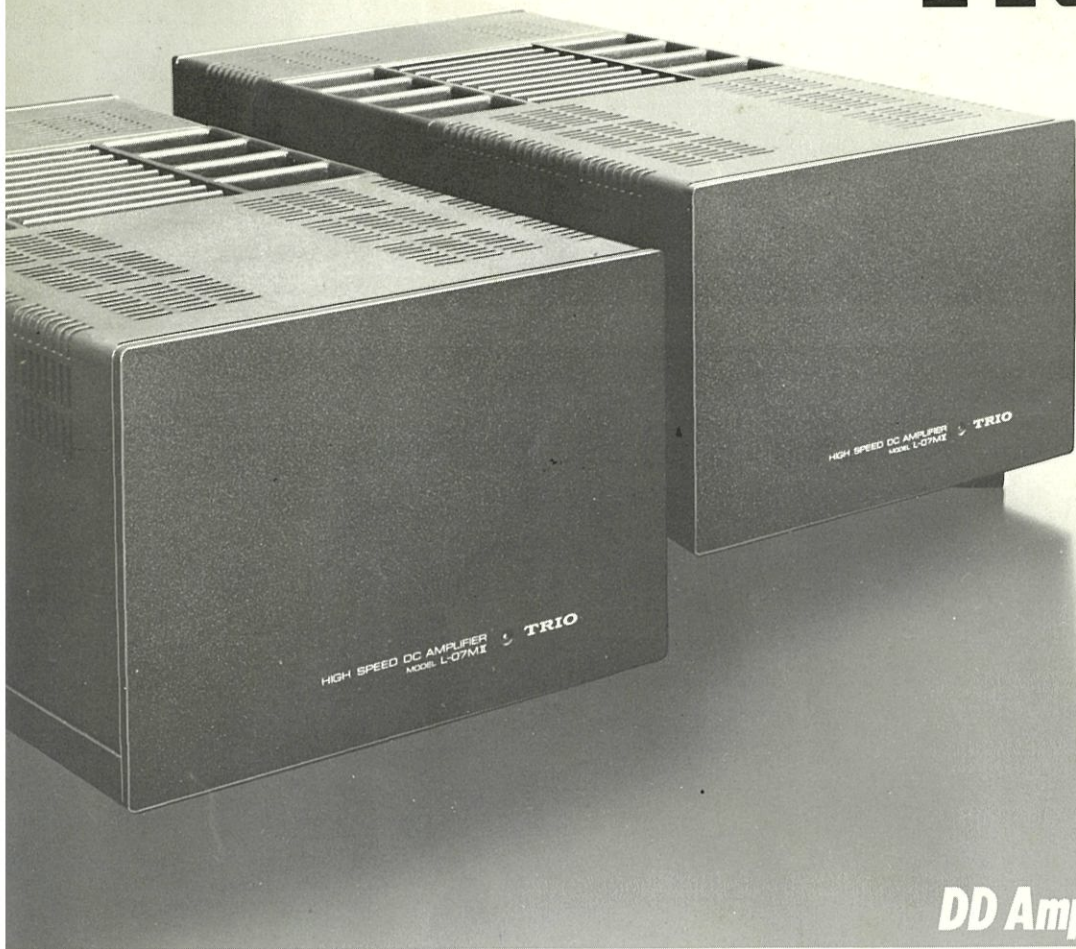
調布営業所
TEL. 0424-88-1590(代)



一般参加団体

あ	アーチェリー同好会 5 1	短大聖書研究会 5 3
	アマチュア無線グループ 4 3	短大 2 T (短大応用電子工学科 2 年) ... 4 9
い	ESS (英会話部) 4 5	短大無線部 3 5
	囲碁・将棋部 5 0	ち 超常現象研究会・超常現象 3 7
	1 C (通信工学科 1 年) 3 8	未来科学 3 9
え	S F * Z * 会 5 2	朝鮮問題研究会 4 2
お	オーケストラ部 4 7	て 蹄鉄会 4 2
き	キネマ倶楽部 4 1	鉄道研究会 4 6
	弓道部 5 5	と 東洋哲学研究会 3 6
く	グリークラブ 4 8	軟式庭球部 3 8
け	軽音楽部 4 2	に 2 R (電波通信学科 2 年) 4 0
こ	工学研究会 4 3	2 N (機械工学第二学科 2 年) 5 8
	硬式庭球愛好会 5 6	は パコパコ 4 0
	硬式庭球部・模擬店 4 9	バドミントン部・模擬店 5 4
	講習会 5 4	講習会 5 7
	古典ギター部 5 0	バレー部 5 8
	コントラクトブリッジ研究会 4 9	ひ 美術部 5 6
さ	サイクリング部 5 1	ふ フォークソング同好会 3 8
	サッカー部 4 7	舞踏型究部 4 5
	3 S (材料科 3 年) 3 9	ブルークラス同好会 5 7
	3 N (機械工学第二学科 3 年) 5 8	Play Back Society 3 5
	3 C (通信工学科 3 年) 5 3	文学研究会 4 7
し	写真部 4 6	ほ 放送研究会 4 4
	少林寺拳法部・模擬店 4 8	も 模型工芸同好会 5 3
	演武会 5 5	や 山城流山ん田組 5 8
す	水泳部 5 6	ゆ ユースホステル部・模擬店 4 4
	スポーツ同好会 4 0	展示 5 7
せ	全 I (全情報数理工学科) 5 2	ユネスコ同好会・模擬店 3 6
	全 N (全機械工学第二学科) 4 5	展示 5 7
た	第三文明研究会 3 7	よ 陽光文明研究会 4 8
	卓球部 5 4	ヨット部 4 6
	短大 1 R (短大電波通信学科 1 年) 4 2	4 N (機械工学第二学科 4 年)・夜間 4 1
	短大 1 T (短大応用電子工学科 1 年) ... 3 7	昼間 5 8
	短大器楽部 4 4	

TRIO[®]



DD Amp. System

ハイスピード・パワーアンプ "瞬間パワー"の発揮と"波形伝送"を両立させています

フルパワーをもった高域の大信号入力が一瞬的に入ったとき、トランジエントレスポンスのすぐれたアンプだと、応答波形は瞬間的に立ち上がり、フルパワーを十分に発揮することができます。それに反してトランジエントレスポンスが悪いアンプでは、瞬間的に立ち上がりきれず波形がなまり、瞬間パワーを発揮できません。それどころか、立ち上がり切れないうちに次の音がかぶさってきたり、立ち上がりが悪いため次の微弱な音を消してしまったり、さまざまな弊害を生じさせます。L-07MIIはDCアンプにより改善された低域特性に見合う、高域でのトランジエント

レスポンスの改善をテーマに完成されたハイスピード・パワーアンプです。スルーレートとライズタイムを併記することにより、トランジエント特性を示します。このL-07MII、スルーレートは+170V/ μ s、 $-170V/\mu$ s、ライズタイムは0.55 μ s(+1V \leftrightarrow -1V、+20V \leftrightarrow -20V、+40V \leftrightarrow -40V)とすぐれたトランジエントレスポンスを実現すると同時に、波形の立ち上がり時も立ち下がり時もまったく同条件で動作していることを示しています。そしてハイスピード化していくときに現われやすいオーバーシュートやリングングなどの波形のみだれは見られません。ぜひ、ご試聴ください。

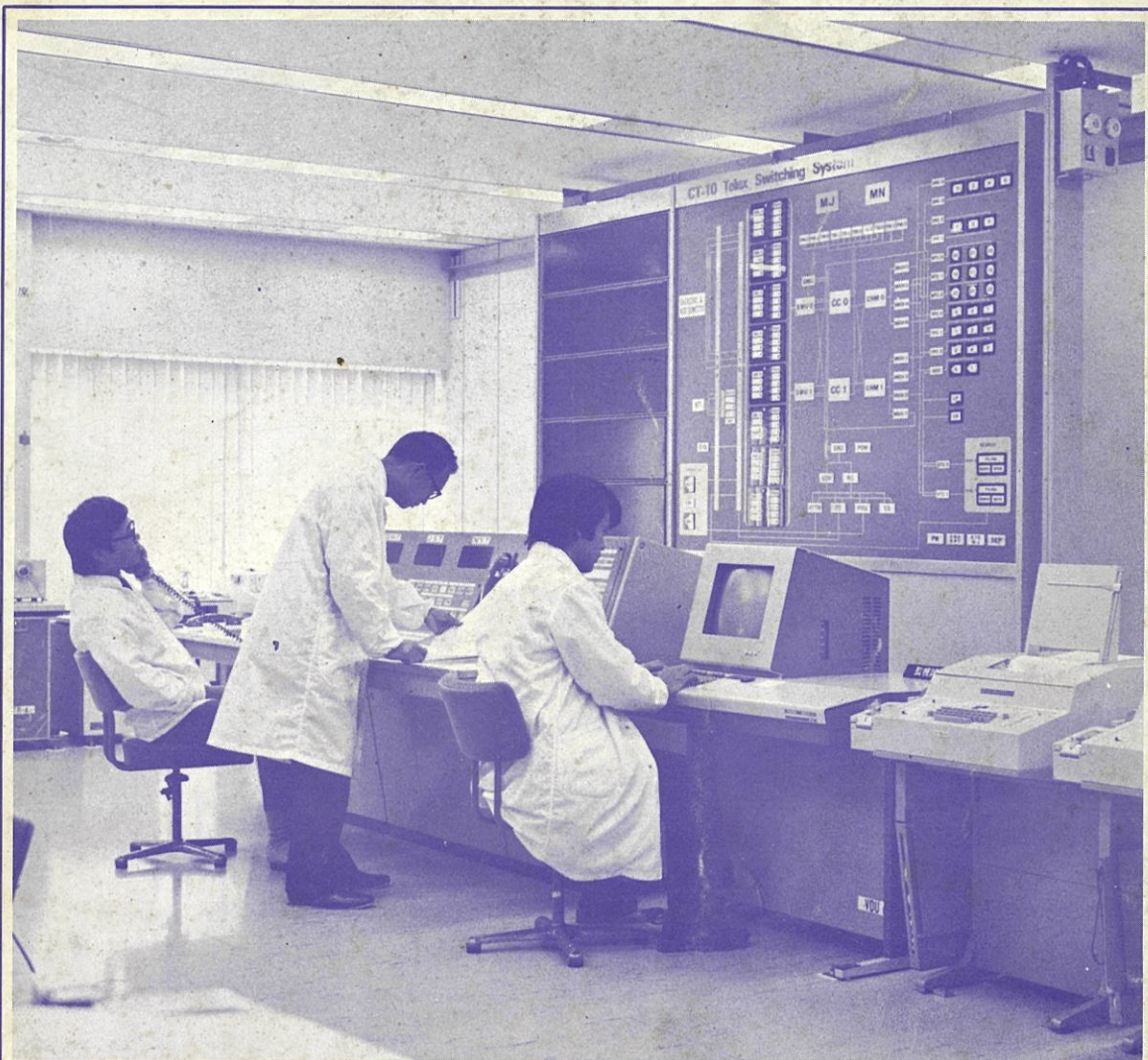
モノラルパワーアンプL-07MII定格

●ライズタイム0.55 μ s(+1V \leftrightarrow -1V +20V \leftrightarrow -20V -40V \leftrightarrow +40V) ●スルーレート+170V/ μ s -170V/ μ s ●定格出力150W(10Hz~100kHz 8 Ω) ●全高調波ひずみ率(定格出力時)0.08%(10Hz~100kHz)0.007%(20Hz~20kHz)0.003%(1kHz) ●周波数特性DC~600kHz+0dB -3dB ●ダンピングファクター150(DC~20kHz 8 Ω) ●寸法200(幅) \times 155(高さ) \times 390(奥行)mm ●重量13kg

●カタログを差しあげます。東京都渋谷区渋谷1の6の5(☎150)トリオ商事(株)宣伝部 EON係へご請求ください。●KENWOODはトリオの海外ブランドです ●トリオ株式会社/トリオ商事株式会社

**HIGH SPEED
DC MONO
POWER AMP
¥120,000(1台)**

L-07MII



世界の通信をリードする **KDD**

- 本 社 東京都新宿区西新宿 2-3-2 KDDビル 電話(03)347-7273
- 支 社 大阪市東区備後町 1-25 電話(06)202-1271
- 研究所 東京都目黒区中目黒 2-1-23 電話(03)713-0111
- 事業所 東京・沖縄・横浜・名古屋・神戸・茨城・山口・浜田・二宮・直江津・
小山等25ヵ所



KDD 国際電信電話株式会社