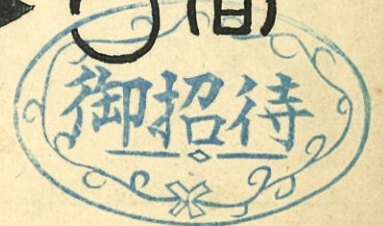


10TH  
調布祭



1960.6.4(土) ▶ 5(日)

電気通信大学

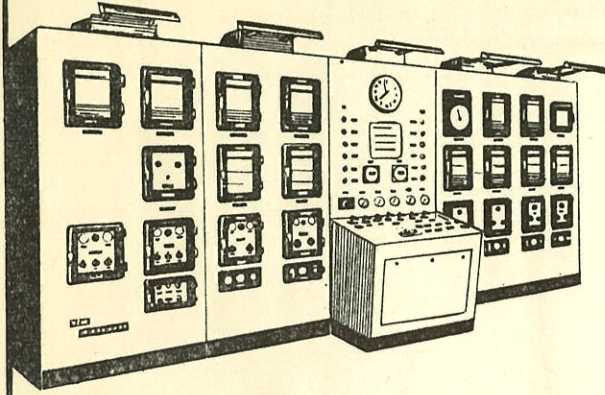


7450

新 開 館



信頼できる……



# 横河

## 電気計測器

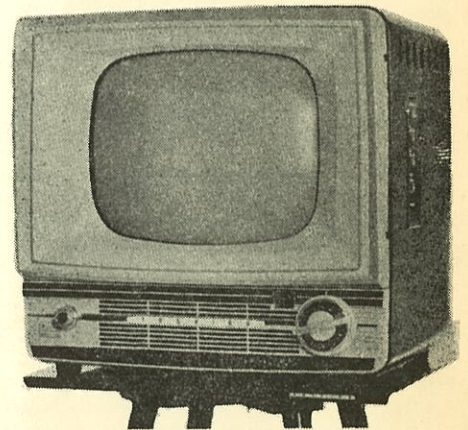
当社の電気計測器は40余年の伝統と最新の技術を結集された我が国計測器の最高水準をゆくもので、「最も信頼できる電気計測器」として広く愛用されています。

オートメーション計器・電気計器・測定器

### 株式会社 横河電機製作所

本社・工場 東京都武蔵野市吉祥寺3000番地 電話 東京391局 代表1901  
武蔵野(022-2) 代表3701  
支店 名古屋・大阪・小倉 出張所 新潟

# YEW



# Toshiba

## 東芝独特の…… 完全トランス式設計

東芝テレビにはほかのテレビにはない「電源トランス」がついていてコンセントから入って来る電気をうまく調節して、ブラウン管や真空管に配布するのがその役目です。ですから……

- 故障がなく、電圧に変化があっても画面はビクともしません
- スイッチを入れるとすぐ画像がでます
- ラジオに雑音が入りません

V14ESJ / 超遠距離用  
現金定価 六〇、〇〇〇円  
定価 六三、〇〇〇円

# 東芝テレビ

東京芝浦電気株式会社・東芝商事株式会社

# 第10回調布祭

## プログラム

### 目 次

○調布祭によせて	学 長	2
○御 挨 拶	実行委員長	
○調布祭日程		3
○展示案内：A棟		4
A棟・B棟		5
B棟		6
C棟		7～9
C棟・D棟		10
D棟		11
D棟・E棟		12
E棟		13・14
○御 案 内		15
○学内案内図		16



# — 調布祭によせて —

電気通信大学長

山 本 勇

大学は教育と研究の場であるが、また同時に社会性を持たなければならないと思う。本学は広義の電気通信を教育・研究する総合学園であるから、ラジオ・テレビが一般大衆の必需品になっている今日、本学と社会生活との関係はますます深まりつつある。

本学の学生は、平生はそれぞれの専門学科の勉学と学友会のグループ活動とによって、技術者としての人間形成に努力しているのであるが、毎年1回、自治活動の総力を結集して、全学的に多彩な公開行事を催すことになっている。

エレクトロニクスが社会大衆にとっても、話題の中心になっている現代において、本学の公開実験や研究室の開放は、科学的興味以上の実際的な啓蒙に役立つと思う。

本年は電気通信大学として開学11周年にあたり、いよいよ将来の発展に向って再発足すべく、教職員・学生が一致協力することが期待されている。

学生諸君に対しては、組織の力と青年の情熱とによって、科学的・能率的に、各種の行事を企画・運営することを期待し、特に意義深い第10回調布祭の効果を十分に発揮するよう期待する。

なお、今回の行事に対しいろいろ御協力御便宜を賜った関係各位に深謝する。

おわりに、多数の参観者が、武蔵野の情趣に富むわが学園に足を運ばれ、学生諸君の努力のほどを御覧いただき、かつ卒直な御批判を賜わりたくお願いする。

## 御 挨 拶

### 第十回調布祭実行委員会

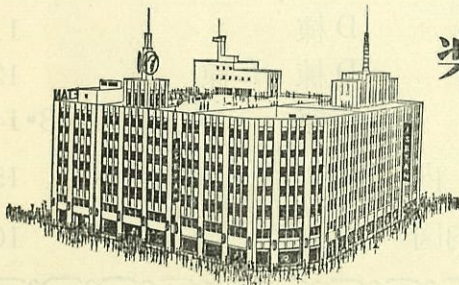
調布祭も、ここ武蔵野の一角に本学が不断の発展を続けるに従って、親しみ深い年中行事となりました。今日、ここに第10回を数えて、盛大に開催できましたことに学生一同至上の喜びを覚えます。

私達 800 名の若人は、日頃の教室を離れて、自由な自主的な気持でエレクトロニクスに関する専攻分野はもとより、フレッシュな社会人としての知識や相互の理解と協調を、そして、学内外の人々と広く交流を計ることを目標とします。

科学の進展は日夜止る処を知らません。が、自然科学一方の独走は、人類の最終的繁栄をもたらすことは出来ません。私達は洋々たる学徒としての未来を見つめると共に、全人間的な調問題に情熱を注ぐことに吝かであってはなりません。民主主義の擁護・平和への献身は、私達若人の本質的な任務であるごとくを等しく銘感します。調布祭はこうした認識を学内外の人々と、展示や催物を通じて、相互に啓発され、上り賢実な考えを見出し得る唯一の幅広い機会であることを理想とします。

これらの発表は、或いは、完成への過程を暴露しているかも知れませんが、先人に挑む熱誠と、後の科学を指揮する可能性に充ちていることを信じます。青葉映える学舎に、この一日を一層進歩を成し得る為に御批判や御指示をお願いする次第です。

最後に第十回調布祭開催に当り、御協力下さった本学諸先生方初め、関係各位に対し、心から感謝致します。



## 楽しいお買物の散歩道

車でのお買物はお客様専用の便利な  
パーキングビルをご利用ください



新宿  
伊勢丹  
(369)1111 大代表





## 展 示 案 内

### A 棟

#### A 101

##### ○ 1 年 電 子 工 学 「クロレラの研究」(B)

将来全世界の主食に取って代ろうとする、栄養豊富な植物クロレラ、果してその味は？、その繁殖力は？

##### ○ 英 会 話 サ ー ク ル

サークル発足以来2年経過し、活動もますます充実してきましたので、この機会に発表を試みる。

- 多数の外人をまねき、会員がガイドを務める。
- 英文プログラムの作成。
- American English と British English の発音の違いをテープレコーダーにて紹介する。
- 映画「アメリカの大学生生活」
- 各種外国写真の展示。

#### A 102

##### ○ 1 年 電 子 工 学

##### 調 布 市

調布市の歴史、地理、産業、将来の発展性。

##### ○ 地 理、歴 史 研 究 会

##### 武蔵野の用水とその変遷

——玉川上水を中心として——

我々の身近にある武蔵野、その中で用水はいかにその役割をはたしているか非常に興味があります。その中でも特に玉川上水は承応2年(1653)に完成し、以来昭和の世に到るまで310年間江戸を経て東京へと、父祖代々愛用しております。現に都民900万の命を救っております。将来如何なる水道が出来たとしても玉川上水を凌ぐ程のものはありますまい。もし出来たとしても玉川上水を除くことは出来ないでありましょう。過去現在未来にわたって玉川上水の恩恵は都民に尽きないものと思います。そこで我々はこの問題にあらゆる方面からメスを入れ、あるいは図書館で古書をあさり、あるいは実地踏査にと日夜奮闘の結果を発表します。

#### A 103

##### ○ 1 年 陸 上 通 信

##### 「先輩を対象としたアンケート」

——その抱負、後進に望むこと、人生観、電気通信大学の将来について——

本学卒業生は色々な方面で、色々な考えをもって活躍しています。そこで、これからの何年かの学生

## ＝ 祝 調布祭 ＝



電通大奨学金お取扱銀行

 富士銀行調布支店



生活のために、又職業に対する私達の認識…… 諸々の何らかの指針にと思い、卒業生が学生、学生生活、社会などについて、日頃考えていられる様子などについて、映画、写真、テープレコーダー、アンケートなどで紹介します。

○ 1 年 機 械 工 学

アンケートによる今年の新入生の実情調査

A 201, A 202, A 204

写 真 部

写真技術の解説及び赤外線写真、電子写真等特殊写真に関する研究発表

学内学外の作品展示…………… A 201

南極写真 (芳野氏個展)、他大学招待作品展示

部員作品展示…………… A 202, A 204

屋外：モデル撮影会 (モデル 3 名)

A 205

○ 1 年 電 波 工 学

安保改定の諸問題

現代日本の当面している重要な問題、特に安保改定の投げかける疑問点など、興味深く取り上げ解析し、更にアンケートをとって、電通大生の政治問題に対する考え方を示す。

○ 2 年 通 信 経 営

通信経営学科のあゆみと、今後のあり方について

我が電気通信大学も、十年の基礎固めを一応終り、いよいよ発展躍進の期を迎えました。そこで二年通信経営学科として、この際、学生、教授、卒業生を対象とするアンケートを基に、本学に於ける現在までの通信経営学科の歩みを振り返ると同時に、今後どうあるべきかを研究発表致します。現在通信経営学科としての性格は、本人の好みにより純粋な技術系統へも進める様な選択制度を持っており、何か一貫した性格を持って居ない様な状態です。そこで我々は現状のままでは通信経営学科としての将来に不安を感じ、出来るだけ多くの経営学科卒業生、教授を個別訪問し、アンケートと平行して直接意見を聞き、通信経営学科の今後のあり方にある程度の目安をつけ、我々の悩みを解消すると共に、学校側にも再認識してもらおうという意図を持っております。

B 104, B 105

○ オーディオ研究部

より集めの装置でもって Hi-Fi を楽しむと言うのでは面白くない。そこで 6.5 吋のスピーカーを予算の範囲内で出来る限り沢山つけた多軸方式無限バッフル方式としてアンプは OTL 方式とする。他に 45-45 方式及びステレオテープによる立体コンサート、FM 放送の受信、又試作アンプの測定及び調整等も行う予定。

電気工学上に参考になる  
機械工学の最新智識

機械の研究

機械の新説と実際技術雑誌 11 五月号

B 5 判 150 頁  
価 140 円  
送料 16 円

エレクトロニクス入門―川上正光  
高周波焼入れ部品の強度―中村宏  
工具面へ金属の附着―竹山秀彦  
突気軸受とその応用―佐藤健児  
最近の鑄造法技術―鹿取一男  
新形歯車の歯切法―後藤治平  
ニューセラミックス―野古長次  
最新の耐火耐熱材料―池ノ上典  
ロケット表面の冷却法―辻 純  
サ―ボ機構新説―大島康次郎  
欧州の機械技術―成瀬政男  
金属材料の破壊―横堀武夫  
軸受部と回転軸―山本敏男  
機械設計図表ノット五カ編  
外国の新智―最新金属熔接法○米  
ダイジェスト―國の新乗用車他八編  
○海外の技術○機械新製品各九編

工作機械研究会編 第二版  
現場と  
学修用  
機械工作  
ハンド  
ブック  
A 5 上製 約千頁  
千三百五十円  
送料 九十円

東工大教授 谷口修博士著  
機械工学大要  
A 5 上製 二二〇頁  
二百九十九円  
送料 四十八円

田中義信・齋藤毅男共著  
精密工作法  
A 5 上製 三五〇頁  
四百八十円  
送料 五十六円

機械製作研究会編  
機械製作  
全三冊 各巻  
A 5 上製 三百頁  
各三百八十頁  
送料 五十六円

東工大教授 益子正巳著  
最新機械設計 上巻  
A 5 上製 一六〇頁  
三百八十円  
送料 四十八円

発行所 東京 文京区 東大前  
振替東京二五七〇〇 養賢堂



# B棟

B 202, B 203

## ○美術部

- 「海」「静物」「座った人物」「陰うつなる空間」……平網康宏（4RA）  
 「ともしび1」「ともしび2」「作品F」「作品G」「作品H」「顔」……中山良一（4RB）  
 デッサン……小貫舜一（4RA）  
 「雪影色」「建物」「憂愁」……須藤（3RB）  
 「崖」「港」「風景」……大高（3RB）  
 「風景」……豊田 稔（1RA）  
 「風景」「静物」……丹沢勝人（2RB）
- 「暮色」版画……寺沢辰生（1E）  
 「風景」……田野 牧（2R）
- 他に職員の作品

B 205

## ○ラレオ

### 影 絵

「奉教人の死」芥川竜之介作  
 「聖処女カティ」スタインベック作  
 画面一杯にくりひろげられる、音と光と影のあやなすムード……  
 とともにキリスト教的生性をとりあかった作品で、通してご覧になれば、そこに大きな断層があるの  
 がわかりかかるとおもいます。日本いや東洋では考えられないキリスト教信者の生活がどのようなもの  
 か、一緒に考えてみたいと思ひます。

### 学 生 歌

本学は今まで学生歌がありませんでしたが、学生の中から学生歌がぜひほしいという声が高く、昨年  
 学友会より公募した結果、2年下村純武君の「栗の葉影」にきまりました。調布祭にはその歌詩に曲を  
 つけて発表することになりました。

### 栗 の 葉 影

- |   |   |  |
|---|---|--|
| 1 新生の光は満ちて<br>栗の葉影の濃きところ<br>今日も集い<br>明日もまた<br>われら究めん<br>真理の時代<br>ああ電気通信大学<br>世紀の息吹き | 2 遅ましく大地は招き<br>若人の理想燃ゆるとき<br>今日も学び<br>明日もまた<br>われら築かん<br>科学の殿堂<br>ああ電気通信大学<br>自由の学府 | 3 武蔵野の古刹に憩い<br>多摩の岸辺に輪を組て<br>今日も語り<br>明日もまた<br>われら高めん<br>平和のうしお<br>ああ電気通信大学<br>歓喜の広場 |
|---|---|--|

2年陸上通信

下村純武作詩

<p>☆ 目 録 呈 ☆</p> <p>電気通信工学 (1)</p> <p>上巻 三三〇頁 五〇〇円                  中巻 二四八頁 四七〇円                  下巻 二七六頁 五〇〇円</p> <p>無線通信工学                  上巻 三三〇頁 五〇〇円                  中巻 二四八頁 四七〇円                  下巻 二七六頁 五〇〇円</p> <p>電気回路計算法                  直流篇 二三四頁 三五〇円                  交流篇(上) 二八八頁 四五〇円                  交流篇(下) 二七二頁 五〇〇円</p> <p>解析幾何学の演習                  上製 四二〇頁                  上製 三二〇頁</p> <p>電気工学概論                  上製 三二〇頁                  上製 二〇八頁</p> <p>微分方程式の演習                  上製 四〇〇頁                  上製 三〇〇頁</p> <p>代数学と幾何学                  上製 二一〇頁                  上製 二六〇頁</p> <p>実務者の基礎数学                  上製 三三〇頁                  上製 二二〇頁</p> <p>技術者の微分積分学                  上製 三二〇頁                  上製 二二〇頁</p>	<p>東京・神田・小川町三の十                  電話三〇六八・二六一六</p> <p>森北出版</p>
--	--



## C101 (階段教室)

## 音楽会

6月4日(土)

男声合唱：本学グリークラブ

- 山田耕筰作品集：からたちの花、きつねのちようちん、他 11.30—12.00  
 管弦楽：本学管弦楽団 3.00—4.00  
 フィガロの結婚（モーツアルト）、皇帝円舞曲（ヨハン・シュトラウス）、水上の音楽（ヘンデル）、ラデツキー行進曲（ヨハン・シュトラウス）、アイネ・クライネ（モーツアルト）、チゴイネルワイゼン（サラサーテ）  
 ギター演奏：本学学生 4.00—4.30  
 第三の男、マリネラ、夢のタンゴ、夜明け、ラ・クンパルシータ、希望のささやき、他

6月5日(日)

ピアノ独奏：本学ピアノ同好会

- ソナタ、月光第1楽章（ベートーベン）、ワルツ作品34、No.2（ショパン）他 10.00—11.00  
 琴演奏：本学有志 共演 山田流笋曲師範 芦川尚子氏他 11.00—11.30  
 ギター演奏：ギター同好会 11.30—12.30  
 男声合唱：本学グリークラブ 1.00—1.30  
 電気通信大学学生歌 山田耕筰作品集  
 管弦楽：本学管弦楽団 1.30—2.30  
 フィガロの結婚（モーツアルト）、皇帝円舞曲（ヨハン・シュトラウス）、水上の音楽（ヘンデル）、ラデツキー行進曲（ヨハン・シュトラウス）、アイネ・クライネ（モーツアルト）、チゴイネルワイゼン（サラサーテ）  
 混声合唱：東京女子大学「民謡の会」 共演 本学グリークラブ 3.30—4.00  
 ポピュラー曲集、故郷の人々、オースゼンナ、他

## 講演会

6月4日

「現代の科学技術の問題点」

講師 武谷三男氏

講師のプロフィール

立大教授 理学博士 理論物理学専攻  
 明治44年11月福岡県に生れ、昭和9  
 年京大理学部卒、京大理学部副手、阪  
 大理学部副手、理研助手などをへて、

山本 勇著 解説 交流理論

A5判 250頁 定価 280円

原島 鮮著 改稿 教養物理学

A5判 350頁 定価 330円

株式会社 学術図書出版社

東京都千代田区神田神保町1の49  
 電 (291) 6531 振替東京 28454

電気通信大学長 理博 山本 勇著

電磁事象 テキスト 定価 280円

サブテキスト 定価 220円

電磁気の本質を懇切に解説し、分りやすいと定評ある名著

電気通信大学長 理博 山本 勇著

交流理論入門 定価 200円

著者多年の蘊蓄を傾けた真にわかる初学的解説

電電公社 工博 小島 哲・工博 大谷 薫・辻 徳二著

有線通信工学 定価 490円

有線通信工学の全容を技術の進歩に即して解説、教科書にも適

富士通信機 高田重雄著

自動電話交換機入門 定価 180円

原理や構造・動作回路を図解本位に初学的に解説

京都大学教授 工博 池上淳一著

真空管回路入門 定価 180円

真空管と諸特性、増幅器としての使用、各種回路を平易に懇説

— 図書目録送呈・書目係宛お申込みせう —

本社 京都市中京区新町通 だんきのほんなら  
 支社 千代田区神保町1-55  
 電話 (291) 1508-9 電気書院



## C 棟

27年立大教授に就任、現在に至る。この間“素粒子の相互作用の理論”“中間子の波動方程式”“中間子の場に於けるカミシルのスピン和法”等の素粒子論関係の論文発表、理学博士の学位を受け、戦後は坂田昌一と共に、名大素粒子論研究グループの指導者として知られた。25年には“原子力乾板による中間子の研究”により、名大坂田氏と共に朝日科学奨励金を贈与された。科学技術行政協議会委員。著作組合委員、「死の灰」事件や「濃縮ウラン」問題などに関係し原子力解説家として著名。

日本物理学会科学史学会会員、著書に「原子力」「弁証法の諸問題」「原子物理学」「物理学入門」「文化論」等がある。

6月5日

「憲法というものの考え方」

講師 伊藤正己氏

講師のプロフィール

東大教授 英法学専攻 38才

東大助教授をへて、現在に至る。本年度学士院賞授賞著書に「言論出版の自由」「イギリス公法の原理」「裁判所侮辱の諸問題」「法の支配」「言論出版の自由」、訳書に「法における常識」「イギリス法」「現代の憲法」等がある。

## 映画会

6月4日(土)

「大いなる幻影」(フランス映画)

キャスト

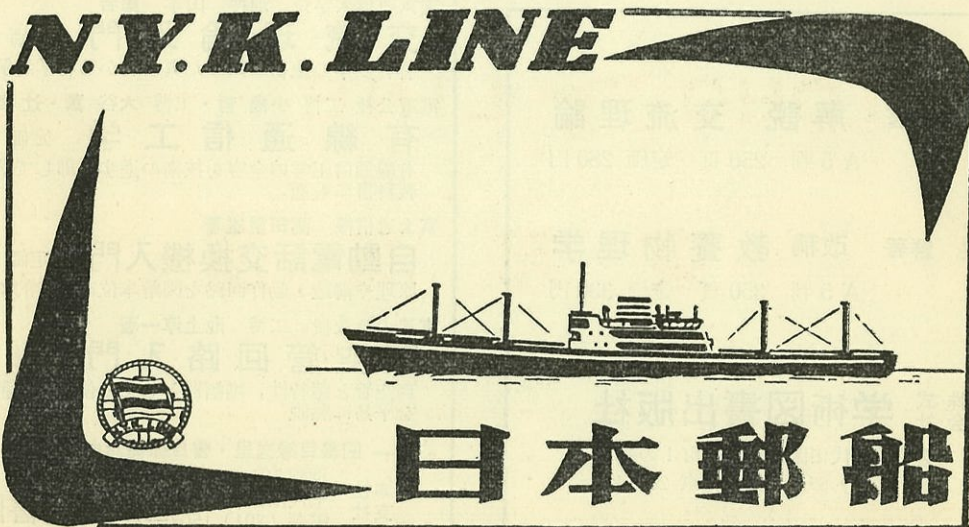
マレシャル……………ジャンギャバン  
エル サ……………デイト・パアロ  
ド・ポアルディ……………ピエール・フレネエ  
フォン・ラウフェンシュタイン  
……………エリック・フォン・シュトロハイム

スタッフ

監督……………ジャン・ルノアール  
脚本・台詞……………ジャン・ルノアール  
……………シャルル・スパーク  
撮影……………クリスチャン・マトラ  
音楽……………ジョセフ・コスマ

<解説>

第一次大戦中の或る日、私の飛行士マレシャル中尉はド・ポアルディ大尉をのせて敵状視察に飛び立ったが、独の飛行士フォン・ラウフェンシュタインに撃墜され単身の捕虜となってしまった。マレシャルは機械工、ドポアルディは貴族、フォン・ラウフェンシュタインもまた国籍こそ違え同じ貴族だった。マレシャルとド・ポアルディの送られた収容所では一同が脱走の計画に協力する。計画の実行間際になり、彼等は収容所の移動を申し渡された。マレシャルとド・ポアルディはスイス国境の某地へ、しかも所長はフォン・ラウフェンシュタインであった。彼は同じ貴族のド・ポアルディとの再会を心から喜んだ。そして二人は貴族階級滅亡の運命の哀しさと諦めて結び付けられていた。この収容所でもまた脱走の計画をたてた。ド・ポアルディは自分を犠牲にして他の二人を脱走させた。脱走兵はようやく野中の一軒家にたどりつき、出征兵士の妻エルザにかくまって貰う。マレシャルはエルザに深く心を惹かれる様になった。そしてクリスマスの前夜、彼はエルザに自分の心を打ち明けた。だが、互に深い愛情を抱きながら、二人はすぐに別れなければならないのである。早く戦争が終わったらそして平和の日が訪れたら……それは果敢ない「大いなる幻影」であるかも知れないけれど――。





6月5日(日)

「沙羅の花の峠」(日活映画)

スタッフ

原案……………三好十郎  
美術……………高田一郎

脚本・監督……山村 聡  
音楽……………土肥 泰

キャスト

竹中俊子……………南田洋子  
岡本房子……………芦川いずみ  
太助……………伊藤隆  
部落会長……………浜村純  
八字髪……………平田禾喜三  
妻ナミ……………河上敬子

野口三郎……………穴戸 錠  
お咲……………利根 はる恵  
清二……………牧 真介  
よろく婆……………東山千栄子  
榊原軍進……………山村 聡  
検事……………清水 将夫

<解説>

日活の異色大作「沙羅の花の峠」は、社会劇に取組み意欲作を発表している山村聡が、三好十郎の原案を自から脚本主演する第三回監督作品である。無医村に展開された清潔な胸あたたまる挿話を、素朴な人間愛を中心に描きながら広く社会に提示しようとする野心作である。

C102

○3年電波工学

世界的視野から見た日本の科学・教育・経済・政治

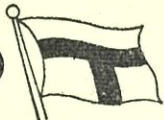
- 1 科学
- 2 教育(大学教育のあり方について)
- 3 経済

イ 国際貿易 { ○歴史的変遷  
○地域的  
○品目別

- ロ 日本資本主義の発展の特徴 独占資本の形成、分解、再形成の過程を歴史的にみる。  
ハ 日本経済において中小企業の占める生産と雇傭の伝達。  
(欧米との比較による特殊性に焦点をあてる。)

4 政治

人形漫画、写真を使って政治に関するモロモロを批判。

TOHO  LINE

東 邦 海 運

取締役社長 上 中 龍 男

本社 東京都中央区京橋一ノ九 電話京橋(561) 8701(代表)  
支店 神 戸 ・ 門 司 ・ 大 阪



**C 棟****D 棟**

C103

## ○3年通信経営

## 工程管理について

- [A] 工程管理の内容と問題点。  
 [B] 会社に於ては実際に工程管理は如何に行われているか。  
 (1) その会社はどのような会社組織を持っているか。  
 (2) 工程管理を行うためにどんな組織を持っているか、又それは会社組織の中で如何なる位置にあるか。  
 (3) 工程管理は具体的にどの様にして行なわれているか。  
 1 計画について  
 (a) 材料計画 (b) 工程(平順)計画 (c) 日程計画 (d) 工数計画 (e) その他  
 2 統制 計画はどのように遂行されているか、どうして統制しているか。  
 (a) 方法と具体的な例  
 (b) 実際の作業が計画と異っている場合どの様に処置されるか 具体的な方法。  
 3 生産(又は作業)を通して得た資料はどの様に処置され次の生産に役立てられているか。  
 (4) (3)に於てどの様な指令書や図書を用いているか。  
 (5) 工程管理を中心にして考えた生産経路はどうか、図示し、各個所を写真に撮る。

## ○1年電波工学

## ラジオ相談室

電気通信大学だから、ラジオ屋をやるといふのは、いかにも能のない話ですが、本学の性格上、ハンダゴテを持つものがかなり多い。しかし僕達はまだ入学したばかりで、高度の理論や技術を身につけているわけではないので、高度の技術を必要とするものは、扱えないが、一般家庭で使用されている受信機や演奏装置などならば、相談に応じられると思います。ラジオが故障したとか、具合が悪いとか言う場合には、その場で修理出来るものは修理する予定ですので遠慮なく相談に来て下さい。

## D201(物理学学生実験室)

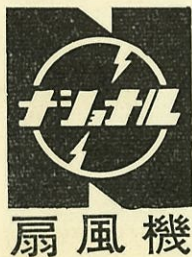
## ○2年海上通信

## 家庭電気器具に対する正しい理解

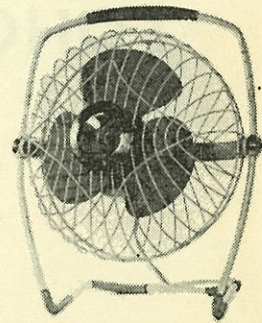
家庭電気器具を展示し、それらの作られる過程をメーカーで見学し、それらの器具の機構を理解し、もって家庭電気器具に対する正しい理解を促す。

## 通信界の発展経過とその現状

経過及び現状を写真、実物を添えて展示する。



机上の  
マスケット  
机の片すみにチョココンと腰  
掛けて、そよ風をあなたに  
送る……ペットのような可  
愛いらしい扇風機です。  
扇風機専用の強力なモート  
ルとプラスチックの3枚羽  
根が、あなたの勉強の能率  
をぐっと高めてくれます。



20cm すずかぜ  
正価 5,100円

松下電器産業株式会社



D 2 0 1

○ 2 年 陸 上 通 信

「自動車の自動誘導」

○ 2 年 電 波 工 学

「テレビ時代におけるラジオの位置」

最近の電子工学の発達に伴い、テレビジョンの普及は誠にめざましいものがあります。その発足当時の予想をはるかに上まわり全国、津々浦々に電気のあるところどこにでも、テレビのアンテナの見えないところはない状態になった。

世は将来にテレビ時代の観がある。ここにおいて、現在まで電波界の王者に君臨していたラジオはその地位の一部をテレビに明け渡さなければならぬことになった。ラジオが現在のままその地位を保つためには、その性格を大きく変えなければならぬことになった。明言するならば、ラジオは茶の間の中心から退き、寝室に、ポケットの内にその安住の場所を見出したのである。日本の電波界の先輩であるアメリカでは、テレビ出現によって一時後退したラジオも最近では新しく生れ変わった姿で前進を始めていると聞く、日本のラジオはどう変りどう変ってゆくのか。我々はここに注目し、報道、娯楽、スポーツ、教育、FM放送その他の方面からラジオの現在と未来を分析しようとするのである。

D 3 0 1 (レーダー室)、D 3 0 2 (予備室)、D 3 0 5 (電波航法演習室)

○ 3 年 海 上 通 信

パルスに関する諸回路の研究

1 基礎原理の解析及び実験。

パルス（衝撃波、心臓の鼓動と言う意味）がどのように、作られるか、これは Sine-Wave を種々の回路を通して、波形変換し矩形波から更に幅の狭いパルスを発生させオシログラフで見せる。

2 応用機器の解析、運用。

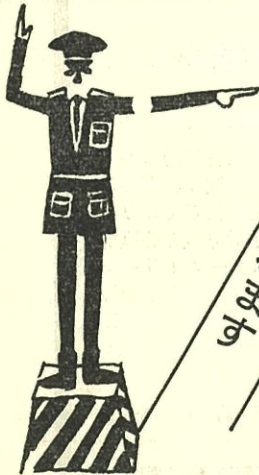
パルスを応用したTV同期信号、レーダー、ロラン等が、どのような原理でなされるか又それを実際に運用している所を見せるものである。

3 計測回路の解析及び実験。

二進法によりすべての数を表すことができる。これを使いパルスを入れパルスが瞬間的な変化するのを利用し回路の状態を変え出力側に所定の出力即ち一定の数（二進法で表わされたもの）を取り出そうとするものである、——オシログラフで示す。

4 パルス変調の研究。

パルスをたくさん出し、その高さ、位相差、幅等を諸々の回路によって変調し送受信に利用しようとするものである。その一つを作りオシログラフで見せる。



ラジオの  
信頼性を  
高めるため  
に、最新の  
部品を採用  
しています。

ラ ジ オ  
テ レ ビ  
通 信 機 用 部 品

ミツミ電機



ミツミ電機株式会社  
北多摩郡狛江町小足立1056の1  
TEL. (416) 2619, 2692, 2219



## D 棟

## E 棟

### D 303 (電波運用工学受信教室)

#### ○ 工学 研究 部

アマチュア無線の公開

### D 306 (工学学生研究室)

#### ○ 工学 研究 部

One channel T.V

#### ○ 四年生グループ

ケーブルに関する研究及び線路障害についての展示

### E 101 (電気回路学測定学実験準備室)

#### ○ 工学 研究 部

デジタル電子計算機の実験。

トランジスタにより 500kc clock Pulse により駆動する dynamic computer でまずその基本回路の研究として 500kc発振器、及び not 回路、and 回路、or 回路、遅延回路、計数回路などを行う。

#### ○ 2 年 電 子 工 学

「帯状色フィルターを使用したカラーテレビジョンの実験」

カラーテレビ放送がNTSC方式によって行なわれている現在、私たちは完全なものではないにしても、何とかして色のついた画面を見たいものである。現在まで公開された実験は円盤あるいはドラム状のフィルターを用いたものであるが、視野の狭い事や大型になることなど欠点を有するため私たちはこの点を改めしかも出来るだけやすくしようと、着色した帯状塩化ビニルのフィルターをまわす方式を考え、これを従来白黒テレビに附加して実験します。

### E 102 (電磁気学実験室)

#### ○ 3 年 電 波 工 学

半導体と真空管アンプの研究

トランジスタアンプと真空管アンプの比較

三極管アンプと五極管アンプの比較

## エレクトロニクスの最尖端をゆく



TDKは20余年の研究の結果、世界に誇るパラメトロン電子計算機を完成するに到り、俄然世界のエレクトロニクス界の注目を浴びております。なかでもパラメトロン電子計算機の心臓部であるリアクトロン、パラミスターメモリーマトリックスは、TDKの研究と技術がもたらした、世界に誇る革命的部品であります。TDKは常に新しい技術を追って、エレクトロニクスの最尖端をゆく研究を進めています。

**東京電気化学工業株式会社**

本社 東京都千代田区神田松住町2 TEL (251) 9276 (代)



## E102 (電磁気学実験室)

## ○ 短大無線工学研究部

## FMの実験

東海大学のFMやNHKのFMでなじみが深くなって来たFM放送に付いて実験を中心に平易に解説します。

## エレクトロルミネッセンスの実験

近頃電子工学、物性物理学の発達と共に第三の光源として注目をあびて来た電場発光は部屋の照明に使えば壁全体が光り、影の無い照明が出来るわけで又加える周波数により色が変化するという夢の光源です。又これを光導電体と組合せた光増巾器にも使える等まさに注目の代物です。

## E103 (実験工学研究室)

## ○ 四年有志

## 「電子装置(真空管)に関する展示」

## 展示内容

1. 分数増巾率管の出来るまで
2. 分数増巾率管の試作品
3. 分数増巾率管の応用装置
4. 送信管電極構造の展示
5. 真空コンデンサー、真空スイッチの展示

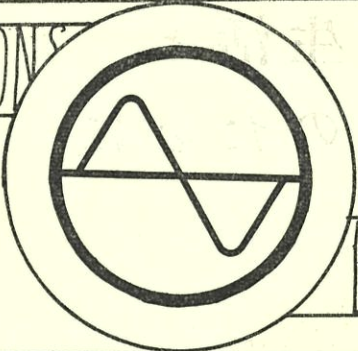
## —新しい真空管分数増巾率管について—

従来通信機用あるいは受像機用高電圧電源としては、商用周波数法、パイプレーター法、及びフライバックトランス法等、色々の方法が用いられているが、装置が複雑となったり、電圧変動率が悪かったり、あるいは取扱いが厄介である等の点で、それぞれ一長一短がある。

そこで本学、山中惣之助助教授が増巾定数が1より小さい真空管を高周波発振器として動作させた時に得られる格子偏倚電力をテレビジョン、あるいはオシロスコープ等の高電圧、弱電流の電源として利用できる事に着目し、電極構造の開発および高電圧発生に関する実験的研究を行って来た。

第10回調布祭では研究室の装置をおかりして、分数増巾率管の研究、及び応用装置〔例えばエレクトロルミネッセンス(E.L)の電源装置による、大型E.Lの発光〕の展示を行う。

これと同時に真空管の電極構造、及び真空技術に関する展示も行う。

COMMUNICATIONS

ラジオ  
ヒーター

通信機と
ELECTRONICS

電子応用機器の総合メーカー **国際電気株式会社**

本社 東京都北多摩郡狛江町和泉150番地  
東京営業所 東京都港区芝西久保桜川町9番地



## E 棟

E 1 0 5 (有線伝送学研究室)、E 1 0 6 (有線伝送学研究室)

○ 3 年 陸 上 通 信

高周波に関する実験

高周波発生器を作り次のような実験をする。

- (1) 誘導加熱を利用したもの——金属の焼入れ、ブリキ製造
- (2) 誘電加熱を利用したもの——木材乾燥、木材接着、ビニール接着
- (3) その他——電気メス、殺菌、クラッカー製造 etc.

我々が組み立てる高周波発生器でどの程度出来るか分らないが、それを研究しつつ我々の手で出来る限りの応用面を見出す積りである。

E 3 0 1 (経営工学実験室)

○ 4 年 経 営 有 志

線型計画法の空間的模型展示

線型計画法とは、たがいに関連しあっているいろいろな活動のあつまりを可能なかぎり最適に計画するためのある種の計算法のことです。

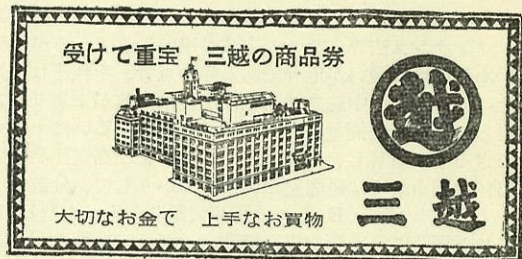
計画の樹立そのものを主な対象とし、表現に用いる数式がすべて1次式であることからこのようにばれています。

オペレーションズ・リサーチにおける技法のうちで、最もよく開発され応用されている部門です。

- 1) 資源・工程面でのある制約下での生産問題。
- 2) 必要なビタミン量をとるために買い入れるビタミン剤をとりあつかう栄養問題。
- 3) 輸送問題

これらを単体法とよばれる演算法より離れ簡単な数学模型を、基礎にして幾何学的模型に表現し、見ただけで分るようにする積りです。

なお生産問題、栄養問題、輸送問題等の説明は係の者の能力内で出来るだけ御答え致しますが、取扱う対象があくまでも数学模型である点に御留意下さいまして御質問を御願致します。



# よりよき生活と 平和のために

食 喫 食 購 書

堂 茶 品 売 籍

部 部 部 部 部

電気通信大学生生活共同組合



≡ 御 案 内 ≡

≪ 食 堂 御 案 内 ≫

本学にもようやく生活協同組合が発足し、新装なった食堂にて営業致しております。

営業時間 午前10時～午後6時

≪ パ ザ ー ≫

B 102 103

飲 み も の

お 菓 子

お し る こ

電通大生活協同組合 食品部

≪ ダ ン ス パ ー テ ー ≫

4 日 ( 土 ) 6.30 ~ 9.30

於 学 生 ホ ー ル

本 校 ダ ン ス 部 主 催

≪ ビ ア ガ ー テ ン ≫

新緑の木蔭でグット一杯  
憩の一時に

¥ 9 0

( 学 生 ホ ー ル 前 広 場 )

2 年 電 子 工 学 有 志

= 祝 調 布 祭 =

調布市協賛店 (アイウエオ順)

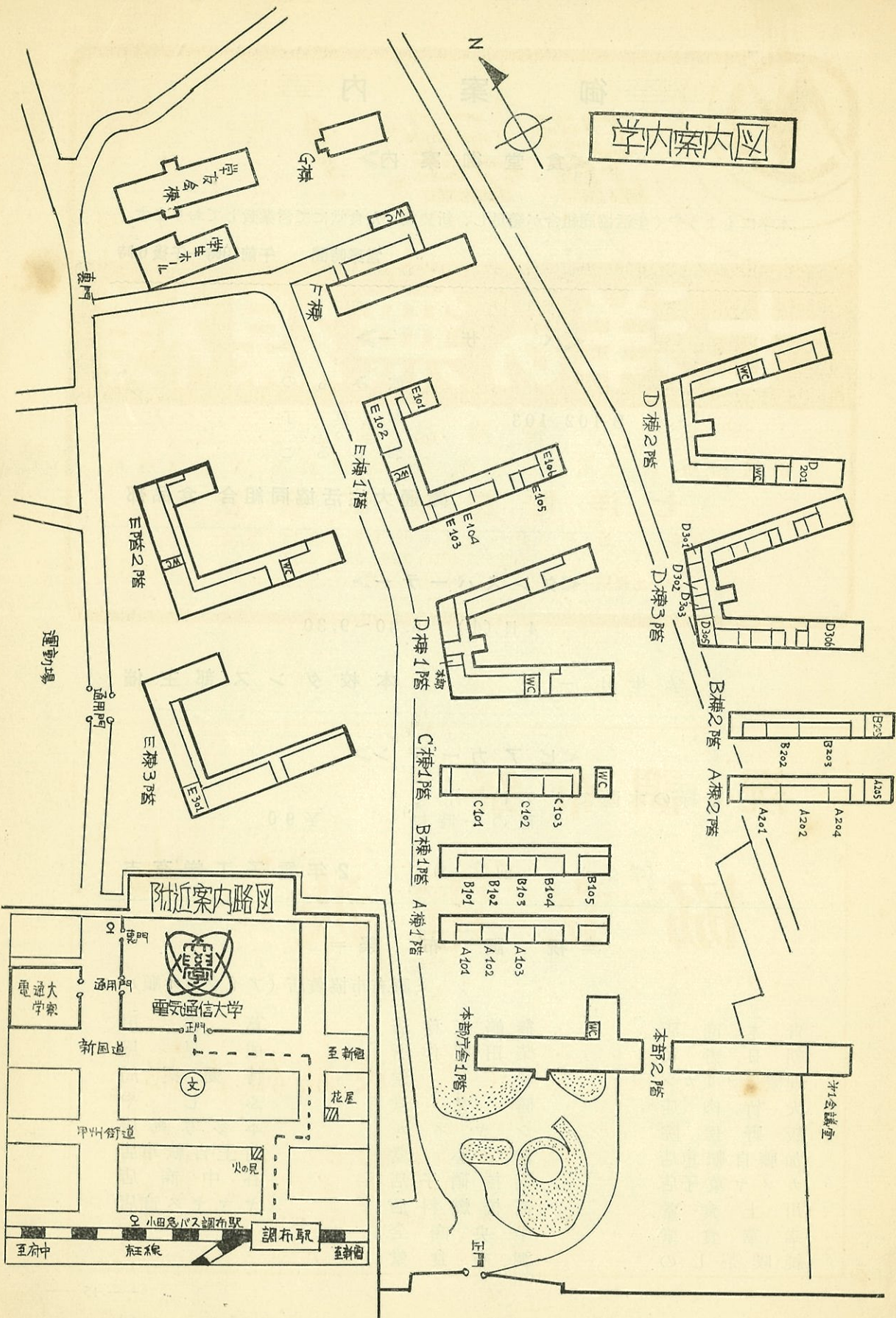
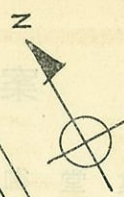
青 木 商 店  
朝 日 寿 司  
理 髪 ア メ リ カ ン  
大 竹 肉 店  
飯 野 医 院  
加 藤 自 転 車 店  
カ メ ヤ 菓 子 店  
川 上 食 堂  
幸 華 食 堂  
純 喫 茶 し の

篠 崎 工 務 店  
柴 田 製 作 所  
松 月 堂  
勝 文 堂  
シ ヤ ネ ル  
清 心 堂  
高 橋 硝 子 店  
高 橋 燃 料 店  
中 央 商 会 堂  
調 布 食 堂

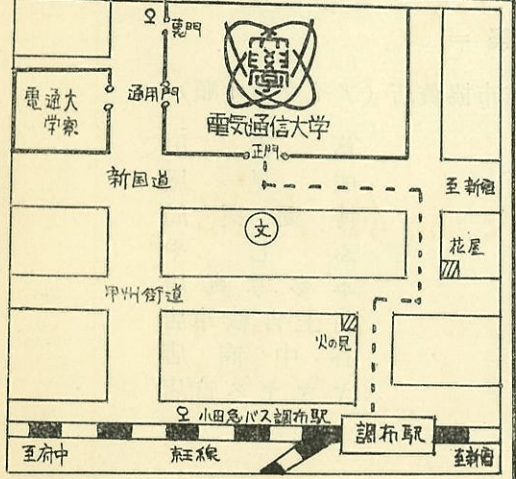
薦 書 房  
成 見 屋  
博 愛 薬 局  
ふ じ や  
本 多 写 真 店  
村 上 自 転 車 店  
谷 中 商 店  
ヤ マ ヤ ス 商 店



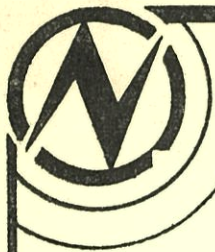
# 学内案内図



## 附近案内略図







**躍進!**

# 七洋の無線棧

## 営業品目

商漁船用、陸上用送受信機・SSB無線装置・配電盤各種

## 七洋電機株式会社

本社 東京都目黒区中目黒四の1315番地

電話東京 (712) 2525, 2526, 3314

神戸出張所 神戸市生田区栄町通り三の三七(栄町ビル内)

電話神戸 (39) 0778

祝 調布祭

# 協立電波



社長 茂泉和吉郎

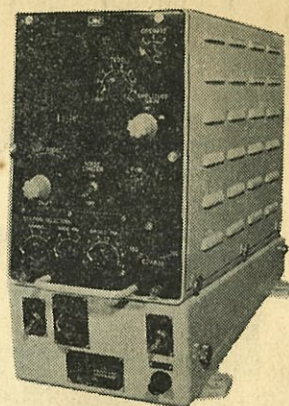
本社及工場 東京都目黒区上目黒1の230

TEL. 目黒 (712) 3111~8

営業所 日本橋・神戸・横浜・玉野・大阪



3つの革命  
小型化  
軽量化  
低消費電力化



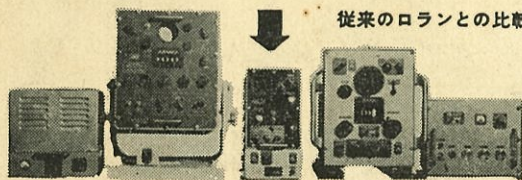
世界最初の

トランジスタ JNA-102型

# ロラン受信機

## 特長

- 1. トランジスタ化**  
トランジスタ、ダイオード使用のため小型軽量、消費電力極少
- 2. プラグインユニット方式**  
プラグインユニット方式の画期的設計、保守点検が便利
- 3. 測定値の読取簡単**  
時間差表示がブラウン管と同一視野内の数字ドラムに表れ、測定値の読取簡単
- 4. 電源内蔵**  
装備簡単、従来の300Wに比し(40W以下)の極少消費電力
- 5. 電源電圧の大巾な変動に対して安定**  
電源電圧が±30%変化しても作動に影響ありません
- 6. 高性能高安定度長寿命**  
多年の研究実験と使用実績により立証されております
- 7. 予備調整不要**  
在来の外国のものは、使用前全計数回路の作動のチェックを必要としますが、そのような不便は全然ありません
- 8. 耐蝕軽合金使用**  
機器の筐体は海水に対して耐蝕性の軽合金を使用しております。空中線同調器は特に防水型になっておりますから船室外装備もできます
- 9. 装備簡単**  
空中線同調器は小型軽量(2.3kg)で8~30mのどんな空中線にも接続できます
- 10. 補給便利**  
総て国産部品を使用しておりますので、補給は迅速且つ容易にできます



JRC

日本無線株式会社

東京都港区芝田村町1の7第3森ビル 電話東京(591)(代)9311(代)9321 ●大阪市北区堂島中1の22 電話大阪(36)4631~6  
福岡市新開町3の53立石ビル 電話西局 ② 0277 ●札幌市北一条西4の2札幌商ビル 電話 ② 局 6161~3